

**Міністерство освіти і  
науки України**



**ПОЛОЖЕННЯ  
ПРО КОНКУРС  
НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНИХ  
РОЗРОБОК В АКАДЕМІЇ**

**Краматорськ 2004**



### ПРИЙНЯТО

на засіданні вченої ради ДДМА

Протокол № 11 від 22 квітня 2004 р.

Вчений секретар О. М. Кулік

### УЗГОДЖЕНО

Голова профспілки Д. Кошовий

Головний бухгалтер І. О. Мальцева

## 1 ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1 Дійсне Положення визначає порядок проведення конкурсу навчально-методичних розробок у Донбаській державній машинобудівній академії (ДГМА) за номінаціями: підручники, навчальні посібники, навчально-методичні посібники, включаючи електронні видання за підсумками поточного навчального року.

1.2 Мета конкурсу – підвищення якості навчально-методичних видань.

1.3 На конкурс можуть бути представлені як індивідуальні роботи, так і роботи, написані творчими колективами.

## 2 ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

2.1 До навчальної літератури для студентів вищих навчальних закладів відносяться підручники, навчальні й навчально-методичні посібники.

**Підручник** – основна навчальна книга, написана на високому науковому й методичному рівні, повністю відповідає програмі дисципліни навчального плану спеціальності (напряму).

До навчальних посібників відносяться збірники завдань і вправ, лабораторні практикуми, допомога з курсового й дипломного проектування, альбоми карт і схем, роботи, підготовлені для спецкурсів і за окремими, найбільш важливими розділами програми курсу й т. п.

До навчально-методичних посібників відноситься навчальна література, необхідна при проведенні лабораторних, практичних і семінарських занять усіх форм навчання, студентських практик, а також методичні рекомендації для викладачів з викладу того або іншого розділу дисципліни.

**Навчальне електронне видання** – це сукупність графічної, текстової, цифрової, мовної, відео-, фото- й іншої інформації, що використовується в навчальному процесі й повністю відповідає вимогам державного освітнього стандарту.

2.2 Напрями й рівень конкурсів, строки проведення й склад експертної комісії затверджуються наказом ректора.

2.3 Конкурс проводиться під керівництвом проректора з навчальної роботи.

2.4 Експертна комісія формується із співробітників Академії.

## 3 СТРОКИ Й ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

3.1 Конкурс підручників і навчальних посібників у ДДМА проводиться щорічно (лютий-березень).

3.2 Оголошення конкурсу здійснюється інформаційним повідомленням по факультетах не пізніше, ніж за один місяць до початку реєстрації конкурсних робіт.

3.3 Строк подання заявок обумовлюється в інформаційному повідомленні.

3.4 Кафедра рекомендує конкурсні роботи для подання до вчених рад факультетів і подає офіційне подання.

3.5 Подання включає:

- коротку (до 1 сторінки машинописного тексту) анотацію до представленою роботи;
- власне роботу (для підручника, навчального посібника й методичної розробки), пакети з програмним продуктом і опис виконаних робіт (для електронних видань), опис методик з організації й проведення навчального процесу;
- витяг із протоколу засідання кафедри з результатами обговорення;
- довідку про участь на паях авторів (якщо авторів більше одного);
- копії рецензій кафедр споріднених ВНЗ на подану роботу (крім методичної розробки).

3.6 Вчені ради факультетів дають висновки й направляють їх до експертної ради ДДМА, що розглядає представлені роботи й висновки, що надійшли, і виносить своє рішення.

3.7 Процедура проведення конкурсу включає такі основні етапи:

- не менше місяця на одержання інформації, підготовку й подання проектів на конкурс, одержання рекомендацій кафедр і вчених рад факультетів (п.п. 3.4, 3.5);
- п'ять днів на реєстрацію заявок у редакційній раді й підготовку проектів до експертизи;
- п'ятнадцять днів на проведення експертизи;
- п'ять днів на підведення підсумків конкурсу поданих робіт.

#### 4 ВИМОГИ ДО МАТЕРІАЛІВ, ЩО ПОДАЮТЬ НА КОНКУРС

4.1 На конкурс можуть бути представлені тільки видані роботи (що пройшли реєстрацію в РВВ).

4.2 Методична розробка повинна бути написана на підставі особистого практичного досвіду (не допускається компіляція навчальних посібників інших авторів).

4.3 Орієнтовні критерії оцінки матеріалів, що представляють:

- визначити відповідність матеріалу, викладеного в рукописі, змісту програми курсу (при наявності відступів від навчальної програми варто вказати, чим вони викликані й чи доцільні вони) і вимогам державного освітнього стандарту;
- оцінити актуальність змісту рукопису: чи відповідає рівень викладеного в ньому матеріалу сучасним досягненням науки, техніки й культури;
- оцінити науковість змісту;
- вказати, чим відрізняється пропонований твір від уже опублікованих на ту саму тему;

- оцінити можливу альтернативність подачі матеріалу, відбиття в роботі особистого досвіду;
- дати оцінку рукопису з методичної точки зору й визначити, чи відповідає він вимогам викладання даної дисципліни;
- оцінити наявність міжпредметних зв'язків;
- оцінити ефективність використання ПЕОМ;
- проаналізувати повноту і якість дидактичного апарата майбутнього видання, визначити, наскільки методично вірно підібрані контрольні запитання й завдання;
- оцінити ефективність використання майбутньої книги для самостійної роботи студентів усіх форм і технологій навчання;
- оцінити якість завдань для студентів, наявність і якість тестового контролю;
- вказати, наскільки повно представлені елементи довідково-супровідного апарату (з урахуванням виду видання): передмова, покажчики, прикнижна анотація, бібліографічні списки, списки скорочень і умовних позначок й ін., а також такі елементи тексту, як введення, висновки, додатки;
- дати якісну і кількісну оцінку наведеного в рукописі матеріалу: фактичного; ілюстративного;
- оцінити правильність і точність визначень і формулювань;
- дати оцінку використання в рукописі загальноприйнятої термінології, норм, правил, стандартів і т. п.;
- у рукописах зі спеціальних дисциплін оцінити відповідність позначень величин, визначень і понять до прийнятих у навчальній літературі із загальнонаукових і загальнотехнічних дисциплін;
- дати оцінку літературного стилю викладу матеріалу, грамотності, логіки викладу, яскравості й насиченості мови.

#### 5 ПІДСУМКИ КОНКУRSУ

5.1 Установлюються три призових місця за кожною номінацією. Переможцям вручаються дипломи I, II, III ступені й грошові премії в розмірі:

- 1-е місце – 150 грн.;
- 2-е місце – 100 грн.;
- 3-є місце – 50 грн.