

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ ПО КУРСУ «ИСТОРИЯ УКРАИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ»

1. Каковы две основные теории происхождения славян?
2. Каковы основные этнокультурные источники формирования украинской культуры?
3. Что являлось главным занятием трипольцев?
4. Каким орнаментом украшалась трипольская керамика?
5. Что трипольцы использовали в качестве строительного материала?
6. У трипольцев существовал патриархат или матриархат?
7. Что являлось основой хозяйственной деятельности киммерийцев, скифов и сарматов?
8. Киммерийцы жили патриархальными или матриархальными родами?
9. Какой тип захоронений был характерен для киммерийцев?
10. На какие три общественных группы, по сведениям Геродота, разделялось скифское общество?
11. В виде чего изображался бог войны Арес?
12. Какой стиль в изобразительном искусстве был характерен для скифов?
13. Какой стиль в изобразительном искусстве был характерен для сарматов?
14. К какой языковой группе относились киммерийцы, скифы и сарматы?
15. Какой народ первым среди племён Украины овладел техникой изготовления железа?
16. У какого народа женщины воевали наряду с мужчинами?
17. Каким образом на территории Причерноморья и Поднепровья появилась письменность?
18. Какие греческие города – государства существовали на территории Украины?
19. Какую религию на территорию Украины принесла с собой римская античность?
20. Какие три группы славян, по словам Иордана, существовали в VI в. н.э.?
21. Какой культурой на территории Украины ярче всего была представлена культура антов?
22. Что являлось основным занятием ранних славян?
23. Как назывались близкие поселения славян?
24. Что следует понимать под антропотеокосмизмом славян?
25. Какое название получили религиозные верования древних славян?
26. Когда и при каком князе произошло крещение Киевской Руси?
27. Какие две славянские системы письменности сохранились до нашего времени?
28. Где и при каком князе возникла первая библиотека на Руси?
29. При каком князе было введено школьное обучение на Руси?
30. Кто является автором «Слова о законе и благодати»?
31. Кто является автором «Повести временных лет»?

32. Какое произведение признаётся «шедевром» древнерусской художественной литературы?
33. Какой киевский князь написал «Поучение детям»?
34. Что такое агиография?
35. Каково самое выдающееся произведение древнерусской агиографической литературы?
36. Как назывался сборник законов Киевской Руси?
37. Как называлась первая каменная церковь на Руси?
38. Каково самое выдающееся культовое сооружение Киевской Руси, сохранившееся до нашего времени?
39. Традиции и каноны какой иконографической школы восприняли древнерусские иконописцы?
40. Какое государственное образование стало политическим и культурным преемником Киевской Руси после её разорения монголо - татарами?
41. При каком князе Галицко-Волынское княжество достигло наивысшего расцвета?
42. Каким культурным веянием открыло широкий путь Галицко-Волынское княжество?
43. Своеобразным синтезом каких элементов стала культура Галицко-Волынской Руси?
44. Где, как правило, открывались первые школы в Галицко-Волынском княжестве?
45. В чём состояло историческое значение скорописи?
46. Какими тремя языками в идеале должен был владеть образованный человек 13 – 14 вв.?
47. Какие жанры литературы были наиболее распространёнными в 13–14 вв.?
48. Из каких двух частей состояла Галицко-Волынская летопись?
49. Влияние какого художественного стиля было ощутимо в архитектуре галицко-волынских земель?
50. Какой декор для украшения храмов и дворцов был характерен для галицкой архитектурной школы?
51. Какие известные памятники галицкой архитектурной школы Вы можете назвать?
52. На какие два вида делились галицкие керамические рельефные плитки?
53. Чем галицкая иконопись отличалась от киевско-византийской?
54. Какую языковую и религиозную политику проводили польские власти по отношению к украинскому населению в рамках Речи Посполитой?
55. Когда была заключена Брестская церковная уния?
56. Какая церковь возникла в результате подписания Брестской унии?
57. Какие слои украинского населения взяли на себя роль защитников православной церкви и национальных культурных традиций в 16 – первой половине 17 вв.?
58. Какие организации создали православные мещане для борьбы против национального угнетения и насильственного окатоличивания?
59. Какие церковные братства оказались самыми влиятельными?

60. Каких известных учёных литовско-польского периода Вы можете назвать?
61. Характерные черты какой культуры выявились в украинском культурном процессе конца 16 - первой половины 17 вв.?
62. Какой новый тип учебных заведений сформировался в украинских землях в конце 16 – первой половине 17 вв.?
63. Какое заведение было открыто на средства князя Константина Острожского?
64. На каких идеях базировались педагогические принципы братских школ?
65. Какой город в начале 17 века стал центром украинской политической и интеллектуальной жизни?
66. Кто изначально занимал должность ректора Киевской братской школы?
67. Какой гетман реестровых казаков вместе со своим войском в 1620 году вступил в Киевское братство?
68. Когда была основана Киево-Могилянская коллегия (академия)?
69. На какой православной книге приносят клятву верности народу и государству украинские президенты?
70. С чьим именем связано появление книгопечатания в Украине?
71. Как назывались первые печатные книги в Украине?
72. Чьё творчество считается вершиной полемической литературы конца 16 – первой половины 17 вв.?
73. Какие украинские исторические песни и думы литовско-польского периода Вы можете назвать?
74. Какой вид театра возник вместе с появлением братских школ?
75. Что такое вертеп?
76. В каком стиле были построены ансамбль львовской площади Рынок и ансамбль Успенской церкви во Львове?
77. Какие известные художники писали иконы для иконостаса Успенской церкви во Львове?
78. Какой новый вид искусства получил распространение с появлением книгопечатания?
79. Из какой среды во второй половине 17 – 18 вв. вышла новая национальная интеллигенция?
80. Как назывались в украинских землях средние учебные заведения?
81. Как называлось единственное учебное заведение высшего типа в восточнoукраинских землях?
82. Какой украинский гетман являлся меценатом и опекуном Киево-Могилянской академии?
83. Где была открыта первая в Украине типография с гражданским шрифтом?
84. С чьим именем прежде всего связывается развитие украинской философии?
85. Какие известные казацкие летописи Вы можете назвать?
86. Каковы самые распространённые виды украинской барочной литературы?

87. В каких двух жанрах была представлена украинская барочная драма?
88. У кого украинские магнаты позаимствовали крепостной театр?
89. В каком виде искусства проявили свой талант Максим Березовский, Дмитрий Бортнянский, Артём Ведель?
90. Чем «украинское (или «казацкое») барокко» отличалось от западноевропейского?
91. Кто является архитектором Колокольной Софийского собора в Киеве и Великой колокольни Киево-Печерской лавры?
92. Какой собор, построенный в стиле барокко, считается вершиной украинского деревянного зодчества 18 века?
93. Каких мастеров считают самыми известными иконописцами 18 века?
94. Кому из писателей принадлежит ведущая роль в становлении новой украинской литературы?
95. Кого из писателей считают «отцом» украинской повести?
96. Кто является автором басни «Пан и собака»?
97. Как назывался первый поэтический сборник Т.Г. Шевченко?
98. В какую нелегальную политическую организацию входил Т.Г. Шевченко?
99. Кто является автором первого украинского исторического романа «Чёрная рада»?
100. Что ответил Т.Г. Шевченко, когда И.Тургенев спросил, кого он посоветовал бы читать, чтобы как можно быстрее изучить украинский язык?
101. Кто является основоположником украинской реалистической басни?
102. Кому из писателей принадлежат произведения «Кайдашева семья», «Маруся Богуславка»?
103. Как называется драма-феерия Леси Украинки?
104. Кого из украинских писателей считают зачинателем культурного возрождения Буковины?
105. Какое произведение Ивана Франко было написано на тему рабочего движения?
106. Кто ввёл в украинскую литературу образы женщин – эмансипаторов?
107. Между какими двумя идейными и художественно-эстетическими течениями развернулась борьба в конце XIX – начале XX вв.?
108. Кто из писателей первым в украинской литературе выступил под лозунгом модернизма?
109. Соотнесите авторов и их произведения:
- | | |
|---------------------------------------|-----------------|
| «Энеида» | Т. Шевченко |
| «Институтка» | М. Коцюбинский |
| «Завещание» | М. Вовчок |
| «Разве режут волы, когда ясли полны?» | И. Котляревский |
| «Тени забытых предков» | П. Мирный |
110. Какие два города были главными центрами театральной жизни I пол. XIX века?
111. Кто является отцом-основателем украинского театра?
112. Где был создан первый украинский профессиональный театр?

113. Кто является самой великой украинской актрисой II половины XIX – начала XX вв.?
114. Кто основал в Киеве «Молодой театр»?
115. Где состоялся первый сеанс украинского кинематографа?
116. Развитием какого жанра характеризуется музыкальное искусство Украины XIX столетия?
117. Кто является автором оперы «Запорожец за Дунаем»?
118. Какие культурные деятели являются авторами слов и музыки национального гимна Украины?
119. Кто считается основоположником украинской классической музыки?
120. Какая украинская певица поднялась до уровня мирового вокального искусства?
121. Кто является архитектором оперного театра в Киеве?
122. Какой архитектурный памятник был создан по проекту Генриха Гая?
123. Какому князю Киевской Руси был установлен в Киеве бронзовый памятник, авторами которого являются В. Демут-Малиновский и П. Клодт?
124. Кто является автором памятников Минину и Пожарскому в Москве и Ришелье в Одессе?
125. Какой памятник во Львове создали Михаил Паращук и Антон Попель?
126. К какому идейно-художественному направлению можно отнести художественное творчество Т.Г. Шевченко?
127. Кто является самым известным украинским пейзажистом II пол. XIX – нач. XX вв.?
128. Кто считается основателем батальной живописи в Украине?
129. Кого считают мастером психологического портрета?
130. Какого художника считают «душой» национальной художественной жизни в Галичине?
131. Кто являлся первым президентом Украинской Академии наук?
132. Какую группу создали писатели – конструктивисты?
133. Как называлось объединение украинских символистов?
134. Для какого литературного течения характерно было увлечение урбанизированным миром – миром новой техники, больших скоростей, динамизма жизни?
135. Кого считают идеологом неоклассиков?
136. Кто из писателей выдвинул лозунг «Геть від Москви»?
137. Как назывались первые фильмы режиссёра Александра Довженко?
138. Кто является создателем «Молодого театра»?
139. Каковы общие черты всех авангардных течений?
140. Кого называют «апостолами» украинского кубофутуризма?
141. Кто является автором картин «Чёрный квадрат» и «Красный квадрат»?
142. Чьим творчеством была представлена школа монументального украинского искусства?
143. Кто из представителей авангардного искусства завоевал титул «гения скульптуры»?

144. Какое идейно-художественное направление доминировало в искусстве в послевоенный период?
145. Какое название получил своеобразный эклектичный архитектурный стиль послевоенных лет?
146. Кто является автором картины «Хлеб»?
147. Как называлось движение творческой интеллигенции, благодаря которому в украинском обществе сформировалась гражданская позиция, противоположная официальной догме?
148. В каком виде искусства прославились Л. Ревуцкий, Б. Лятошинский, Г. Майборода?
149. Кто является автором романа «Маруся Чурай»?
150. Кто является автором произведения «Чернобыльская мадонна»?

Утверждено на заседании кафедры
украиноведения и гуманитарного образования

Протокол № от 08.12.2011 г.

Зав. кафедрой украиноведения
и гуманитарного образования, доц.

(Кудерская Т.В.)

Экзаменатор

(Паршакова Е.Д.)