

# МАШИНОСТРОИТЕЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ

№10 (289)

1 сентября 2015

Бесплатно

## С НОВЫМИ СИЛАМИ В НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД!

*Люблю начало осени. Всегда чувствую подъем и ожидание чего-то нового! Наверное, не зря раньше новый год праздновали именно 1 сентября. А студенты и преподаватели с еще большим нетерпением ждут начала нового учебного года! Тем более что под крышей нашей Альма-матер*

*работают теперь еще два вуза: ДонНАСА и Донецкий национальный медицинский университет.*

*Желаем всем студентам крепких зубов, хорошей памяти и отменного здоровья, а преподавателям – вдохновения и талантливых учеников!*

### ПОЗДРАВЛЯЕМ! ТЫ – СТУДЕНТ ДГМА!

Студенчество – это самый яркий и незабываемый период в жизни каждого человека! Постоянное общение, новые знакомства, веселый и бодрый коллектив, прогулки по городу и многое другое делают нашу жизнь намного интереснее и насыщеннее. Но все же нужно не забывать о том, зачем мы находимся в вузе – мы поступили, чтобы получать знания, учиться, достигать новых

высот и, конечно же, найти свое место в жизни.

С того момента, когда тебе торжественно вручили студенческий билет, ты – самый настоящий студент! Кому, как не первокурснику, видеть разницу между школьной и более взрослой – студенческой жизнью? Маму к директору точно вызывать не будет, потому что ты уже вправе отвечать за свои поступки.

И как бы это грустно не звучало, но школьные годы останутся только теплым воспоминанием в душе и на озорных фотографиях в фотоальбоме. Дергание Катиных косичек, парящие по классу самолетик, замечания в дневниках, как и сами дневники, остались в прошлом. Но не стоит грустить! Ты сделал первый шаг в новую, взрослую жизнь.

Помимо учебы, в Академии

тебя ждет еще много увлекательного, интересного и познавательного, например всеми любимой «Дебют», где первокурсники демонстрируют свои таланты, КВН, конкурс «Мисс Академия», различные клубы по интересам. Если ты любитель активного образа жизни, то спортивные секции (баскетбол, футбол, гандбол, теннис, фитнес) – это для тебя. Так что не стесняйся – самовыражайся!

### УЧЕБА: КАК ВСЕ УСТРОЕНО

Несмотря на веселую и беззаботную студенческую жизнь, основной деятельностью студента является учеба. По себе помню, как вначале было нелегко привыкнуть к новой системе обучения. Поэтому о ней подробнее.

В основе системы обучения ДГМА – кредитно-модульная система, принятая согласно Болонской декларации между европейскими странами. Что тебе необходимо знать:

- учебный процесс в Академии осуществляется в соответствии с учебными планами, ежегодно утверждаемыми на ученом совете Академии. С ними можно ознакомиться на выпускающей кафедре, в деканате или в читальном зале Академии. Каждый план содержит перечень обязательных дисциплин и дисциплин свободного выбора студента. Для первокурсников личный индивидуальный план формируется вузом, а студенты второго и последующих курсов имеют право выбирать предметы свободного выбора. После внесения в учебный план предметов свободного выбора они становятся обязательными для изучения. Индивидуальный план до 15.09

выдается на руки студенту;

- каждая дисциплина разделена на модули, которые представляют собой законченные разделы. Модуль необходимо освоить в установленный срок и получить по нему оценку (рейтинг). Для освоения модуля необходимо изучить теоретическую часть и выполнить практические задания;

- по общеобразовательному и общетехническому дисциплинам аудиторная нагрузка не должна превышать 50 % общего количества часов, т. е., в соответствии с основными принципами Болонской системы, основной упор делается на самостоятельную работу студента. Главной задачей преподавателя становится задача развития у студентов навыков самостоятельного приобретения знаний (студент учится, преподаватель помогает);

- каждый модуль оценивается по стобалльной шкале с дальнейшим переводом, как в национальную систему, так и в международную ECTS. Итоговая оценка за курс выводится как среднеарифметическая (с учетом коэффициента веса каждого модуля). Не зачетный модуль может пересдаваться

не более двух раз, один раз на протяжении семестра и второй – в конце семестра. После этого сдача модуля может осуществляться только во время проведения итогового контроля. Несданный модуль считается академической задолженностью, и если таких модулей набирается больше трех (по одной или нескольким дисциплинам), декан имеет право ставить вопрос об отчислении студента за нарушение учебной дисциплины;

- студент, сдавший все модули, имеет право не сдавать экзамен или зачет, а получить итоговую оценку сразу после сдачи последнего модуля. На итоговый контроль по курсу (экзамен, зачет) идут только студенты, не сдавшие до этого времени тот или иной модуль или желающие улучшить свою оценку. Если студент не смог сдать все модули в течение семестра, планируя сдачу и первой пересдачу экзамена или зачета, то он направляется на комиссию, где проверяются его знания по всему изучаемому курсу;

- чем раньше студент сдает все модули, тем дольше у него каникулы! Поэтому обязательно узнай у преподавателя все контрольные точки и модули и правильно рассчитай свои силы.

### ЧТО ГДЕ НАХОДИТСЯ

Первокурсники сразу бросаются в глаза: ребята и девчонки после звонка небрежно бегают по коридорам и блуждающим взглядом ищут нужную аудиторию. Чтобы облегчить жизнь юным студентам, сократить опоздания на пары и сохранить нервы преподавателям, расскажем, как очень быстро найти нужную аудиторию.

В Академии принята следующая нумерация аудиторий: первая цифра в номере аудитории обозначает корпус, вторая – этаж, две последние – порядковый номер аудитории на этаже.

В общежитиях первая цифра обозначает этаж, две другие – номер комнаты.

Библиотека: читальный зал, абонемент технической литературы, научный абонемент – 1 корпус, 2 этаж. Справочно-информационный отдел – ауд.1225, методический абонемент – ауд. 1315.

Расписание занятий вывешивается в коридоре на первом этаже первого корпуса.

Медпункт, стоматологический кабинет – 6 корпус, 1 этаж, левое крыло.



РЕКТОРАТ, ПРОФКОМ И ГАЗЕТА «АКАДЕМИЯ»

ПОЗДРАВЛЯЮТ

доцента кафедры «Финансы»  
**БОРИСОВУ**  
**СВЕТЛАНУ ЕВГЕНЬЕВНУ**

с успешной защитой диссертации на соискание ученой степени доктора экономических наук, состоявшейся 8 июля 2015 г. в Донецком национальном университете МОН Украины (г. Винница).



РЕКТОРАТ, ПРОФКОМ И ГАЗЕТА «АКАДЕМИЯ»

ПОЗДРАВЛЯЮТ

старшего преподавателя МПФ  
**ПОПИВНЕНКО**  
**ЛЕОНИДА ВЛАДИМИРОВИЧА,**

с успешной защитой диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук, состоявшейся 3 июля 2015 г. в ДГМА;

старшего преподавателя кафедры КИТ  
**АЛТУХОВА**

**АЛЕКСАНДРА ВАЛЕРЬЕВИЧА**

с успешной защитой диссертации на соискание ученой степени кандидата технических наук, состоявшейся 3 июля 2015 г. в ДГМА.



### ХРУПКАЯ ДЕВУШКА С ЖЕЛЕЗНЫМ ХАРАКТЕРОМ!

Сборная Украины по кикбоксингу активно готовится к международным соревнованиям. Студентка нашей Академии Наталья Мартюхина, номер один сборной Украины по кикбоксингу, рассказала, как же проходит подготовка. «Перед чемпионатом мира прошли подготовительные турниры и матчевые встречи в Кривом Роге, Одессе, Харькове, Киеве, а также подготовительные сборы в Кривом Роге и Черкассах. Честно говоря, дома не была все лето, – делится Наталья. – Последний этап подготовки будет тоже проходить в Черкассах, и оттуда уже – выезд в Сербию, где в конце октября состоится Чемпионат мира по кикбоксингу».



категории до 60 кг. Желаем Наталье и всей украинской сборной удачи на международной арене.

Виктория Лебединская



Студенты – народ прожорливый. И хорошо, если вы живете в общежитии или неподалеку от Академии, и подкрепиться между парами сможете дома. А для тех, кому далеко ехать или готовить лень, в Академии работают столовая и буфеты.

Основательно поесть можно в студенческой столовой,

### ГДЕ МОЖНО ПОЕСТЬ

расположенной в шестом корпусе, на первом этаже. Здесь можно купить и первое, и второе, и компот с булочкой.

Разнообразие напитков и кулинарных изделий – в буфетах ДГМА, 1 корпус, правое крыло здания.

Во втором корпусе буфеты расположены: у входа в корпус и на втором этаже, в комнате, выходящей в рекреацию перед актовым залом.

В третьем корпусе ларек расположен слева перед входом. Кроме традиционных напитков и печенья, здесь можно «заморить червячка» пиццей, пирожками с мясом и другим.

Но главное правило студенческого питания: «Кто быстрее, тот и первее». Поэтому, чтобы не простоять в очереди всю перемену и не дожидаться булочку на перемену, нужно поторопиться и раньше прийти «на водопой».

### Расписание звонков

**Понедельник – четверг**  
1 пара: 8.00 – 9.25  
2 пара: 9.45 – 11.10  
3 пара: 11.45 – 13.10  
4 пара: 13.30 – 14.55  
5 пара: 15.05 – 16.30  
**Пятница**  
1 пара: 8.00 – 9.25  
2 пара: 9.45 – 11.10  
3 пара: 11.25 – 12.50  
4 пара: 13.05 – 14.30

### ВІТАЄМО ІМЕННИХ СТИПЕНДІАТІВ!

Відмінне навчання потребує багато праці і, головне, бажання. І так приємно, коли всі зусилля винагороджуються. Окрім звичайних стипендій, старанних студентів заохочують і іменними стипендіями.

**Стипендії Президента України призначено:**  
Нарієву М.І., гр. ОТП-12-1;

Чередниченко А.П., гр. АВП-12-1.  
**Стипендії Кабінету міністрів:**  
Комісарову К.М., гр. СМ-12-1.  
**Стипендії Верховної Ради України:**  
Ларічкіну О.В., гр. АВП-13-1,  
Віннікову А.О., гр. ІТ-12-1  
**Стипендії ПАТ НКМЗ:**  
Андрєєву О.А., гр. ОТП-10м;  
Матвєєву І.А., гр. МО-10-2;

Місько В.К., гр. ЛВ-10-1;  
Шарун О.О., гр. ОМТ-10-2;  
Кондратюк О.О., гр. АВП-11-1;  
Ананьєву М.С., гр. АВП-12-1;  
Ладизі Є.В., гр. ПТМ-11-1;  
Глуценко Ю.В., гр. ЗВ-12-1;  
Кулік Р.Ю., гр. ТМ-11-1;  
Кльованик Д.С., гр. АВП-11-1;  
Зубовій Є.С., гр. МВС-12-1.  
**Стипендії Вченої Ради ДДМА:**

Дзержинській О.В., гр. ПТМ-10-1м;  
Довгаль А.М., гр. ІТ-10м;  
Пиц О.Я., гр. ОТП-10м;  
Романченко С.П., гр. ТМ-10м;  
Купрієву Д.Є., гр. ОМТ-10м;  
Гаврілової О.О., гр. ЛВ-10м;  
Собчук А.Г., гр. ЕП-13-1;  
Лінник В.В., гр. ЕП-12-1;  
Белік Т.С., гр. СМ-13-1;  
Рибалко М.І., гр. ІТ-13-1.

## СОБЫТИЯ

## ЛАУРЕАТЫ КОНКУРСА «МОЛОДА ЛЮДИНА РОКУ»

В Краматорске состоялась торжественная церемония награждения победителей областного конкурса «Молода людина року – 2015». В двух из 17 представленных номинаций лауреатами стали студенты нашей Академии. В номинации «Молодший лидер року» лауреатом стала



председатель Совета студенческого самоуправления ДГМА Дарья Блынова (Ф12-1), а лучший студент Академии этого года – Дмитрий Картамышев (АПП10м) – в номинации «Молодший лидер року»! Поздравляем наших студентов с наградой! Вы – лучшие!



## ГОРОДСКОЙ ТУРНИР ПО БРЕЙН-РИНГУ

26 июня в Краматорске после полуторогодового перерыва состоялся очередной городской турнир по игре «Брейн-ринг», девятый по счету и в седьмой раз организованный отделом молодежи и спорта Краматорского городского совета при содействии Клуба интеллектуальных игр нашей Академии. То ли из-за долгого перерыва в играх,

(ДГМА) и «Феникс» (ЭМСС). Всезнающая статистика подсказала, что за все годы встречи между «Интеллектуальными решениями» и «Фениксом» всегда заканчивались победой преподавателей ДГМА. Не стал исключением и этот раз: в результате напряженного и драматического финала (3:2) «переходящая сова» вернулась на победившее ей место – кафедру интеллектуальных систем принятия решений ДГМА. А для «Феникса» финалы городских турниров стали уже каким-то непреодолимым препятствием: из пяти таких соревнований в 2012–15 годах четыре раза «Феникс» уверенно выходил в финал, где неизменно проигрывал (один раз жребий свел заводчан с теми же «Интеллектуальными решениями» еще на отборочном этапе)!

Еще одной команде ДГМА – «Турбо-Терабайт» (студенты специальности «Системы и методы принятия решений»), составленной из двух команд, «Турбо-ИС» и «Терабайт», такое объединение не пошло на пользу: в первом же бое она проиграла (1:2) команде «КМРТС».

До следующего турнира!

Александр Мельников

## НА ГЛАВНОМ КОРПУСЕ ДГМА ОБНОВИЛИ БАННЕР

На главном корпусе ДГМА обновили баннер. На нем теперь, кроме герба Академии, изображены и логотипы известных мировых организаций, с которыми Академия поддерживает научные связи, в частности Tempus, Education and Culture, Uni4Inno, International Innovations Transfer Network.



## В КРАМАТОРСКЕ ВОПРОС ПЕРЕСЕЛЕНЦЕВ ОБСУЖДАЛИ НА МЕЖДУНАРОДНОМ УРОВНЕ

15 августа в первом корпусе ДГМА, при поддержке Управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев, состоялась открытая слушания по обсуждению Донецкой областной программы помощи вынужденным переселенцам. На слушаниях присутствовали представители ДонОВГА, областной общественности, волонтеров, а также представители международных организаций, в частности OCHA, OSCE, Caritas и др.

На обсуждение была вынесена Программа помощи переселенцам, разработанная областными властями. Основной целью слушаний стала доработка программы и внесение конструктивных предложений по реализации проектов помощи ВПЛ. Как отметил и. о. заместителя руководителя ДонОВГА Виктор Андрусив, проект программы не является утвержденным и полностью будет оформлен лишь после проведения этих и подобных слушаний.

## НАШИ СКАЛОЛАЗЫ ПОКОРИЛИ ЧЕТЫРНАДЦАТИЭТАЖКУ!

23 августа спортсмены секции скалолазания ДГМА при поддержке волонтерской организации «С.Л.О.Н.» ко Дню Государственного флага Украины и Дню Независимости Украины совершили восхождение на четырнадцатитажный дом по ул. Парковой, подняли флаг нашего города и установили флаг Украины.

Участница восхождения, старший лаборант кафедры менеджмента ДГМА Марина Рябенко поделилась своими

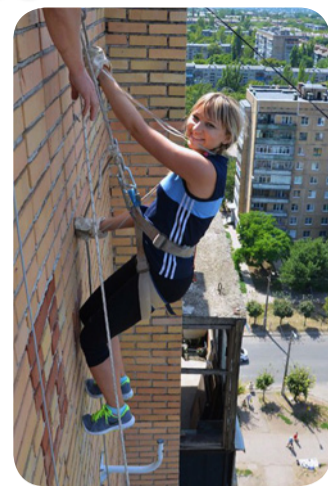
впечатлениями: «Я придумывала для себя много причин, почему я не буду спускаться с четырнадцатитажки (притом, что очень этого хотела, но жутко боялась): дети, нет

системы, восьмерки, карабинов... Но я сделала это! Не могу определить, от чего испытываю большой восторг: от высоты, адреналина или от того, что победила себя.

«Мама, ты правда оттуда спустилась? Ну, ты крутая!» – эта фраза сына была кульминационной для меня, и я правда почувствовала себя крутой!»

Стоит отметить, что Донецкая областная федерация альпинизма сейчас работает на базе ДГМА, и можно сказать, что наши скалолазы представляют Донецкую организацию скалолазания.

Виктория Лебединская



## ЗАЯВА МІНІСТЕРСТВА ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

До Міністерства освіти і науки України надійшло звернення групи батьків випускників щодо функціонування в Україні філії Московського фізико-технічного інституту (МФТІ). Аналогічне звернення направлено заявником до Служби безпеки України і Комітету з питань науки і освіти Верховної Ради України.

За наявними у Міністерстві освіти і науки даними, вказана діяльність здійснюється співробітниками Фізико-технічного навчально-наукового центру Національної академії наук України (далі – ФТННЦ НАНУ), розташованого за адресою: м. Київ, бульвар Академіка Вернадського, 36. Директором ФТННЦ НАНУ є член-кореспондент НАН України В. П. Черепін.

ФТННЦ НАНУ має ліцензію серії АБ № 529927 на надання освітніх послуг навчальними закладами, пов'язаних з одержанням вищої освіти на рівні кваліфікаційних вимог до магістрів за програмами Російської Федерації, видану Міністерством освіти і науки України за підписом Д.В.Табачника 07.12.2010, терміном до 01.07.2016.

У складі ФТННЦ НАНУ функціонує Київське відділення Московського фізико-технічного інституту, що здійснює набір студентів для навчання у МФТІ в рамках системи цільової підготовки спеціалістів фізико-

технічного профілю для установ Національної академії наук України. Навчання студентів з першого по четвертий курси здійснюється у МФТІ (у місті Долгопрудний Московської області), на п'ятому-шостому курсах студенти навчаються на базових кафедрах ФТННЦ НАНУ в науково-дослідних інститутах НАН України, серед яких: Інститут фізики, Інститут електрозварювання ім. Є.О. Патона, Інститут кібернетики ім. В.М. Глушкова, Інститут металознавства ім. Г.В. Курдюмова, Інститут фізіології ім. О.О. Богомольця.

Крім того, при ФТННЦ НАНУ функціонує Українська заочна Фізико-технічна школа, у якій навчаються учні загальноосвітніх закладів України (шкіл, ліцеїв, гімназій) 8, 9, 10 та 11-х класів. Науково-методичне керівництво Українською заочною фізико-технічною школою здійснює МФТІ.

Попри неоголошену війну, яку Росія веде проти нашої держави, у 2015 році ФТННЦ НАНУ оголошував черговий набір студентів на навчання до МФТІ. Як випливає з підкреслено російськомовного сайту установи, конкурсна комісія Київ з 25 червня за адресою: Київ, вул. Богомольця, 4, Інститут фізіології НАН. У період з 1 по 7 липня тут відбулися вступні іспити з математики, фізики, російської мови, за результатами яких близько 50 талановитих

українських випускників поїдуть на навчання до столиці держави-агресора.

МОН вважає, що правоохоронні органи і, насамперед, СБУ повинні дати чітку правову оцінку такої діяльності в теперішній час і, за необхідності, визначити міру відповідальності посадових осіб НАНУ за потенційну втрату нашої державою найдорожчого – інтелектуального капіталу, який обслуговуватиме агресивну машину Російської Федерації (ні для кого не є секретом зорієнтованість МФТІ саме на ВПК РФ).

Щодо політичної оцінки – то вона очевидна. Започаткування Київського відділення МФТІ в 1967 році виглядало цілком умовитовано, оскільки забезпечувало підготовку висококваліфікованих кадрів у межах єдиної радянської імперії. У незалежній Україні ця діяльність стала анахронізмом, виявом відданості верхівки НАНУ підтриманню старих зв'язків на пострадянському просторі. Об'єктивно така діяльність завдала шкоди нашій науці і вищій освіті, оскільки найталановитіших випускників українських шкіл керівництво НАНУ заохочувало вступати не до провідних українських університетів, як-от КНУ ім. Т.Г. Шевченка, НТУУ «Київський політехнічний інститут», ХНУ ім. В.Н. Каразіна, де рівень фізико-технічної підготовки аніскільки не гірший,

а до колишньої імперської столиці, звідки багато цих випускників вже ніколи не повернулися в Україну.

Сьогодні ж така діяльність є відверто аморальною, як з боку всіх без винятку установ і посадових осіб НАНУ, залучених у процес, так і з боку тих молодих людей, які з 1 по 7 липня 2015 року, в час, коли їхні однолітки гинуть на Сході України за свободу і незалежність, прийшли складати вступні іспити до приймальної комісії МФТІ в будинку Інституту фізіології НАНУ, щоб поїхати навчатися до Москви. Але особливо неприйнятно при цьому є позиція високопосадовців НАНУ, для яких доля молодих громадян України стала фактично розмінною картою: адже виявивши у Москві свою патріотичну позицію, ці студенти легко можуть розділити долю Надії Савченко, Олега Сенцова та інших незаконно утримуваних українців.

Зі свого боку, Міністерство освіти і науки зробить у рамках правового поля все, як для припинення такої діяльності, так і для зміцнення фізико-технічної освіти, розвитку наукових досліджень у тих сферах, які визначають українську обороноздатність. Водночас академічна спільнота України має дати свою чітку оцінку діям ФТННЦ НАНУ.

С. Квіт, міністр освіти і науки України

## КАК ВЫЖИТЬ ВУЗАМ ДОНБАССА?

В июне в ДГМА прошел совет ректоров вузов Донецкой и Луганской областей, находящихся на украинской территории. Инициатива проведения этой встречи, предложенная ректором ДГМА Виктором Ковалевым на совещании в МОН, была поддержана министерством. Проблемы и задачи, поднимавшиеся в повестке дня, актуальны для всех вузов этих областей. Конечно, учебные заведения, которым не пришлось переезжать, находятся в лучшем положении, но проблемы, например, финансирования, коснулись каждого вуза.

Для решения насущных проблем на совете было принято решение о создании объединенного совета ректоров вузов двух областей, назначена рабочая группа, которая в дальнейшем будет продвигать предложения в Министерство образования и науки Украины.

В ходе обсуждения было поддержано мнение, что ввиду сложившейся ситуации на Донбассе и нелегкого материального положения вузов двух областей в приоритете в плане финансирования должны быть именно вузы Донецкой и Луганской областей, также, чтобы помочь выжить нашим вузам, просто необходимо снизить нормативы количества студентов на преподавателей. Вклю-

чить вузы, переехавшие из зоны проведения АТО, в реестр получения гуманитарной помощи

С предложением о восстановлении Донецкого научного центра выступил проректор ДГМА по научной работе, управлению развитием и международным связям Михаил Турчанин.

Он отметил, что на данный момент, к сожалению, разрушены научные связи, которые нужно восстанавливать и возобновлять работу Донецкого научного центра, возрождать научную деятельность, лоббировать строительство корпусов и зданий, например, в Краматорске, планировать закупку нового оборудования и, конечно же, привлекать и возвращать ученых. Тем более что сейчас перед учеными стоят важные задачи по восстановлению региона, такие как разработка экологических методов защиты на промышленных предприятиях, охрана труда, переработка вторсырья и др.

Кроме этого, есть идеи по созданию профильной межвузовской лаборатории, в министерстве обещали поддержать и помочь. Также обсуждается создание инженерно-медицинского факультета на базе ДГМА. Надеемся, что все предложения и идеи в скором времени начнут воплощаться в жизнь.

Виктория Лебединская

РЕКТОРАТ, ПРОФКОМ І ГАЗЕТА «АКАДЕМІЯ»  
СЕРДЕЧНО ВІТАЮТЬ ЮВІЛЯРІВ ЛІТА

**Боганову Ліну Михайлівну,**  
старшого викладача кафедри КІТ,

**Жемерухіну Лілію Олександрівну,**  
прибиральницю корпусу № 3–4,

**Іскрицького Анатолія Федоровича,**  
доцента кафедри ОТЗВ,

**Лісняк Тетяну Пилипівну,**  
старшого лаборанта кафедри хімії,

**Макаренко Наталію Олексіївну,**  
зав. кафедрою ОТЗВ,

**Назаренко Катерину Олексіївну,**  
прибиральницю корпусу № 1,

**Озерську Інну Вячеславівну,**  
лаборанта кафедри КІТ,

**Остряніна Миколу Пантелеймоновича,**  
слюсаря ЦРД,

**Холмового Юрія Петровича,**  
доцента кафедри хімії і ОП,

**Погодну Аллу Єгорівну,**  
головного бібліотекаря,

**Смирнову Наталію Геннадіївну,**  
керівника виробничої практики,

**Чепурну Людмилу Василівну,**  
бібліотекаря 1-ї категорії.



# Под сенью муз

## «Я УЙДУ В ИСТОК ГОЛУБОЙ РЕКИ, НИ МГНОВЕНИЕМ НЕ СОСТАРИВШИСЬ...»

Как быстро летит время... Уже прошло пять лет, как нет с нами нашей коллеги, хорошего друга, журналиста и талантливейшей поэтессы, преподавателя кафедры «Менеджмент» Алины Остафийчук. 30 августа 2010 года Алина трагически погибла. За 30 лет жизни эта солнечная энергичная девушка успела столько, сколько многие не успевают сделать за всю долгую жизнь. Она лауреат областной ли-

тературной премии им. Н. Рыбalko, акци «Жінка Донеччини» в номинации «Журналистика», автор пяти поэтических сборников, книги сказок. Она также стояла у истоков газеты «Академия» ДГМА, была организатором художественно-литературного журнала «Альманах муз», соучредителем международного творческого ордена «Корни неба», основателем благо-

– Алина, твои стихи гениальны!  
– Если бы ты знала, какой ценой мне дается эта гениальность.

творительного фонда «Друг» для поддержки бездомных животных.

30 августа на молодежной платформе «Вільна хата» состоялся вечер памяти Алины Остафийчук. Друзья, коллеги, знакомые, поэты и почитатели творчества Алины говорили о ней, о ее жизни, восхищались ее неиссякаемой энергией, читали стихи. В душевной беседе пришла идея, которую поддержали все: подать ходатайство в горисполком о названии именем Алины Остафийчук улицы в городе Краматорске.

Говорят – время лечит, но боль от потери все не утихает. Алина – лучезарная, светлая, талантливая во всем, вечно молодая... Эта девушка спешила жить и жила яркой, полной жизнью. Она не ушла бесследно, она осталась в своих делах, в своих книгах. Ее душа, вся она – живет в своих стихах, сильных, трогательных каждый уголок души! Читая их, ты глубже понимаешь ее, ты как

будто говоришь с ней и думаешь: «Алинка, как же ты права» или спорить и не соглашаешься с ней... Но ты все равно ведешь с ней мысленный диалог. Каждый читатель найдет в ее стихах что-то свое. И перечитывая снова и снова, ты вместе с ней улыбаешься, грустишь и удивляешься, откуда в такой легкой девушке столько глубинной мудрости!

За окном уже шел десятый час, а гости вечера все не расходились. Разговаривали, погружаясь в светлые воспоминания, цитируя любимые Алинкины стихи и стихи, посвященные ей, и в глазах каждого читалась мысль:

Очень интересное предложение поступило от родителей Алины. В декабре прошлого года они выпустили полное собрание сочинений Алины Остафийчук. И готовы подарить его друзьям, которые действительно являются почитателями творчества их дочери, и это собрание станет настольной книгой, а не просто будет пылиться на полке. Подробнее можно узнать у Татьяны Ивановны Остафийчук (мама Алины) e-mail: tatyana\_oti@ukr.net, тел. +380508066958, (06264) 7-39-37.



насколько повезло всем нам быть знакомыми с этим удивительным человеком, который во всех, кому посчастливилось с ней встретиться, оставила свой душевный огонек и сейчас продолжает его нести в своих произведениях.

Виктория Лебединская

## «ДРУГ» – ЭТО НЕ ПРОСТО СЛОВА

Благотворительный фонд «Друг», соучредителем которого была Алина Остафийчук, сейчас активно работает, продолжая начатое ею дело.

В парке «Юбилейный» волонтеры БФ «Друг» впервые провели городскую акцию, посвященную Всемирному дню бездомных животных. Волонтеры, помимо информации о деятельности Фонда и рекомендаций по уходу за животными, собирали подписи под Петицией в поддержку Программы охраны животного мира и регулирования численности бездомных животных гуманными методами в г. Краматорске на 2015–2018 гг. Основная цель этой Программы – создание более комфортных условий для жизни людей и гуманной среды для бездомных животных путем значительного уменьшения численности бездомных животных в нашем городе.



В этот день мы все придем сюда, и не поздно будет – точно знаю. Потому что в жизни все пути нас выводят – даже после смерти по весне и по росе – к своим, и костер сливается с рассветом...

Алина Остафийчук

\*\*\*

Мне снится осенний вечер, и в расцвете цветущей – речка. Играет, зовет гармошка. И день – без волнений прожит. И можно сидеть часами, прохладой дышать. Глазами пить красок обычных прелесть, подбрасывать тонкий вереск в костер. И руками трогать чуть теплую в речке воду. Во сне моем всё – уютно, и тихо идут минуты. И шепчется с ветром ива, и все дорожке – живы.

Алина Остафийчук

\*\*\*

Ты проснешься белой ночью, растревоженный дождем. Тени глупо рожки корчат, и карниз чего-то ждет.

Ноев в подреберьях вера. Слишком душно и светло. Ночь ли это? На портюре профиль птицы черен. Но перья падают и тают как снежинки в октябре. Воздух вышел из гортани, и обратно хода нет...

Вязкой зыбью белой ночи я заховаю на луну от того, что знаю точно – успокоить не приду...

Алина Остафийчук

### Наедине с собой

В телефонной книге – прочерк, как на мраморной плите. Ничего душа не хочет. Молча в парке посидеть. Разукрашенные клены мантры вечные поют. Хорошо, когда спокойно, хорошо, когда уют. Не выдумывать причины – в гости просто заглянуть к самому себе. Спокойном дня поздравить. Долгий путь от рождения до встречи с чувством бытности. Рассвет

на каштановые свечи перекинулся. Успеть все понять и обозначить невозможно. Краток – век. В жизни главная задача – стать собою. Мой успех и уснуение – так близко. В парке – осень. В сердце – свет. Я без номеров и визы улетаю с ветром. Плед из цветов согреет ноги. Прочерк оживет в зрачках тайным непонятным кодом сопричастности к мечтам. И на мраморные плиты лягут листья, как ладонь. И о чем-то позабытом зацементит душа. Легко по аллеям парка мчатся эхом звуки из груди. То ли осень, то ли счастье, то ли вправду – словы...

Алина Остафийчук

\*\*\*

Грех нам жаловаться, други – всё имеем и сполна, а что бегаем по кругу – чья, скажите, в том вина? Что ослепли от угара,

что погрязли в пустоте. Кто толкает нас на грани фюла маяться. Не те песни петь, любить не в волю, и не чужья красоту мира. Кто на поле боя загоняет нас? В аду собственных больших желаний, в жалкой мелочности слов кто сомневающим терзает, кто готовит для оков прочный сплав из лжи и слес, забивает в руки гвоздь безнадёги? Кто повесил меч домоклов? Не сбилось, не случилось, говорите счастье в жизни повстречать?! Кто же вашу снег обитель, кто поставил вам печать бесприютности? Ивановом вас, непонявшим родства сделал. Или ваша мама в детский дом вас отдала, или среди бомжей жили, от паралича слезли? Близоруки и плешивы вы умом. Как мотыльки тычетесь в эфир небесный, дом и родину продав за пятак. Гроб – ваше место.

жалости обычной вам нет. Весь мир в руках имея, лишь юридствовать смогли. Не Иваны, а Емели – скоморохи-дураки.

Так не плачьте больше, други о семье и о стране. Либо бегайте по кругу, либо стройте дом себе!

Алина Остафийчук

\*\*\*

И каждый день, и каждый день всё длится, длится раставанье. Случайный шорох – о тебе немилосливо. Сквозная память. Брожу сомнамбулой в быту вещей, возможностей и связей И по инерции – ко дну иду. Разбрасывая пазлы и разбивая витражи, я ни на шаг не приближаюсь к тебе. Вот так уходит жизнь – иллюзией свиданий. Жалость сочится строкками. Слова так предсказуемо-недели. И каждый день я жду тебя, и жжет зрачки сквозное небо...

Алина Остафийчук



Мы продолжаем рубрику «Война и мир. Письма», в которой публикуем настоящие истории о войне, о людях, живущих в зоне АТО, о волонтерах.

Одно из писем председателя Объединенного комитета ветеранов ВДВ, ГРУ, Спецназа, Флота и Морской пехоты России, Михаила Михайловича Вистицкого мы уже печатали в газете. И вот в День ВДВ, 2 августа, он написал эмоциональный пост в FB, где описал, что такое офицерская честь и совесть.

«...Есть такие слова, в песне «Голубых Беретов»: «Всегда голубые погоны – чернеют на наших плечах!» У нас в роте было 27 человек из Украины, и что, скажите, они мне все теперь враги, если захотели жить без Януковича и его банды жуликов и воров? Нет, из-за полит-конъюнктуры не заставите меня считать моих друзей врагами. Мне сейчас очень часто пишут диванно-компьютерные вояки, мол, что вы молчите, выскажите свое мнение, про фашистов и т. д. В качестве ответа могу задать им вопрос: Мы кто Вам? Воины добра? Тогда почему мы все время воюем НЕ на своей земле? Тогда почему НАС в Польше, в Финляндии, в Венгрии, в Чехии и Словакии, в Германии, в Латвии, в Литве, в Эстонии, в Афганистане, в Приднестровье, в Чечне, в Грузии, а теперь и в



Украине называют ОККУПАНТАМИ? А? Задумайтесь хоть немного! Кто-нибудь из Вас был в составе войск, когда местные жители тебе в лицо кричат – «...убирайтесь отсюда, Оккупанты!»?

Почему мы воюем с бывшими братьями? ВСЕ эти народы – фашисты? Почему на нас никто не нападает, а мы все воюем и воюем? Почему почти все мои братишки имеют ранения и контузии, за какую такую идею на чужой земле? Очнитесь, у России уже нет союзников, кроме мизерной Беларуси и виртуального «Гондураса». Мне больше не хочется участвовать в политической жизни страны, где основная часть населения просто одурела от лже-патриотического угара, желающая УБИВАТЬ своих братьев, за идеалы, которые даже сами себе не могут сформулировать и объяснить. Это, наверное, идея расширения империи, которая ничего не производит? У которой нет хороших дорог и своего производства, недостаточ-

но больниц, поликлиник, жилья, детских садов, яслей и домов для престарелых? Где загублено сельское хозяйство и порабощен бизнес. Где разворовывается больше половины Госбюджета страны, а воры носят Георгиевские ленты.

У нас не капитализм и не социализм, а чиновничий феодализм («неведомая гребаная херня»). Мы сами не знаем, куда идем. Мы ничего не производим – найдите у себя дома хоть что-нибудь (кроме «жигулей») со знакомом «Сделано в РФ». Нам нечем гордиться. Царь хочет править как Сталин, но жить как Абрамович. Такую феодальную империю разве нужно расширять? Чтоб у захваченных народов тоже ничего не было?

На мой взгляд, если ты вел правильную внешнюю политику, то все соседние страны стали тебе СОЮЗНИКАМИ, ДРУЗЬЯМИ и ПАРТНЕРАМИ, с которыми потом границы и размоются, как в Объединенной Европе, это и будет «империя» на дружбе, партнерстве, согласии и сотрудничестве. Ни Союзников, ни Друзей у нас нет, а Партнеров не будет уже в ближайшем будущем из-за санкций, принятых всеми европейскими странами. Или они тоже все фаши-

сты? И австралийцы (поддержали санкции), и мексиканцы, и канадцы, и америкосы – все фашисты? ВСЕ, кроме нас? Фашистский мир против человеколюбивой России – прикол. Самим не смешно? Да, в России человеческая жизнь и личность никогда не ценилась и ничего не стоила, А В ОСОБЕННОСТИ НИКОГДА НЕ ЦЕНИЛАСЬ ЖИЗНЬ СОЛДАТА. Может, в нас самих что то не так?..»

\*\*\*

Когда мы прочли первые строки поста Катерины Макаренко из Донецка, то, казалось, речь идет о Краматорске 17 апреля 2014 года. Но наверняка точно такие же чувства переживали и там, и здесь, и еще во многих городах Донбасса.

«Я больше не могу слушать и петь гимн Украины без слез. Я помню март-апрель 2014 года: мы стоим, кучка сумасшедших с флагами Украины, наша самооборона – программисты, профессора и ультрасы в балаклавах (чтобы скрыть, что им на самом деле лет 16, не больше).

Стоим и понимаем, что нас будут бить. Асфальт опять будет в крови, с кого-то сорвут флаг, кому-то проломят череп. Просто за то, что мы стоим, завернувшись в украинский флаг в центре украинского города.

И мы отчаянно поем гимн.

Я вспоминаю это чувство много раз. В парке Шевченко, у Академии внутренних войск, на площади Свободы.

Потом и правда был асфальт в крови и порванные флаги. Но мы выходили снова и отчаянно пели гимн.

Однажды в середине прошлого лета, уже во времена волонтерства, мы вернулись в город чуть раньше обычного, и я впервые увидела акцию Громадської Варты по развешиванию флагов. Они пели гимн, носили украинскую символику и не боялись. И никто не смел на них нападать.

Все смеялись и радовались, а я расплакалась.

Я вспоминала лицо мальчика, которому проломили череп на моих глазах. Глухой звук ударов муляков и дубинок, которыми усыпали наших ребят, лежащих на асфальте, завернувшись во флаг. Женские крики, чувство беспомощности и обреченности.

С тех пор я плачу каждый раз, когда пою или слушаю гимн. Ничего не могу с собой поделаться.

Я каждый раз вспоминаю, как дорого мы заплатили за право не бояться быть украинцем в Украине, петь гимн, поднимать украинский флаг.

Сегодня День Флага, завтра – День Независимости! Никогда раньше я не чувствовала смысл

## «ВОЙНА И МИР. ПИСЬМА»



этих праздников так остро. С праздниками, друзья! Слава Україні!

P.S. Фото к посту сделано каким-то журналистом (не знаю кем) в Донецке после одного из последних Евромайданов там.

\*\*\*

Тату, привіт. А коли ти прийдеш додому? Мама мені купила нового м'яча. Ми б'гали з тобою у футбол. І, можливо, й по тому взяла б мatusю і разом погразили в квача. Тату, скажи, тобі там не дуже страшно? Як спиться тобі під гуркіт страшених гармат? Хоч нам тут без тебе інколи дуже важко, та ми дуже горді тобою. Ти ж воїн. Солдат. Тату, скажи, чому мама плаче ночами? Я вів себе добре. Її не ображав. Я чув, як казала бабуся, що ти вже не з нами. Та я їм не вірю. Прийдеш ти. Ти ж обіцяв. У нас твоє фото на тумбі і поряд свічка. Ти знаєш, тобі дуже личить воєнна форма. Тільки на фото чомусь висить чорна стрічка...

Тату, скажи, а коли ти прийдеш додому? Діана Кабанова

# КЛУБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР

18 ЛЕТ В ИГРЕ

Студентов каждого вуза окружает, как правило, плеяда «джентльменского набора» клубов и кружков. Однако в нашей Академии есть изюминка, которой до недавнего времени не было больше ни в одном вузе Донецкой области – клуб интеллектуальных игр.

Клуб был создан 18 лет назад – осенью 1997 года – на пике интереса к телепередачам «Что? Где? Когда?» и «Брейн-ринг», а также начала деятельности Лиги украинских клубов. Тогда практически в каждом городе нашей области существовал свой клуб (а в некоторых – и не один), где любители интеллектуальных состязаний могли померяться силой этого самого интеллекта. Команды Академии сразу заявили о себе на областных и даже всеукраин-

ских соревнованиях: всеукраинский студенческий фестиваль интеллектуальных игр «Остров сокровищ-98» в Полтаве (3-е место в «Что? Где? Когда?» и 2-е – в «Брейн-ринге»); межрегиональный фестиваль «Краматорские вечорницы-98» (чемпионы по «Брейн-рингу»); международная Красноармейская интеллектуальная олимпиада-2002 (гран-при) и многие другие. Не обходились без нашего участия и открытые чемпионаты других городов: студенческая команда однажды завоевала звание чемпионов Артемовска, а преподавательская – чем-



«Терабайт» – лучшая студенческая команда города, абсолютный победитель молодежного фестиваля «Кубок Академии-2014».

пионов Барвенково. В «копилке» наших знатоков – «Кубки Академии» за 2003, 2004, 2007, 2010 и 2014 года (на межрегиональных фестивалях интеллектуальных игр, проводившихся в ДГМА), звания чемпионов и призеров городских турниров по игре «Брейн-ринг» (2008, 2012, 2013 и 2015 года – 1-е место, 2009 и 2010 года – 2-е место), призеров и чемпионов чемпионатов Донецкой области по играм «Что? Где? Когда?» и «Брейн-ринг» (2011-2015 года).

Уже четырнадцать раз проводились чемпионаты Академии по игре «Что? Где? Когда?» среди первокурсников. С 2003 года ежегодно проводится областной молодежный фестиваль интеллектуальных игр «Кубок Академии» и чемпионаты области среди

школьников; в 2011–2015 годах Клубом были организованы студенческие чемпионаты области по играм «Что? Где? Когда?» и «Брейн-ринг» и «взрослые» чемпионаты области по игре «Брейн-ринг» («первая лига»). С мая 2007 года руководитель Клуба являлся членом Правления Донецкой областной организации Лиги украинских клубов, наряду с представителями Донецка и Мариуполя, с июля нынешнего года – исполняет обязанности председателя этой организации.

Знатоки нашего клуба периодически проводят тренировочные игры. Вступить в клуб может практически каждый в любое время. Подробности – по месту работы руководителя клуба – на кафедре интеллектуальных систем принятия решений, аудитория 2428.



«Интеллектуальные решения» – лучшая команда ДГМА, выступающая во «взрослой» категории;

**7 июля 2015 года Правление Лиги украинских клубов приняло ряд решений по вопросам, связанным с деятельностью ЛУК в Донецкой и Луганской областях. С полным текстом решений можно ознакомиться в архиве официальной рассылки ЛУК ([http://groups.yahoo.com/group/ukr\\_liga](http://groups.yahoo.com/group/ukr_liga)); нас касается следующее (кратко):**

– признается, что в Донецкой области проведение единых региональных отборочных турниров в ближайшее время невозможно, поэтому разрешается проводить турниры в разных населённых пунктах области, при этом региональные квоты на участие во Всеукраинских

**турнирах ЛУК будут пропорционально увеличены;**

– в связи с невозможностью проведения «полномочного собрания Донецкой областной организации ЛУК» исполняющим обязанности (до появления возможности проведения этого собрания) председателя Донецкой областной организации Лиги украинских клубов назначен Александр Мельников (Краматорск); к ответственности председателя добавляется координация проведения основных и дополнительных региональных отборочных турниров и отчетность за них перед кураторами всеукраинских турниров.

## ЧАЩЕ МЕЧТАЙТЕ И СТАВЬТЕ ПЕРЕД СОБОЙ БОЛЬШИЕ ЦЕЛИ

Будучи студенткой, у меня было интересное хобби – журналистика. Никогда не думала, что оно может перерасти в нечто большее, а именно в любимую работу.



Медиа-группа «Академия» дала отличный старт мне и моей коллеге, любимому оператору – Юлии Пальновой. Сразу после защиты дипломов нас, как творческую группу, пригласили на стажировку в Донецкую областную государственную телерадиокомпанию.

Месяц стажировки пролетел незаметно и дал о себе напомнить только во время получения зарплаты, приятный бонус за работу, которую ты воспринимаешь, как увлечение. Когда мы уже стали штатными сотрудниками нам выдали удостоверения: «Ура! Теперь мы аккредитованные журналисты», – именно такой была реакция, словно мечта осуществи-

лась, хотя отчасти так и есть.

Конечно, стало намного сложнее, так как теперь новости охватывают весь город, а не только студенческую жизнь и нужно разбираться во многих вещах. А также оперативно работать – в течение дня посетить мероприятие, написать о нем, записать закадровый голос, смонтировать сюжет и успеть отправить до выхода в эфир. Тут нужно большое терпение, потому как не все сразу получается и хорошую команду, которая подстрахует в случае чего.

Совсем недавно нам повезло наблюдать прямой эфир и даже стать его частичкой – незабываемое чувство, оказаться

**Когда труд – удовольствие, жизнь – хороша!**

**Когда труд – обязанность, жизнь – рабство!**

Максим Горький

по другую сторону экрана.

В планах на будущее у нас – посетить фестиваль, где будут присутствовать все областные телерадиокомпании, это отличная возможность поучиться и завести новые и в тоже время важные знакомства. Наша телерадиокомпания развивается, и мы вместе с ней и я уверена, что наши приключения только начинаются.

Не каждый может похвастаться работой для души, а я могу. И советую всем такую искать, ведь работа занимает большую часть нашей жизни.

Алина Яценко

## КАК СОХРАНИТЬ СЧАСТЛИВЫЙ НАСТРОЙ, ЕСЛИ ОТПУСК ИЛИ КАНИКУЛЫ ЗАКОНЧЕНЫ

Не успели оглянуться, как лето и незабываемый отпуск остались где-то позади, уступая дорогу прохладным, а, главное – рабочим осенним будням. Как не растерять легкость и жизнерадостность настроения и не допустить упадка сил и той самой осенней хандры? Предлагаем вам несколько замечательных способов, среди которых каждый найдет себе вариант по душе.

**Больше физических нагрузок.** Давно известен факт, что для поддержания нормального здоровья и общего самочувствия человеку необходимо чередовать нагрузки умственные и физические. Если после отпуска вы возвращаетесь к «сидячей» работе, не поленитесь внести в свой ежедневный режим занятия спортом. Утром может быть обычная классическая зарядка или зарядка-йога (что сейчас весьма модно). Если позволяет время, погода, желание, можно попробовать бегать. Многие врачи отмечают пользу утреннего бега, особенно для людей, страдающих лишним весом. Однако стоит учитывать собственные биоритмы и не перегружать с утра пораньше свой организм. Если утром вас еле хватает на присед и растяжку, оставьте серьезные нагрузки на вечер. Какой вид спорта выбрать? Здесь ограничений нет. Любая физическая нагрузка будет поддерживать ваше тело в форме и наполнит энергией, будь то плавание, танцы или поездка на велосипеде.

**На природе.** Несмотря на то, что все мы считаем себя городскими жителями

и не намерены отказываться от всяческих благ цивилизации, порой эта отчужденность от природы дает нехорошие результаты. Усталость, апатия, потеря внутреннего равновесия души. Летом эти симптомы возникают редко, потому что солнечная энергия изо дня в день наполняет и питает наше тело силой. Однако с приходом осени солнца становится все меньше, а мрачные тучи с дождями появляются все чаще. Поэтому, чтобы уберечься от хандры прохладными осенними вечерами, рекомендуется бродить по парку, рассматривать опавшую листву и слушать пение птиц. А в выходные обязательно навестить родственников в деревне.

**Чайная церемония.** Середина сентября, холодные ночи остудили ваш дом, а отопление включают только через месяц? Не беда. Устройте себе чайную церемонию. Для традиционной чайной церемонии необходима специальная посуда, но... можно обойтись и без нее. Выбираем чай с приятным ароматом, завариваем в чайничке и устраиваемся поудобней (можно укутаться пледом). Вы можете даже отойти от правила, заваривая чай из липы, ромашки, мяты или чабреца. Главные правила – расслабиться, отпустить все неприятности дня и медленно и изящно наслаждаться вкусом и ароматом любимого чая.

**Друзья и я.** Да, люди существа социальные, и необходимость во внимании, любви и заботе у нас достаточно высока. Именно поэтому во избежание плохого

настроения и быстрого его устранения (если уже появилось) необходимо встретиться любимым друзьям. Срочно. Объятия, шутки, смешные истории – и вы снова счастливый человек.

Новые горизонты. Вы наверняка замечали, какое это счастье – открыть что-то новое. И мы сейчас не о велосипеде или шариковой ручке. Новый город, знакомства, таланты, о которых раньше не подозревали. Стоит просто не сидеть «пнем» на добром знакомом месте, а двигаться



навстречу миру. Посещайте выставки, концерты, музеи, открывайте для себя новые города. Путешествуйте, и вы лучше узнаете себя.

**Каждому нужно хобби.** Работа и/или учеба – это хорошо, но иногда так приятно позаниматься чем-нибудь не прибыльным, но таким интересным. Если вы любите лепить, рисовать, вязать, собирать модели самолетов – не лишайтесь себя этого счастья. Творите! Развивайтесь! И даже если это хобби никогда

так и не станет приносить вам доход, не отказывайтесь, не бойтесь потерять время впустую. Саморазвитие и потакание детским талантам – замечательное совмещение приятного с полезным.

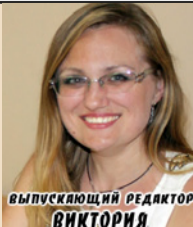
**Чтение книг.** Да, вы и так постоянно и много читаете литературы, но давайте отойдем от мониторов, планшетов, телефонов. Предлагаем взять обычную бумажную книгу, такую осязаемую и с характерным неповторимым ароматом. Устройтесь поудобней и погрузитесь в прекрасный выдуманный мир. Удивительные приключения, неожиданные повороты и любовные победы – дайте возможность вашей фантазии максимально красиво и красочно обрисовать читаемую историю. И наслаждайтесь.

В заключение хотим сказать, что приведенные здесь советы – только горстка тех возможных мероприятий, которыми вы можете раскрасить свою осень. Не бойтесь и не ленитесь отыскивать удовольствия в обычных вещах, будь то аромат воздуха после дождя или неповторимый вкус пирога с корицей. Экспериментируйте, совмещайте – никто не запрещает провести чайную церемонию на природе в кругу лучших друзей или отправиться в путешествие на велосипеде. Живите увлекательно, и вся ваша жизнь будет приятным вдохновляющим отпуском!

Алёна Квитка

Газета «Академия»  
Учредитель и издательство: ДГМА  
Выпускается с 17 декабря 1999 г.  
ДЦ 1492 от 10.12.99  
Печать офсетная.  
Тираж 1500 экз.  
Отпечатано в ЧП «Полипресс» г. Макеевка,  
ул. Плеханова, 1, тел. (06232) 6-23-36

Гл. редактор: **В. Медведев**  
Адрес учредителя, издательства и редакции:  
84313 г. Краматорск, ул. Шкадинова, 72,  
ауд. 1411 тел. (0626) 41-81-20  
E-mail: [gazeta@dgma.donetsk.ua](mailto:gazeta@dgma.donetsk.ua)  
Сайты: <http://www.dgma.donetsk.ua/publish/np/>  
Логотип газеты по эскизу Т. Лукьяновой



ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР  
ВИКТОРИЯ  
ЛЕБЕДИНСКАЯ

Фото: В. Медведев,  
В. Лебединская, М. Пономарев  
Литературные корректоры:  
Е. Дудченко, В. Лебединская  
Верстка и компьютерный набор:  
А. Козычев, В. Лебединская  
Над номером работали:  
А. Козычев

Точка зрения авторов  
не всегда разделяется редакцией.  
Ответственность за достоверность  
информации несет автор.  
Редакция сохраняет право литературного  
редактирования и сокращения.  
При перепечатке материалов ссылка на  
газету «Академия» обязательна.

УМНИКИ И УМНИЦЫ



«ЧТО? ГДЕ?  
КОГДА?»

Клуб интеллектуальных игр ДГМА открывает новый игровой сезон на страницах «Академии». В каждом номере вам будет предложено по 3 вопроса разной степени сложности (первый – самый простой, второй – чуть сложнее, ну, а третий, понятно...). Если вы сумеете ответить хотя бы на один, пусть не за одну минуту, как настоящие игроки в «Что? Где? Когда?», однако, не пользоваться справочной литературой, – милости просим в Клуб. Не сумеете – ничего страшного, прочитаете правильные ответы в следующем номере, вместе с комментариями.

Ответы на вопросы из прошлого номера.

**Вопрос 1.** Авторы одного современного романа долго не могли придумать название для него, постоянно отвергая варианты, предлагаемые друг другу. Сумеете ли вы воспроизвести слово, ставшее названием романа? А первоначальное название другого романа, вышедшего в 1938 году в Берлине, было ещё короче. Сумеете ли вы воспроизвести слово, которое являлось рабочим названием романа? (Ответ – два слова).

Ответ: 1. Нет. 2. Да.

Комментарий: Сергей Кузнецов и Линор Горалик никак не могли придумать название, на все варианты отвечали «Нет!», так, в конце концов, роман и назвали. Набоков трансформировал название «Да» в «Дар».

Автор: Константин Науменко, Киев.

**Вопрос 2.** Однажды Ева Розенфельд обратила внимание на то, что в принадлежавшей ЕМУ шестилампной люстре один плафон отличается от остальных. Подумав, ОН сказал: «Вы правы. Но, однако, вы имеете в виду, будто положение одной из моих дочерей отличается от остальных детей». Назовите ЕГО.

Ответ: Зигмунд Фрейд.

Комментарий: Ева сделала своё наблюдение, лёжа на кушетке. По замечанию биографа Людвиг, «в этой комнате на простой вопрос редко находилась простой ответ».

Автор: Константин Науменко, Киев.

**Вопрос 3.** «Старшая Эдда» была языческим эпосом, однако исследователи усматривают в ней христианское влияние. Надежда Рыкова пишет, что автор поэмы был убеждён в пусть и отдалённой, но неизбежной ЖЕНИТЬБЕ ФИГАРО. Какие слова мы заменили словами «Женитьба Фигаро»?

Ответ: гибель богов.

Комментарий: неизвестный автор «Старшей Эдды» был явно христианином и считал, что языческие боги рано или поздно погибнут. «Женитьба Фигаро» и «Гибель богов» – названия опер.

Автор: Евгений Котович, Кишинёв.

Сегодня предлагаем вам три вопроса с прошлогоднего чемпионата ДГМА среди первокурсников по игре «Что? Где? Когда?» – самый простой, средней сложности и самый сложный.

**Вопрос 1.** (правильно ответили почти все команды). В 1982 году газета «Комсомольская правда» опубликовала критическую статью, направленную против одной известной музыкальной группы. По мнению автора вопроса, статью можно было назвать «Огарок свечи», «Пепел на месте костра» или «Тупик за поворотом». Я не прошу воспроизвести точное название статьи, просто ответьте, против какой группы она была направлена.

**Вопрос 2.** Чтобы сохранить урожай, крестьяне оставляли в амбаре отверстие для НЕЁ. А Курт Воннегут написал роман, название которого из трех слов заканчивается ЕЮ. Назовите ЕЁ.

**Вопрос 3** (правильный ответ не нашел никто). На одной карте настольной игры «МанЧГКин» изображены: отель, улитка, диван рядом с необычной избушкой, боевая машина, барон с мечом, а вдалеке на небе можно увидеть ЕЕ. Назовите ЕЕ.

Александр Мельников,  
президент

Клуба интеллектуальных игр ДГМА