

МАШИНОСТРОИТЕЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ

№15 (327)

24 ноября 2017

Бесплатно



3 Днем ГІДНОСТІ та СВОБОДИ!

21 листопада Україна відзначає День гідності й свободи – свято духовного відродження нашої нації. Протягом багатьох століть головною метою українського народу було здобуття свободи та незалежності. Шляхом чималих зусиль країна здобула самостійність, але для щасливого життя громадян цього недостатньо. Треба забезпечити необхідні умови проживання, сформулювати національну ідею, визначити вектор розвитку держави.

Наша країна, як і кожна, робила помилки на цьому шляху, але не дарма кажуть, що на помилках вчаться, бо, дивлячись на досвід минулих поколінь, ми можемо уникнути схожих ситуацій, проблем. Наше теперішнє коштувало великих жертв у вигляді людських життів. За прикладом далеко ходити не треба, достатньо згадати події останніх років,

які зробили цю дату визначною. А як же усе починалося?

Історія свята

22 листопада 2004 року – початок Помаранчевої революції в Україні, загальнонаціональних протестів, мітингів та інших акцій громадянської непокорності. Останньою краплею стало оголошення Центральною виборчою комісією результатів другого туру президентських виборів. Через фальсифікації під час голосування й підрахунку голосів Віктор Янукович випередив Віктора Ющенка. Українці тоді вперше вийшли на Майдан і добилися повторних виборів.

Через рік, у листопаді 2005 року, Ющенко заснував свято – День Свободи.

Однак влада, установлена в Україні на той момент, так і не змогла реалізувати більшості очікувань,

«Україна – це супер. Україна – це ексклюзив. По ній пройшли всі катки історії. На ній відпрацьовані всі види випробувань. Вона загартована найвищим гартом. В умовах сучасного світу їй немає цини».

Ліна Костенко

покладених на неї народом.

Згодом, наступним Президентом України став Віктор Янукович. Він скасував День Свободи й об'єднав його з Днем Соборності Указом від 30 грудня 2011 року.

У листопаді 2013 року українці знову вийшли на Майдан. Три роки тому, увечері 21 листопада, на майдані Незалежності почали збиратися учасники мітингу, незабаром їх було вже 1 500, а 24 листопада – понад 100 тисяч прихильників євроінтеграції. Протести відбулися також у Львові та Харкові.

Потім відбувся загальноу студентський страйк, а 29 листопада на Євромайдані влаштували великий мітинг із закликами до відставки уряду та дострокових виборів у парламент.

Кривавою стала ніч на 30 листопада. Тоді для розгону майданівців злочинна влада застосувала силу. І це був тільки початок. Протести перетворилися з проєвропейських на антиурядові та стали значно масштабнішими.

18–20 лютого – пік Революції гідності. Відбулися криваві сутички в центрі Києва, підпалено Будинок профспілок та вбито багатьох євромайданівців, які стали героями Небесної сотні.

У ніч з 21 на 22 лютого Янукович утік з України.

Які ж висновки ми можемо зробити з цього? Наша свобода була здобута кров'ю полеглих, тому ми повинні вшанувати пам'ять героїв Небесної сотні. Аби не повторювати попередніх помилок, необхідно прищеплювати любов до Батьківщини підрастаючим поколінням, виховувати патріотичну свідомість у кожному з нас.

«Україна – це територія гідності й свободи. Такими нас зробила не одна, а дві революції – наш Майдан 2004-го року, який був Святом Свободи, і Революція 2013-го року, Революція Гідності. Це був дуже важкий іспит для України, коли українці продемонстрували свою європейськість, гідність, своє прагнення до свободи».

У Краматорську о 10-й ранку відбувся мітинг до Дня гідності й свободи. На жаль, час для проведення заходу був обраний невдало, тому що більшість краматорців або працювали, або навчалися. А от уже 25 листопада, у суботу, о 13.00 усі охочі можуть відвідати III Всеукраїнський фестиваль мистецтв «Герої не вмирають». Захід відбудеться в МБК ім. Леоніда Бикова, у Старому місті.

ТРИ РЕВОЛЮЦІЇ

До Дня гідності й свободи 22 листопада для студентів ДДМА відбулося засідання дискусійного клубу. Студентам розповіли про революції 20–21 століття, які вплинули на подальший розвиток країни. Розповіли про ці події доцент кафедри філософії, кандидат політичних наук Олександр Кваша та студенти. Щоб показати все це більш детально, було продемонстровано відео.



Найдієвішою революцією нашої сучасності була «Революція на граніті». Голодування студентів змусило владу виконати всі їх вимоги, необхідні для здобуття незалежності України. Ця революція є надзвичайним прикладом організованості й згуртованості студентів із різних регіонів країни.

Наступною та не менш важливою стала Помаранчева революція. Її також очолила молодь, вони започаткували студентську акцію громадянської непокорності «Свободу не спинити». Акція носила ненасильницький характер; лозунги під час революції мали антикорупційний та демо-

кратичний характер.

Революції Гідності сприяли багато факторів. На той час народ був доведений до стану рабів. Людей виганяли в неоплачувані відпустки, були затримки заробітної плати. Під час каденції В. Януковича завоювання Майдану зводяться нанівець, зростає соціальне напруження, бідність населення, а органи влади, правоохоронної системи та

судів вкриваються павутиною корупції. Переломним моментом стала відмова Януковича 29 листопада 2013 року у вільності підписати Угоду про асоціацію з Європейським Союзом та спроба влади розігнати мирні демонстрації за допомогою міліції. Це спричинило Революцію Гідності – найбільш тривалу й кровопролитну революцію за всі роки незалежності України – понад 90 днів.

Загалом усі три революції були організовані молоддю, бо саме вони є силою, спроможною змінювати долю й майбутнє держави.

Анастасія Левковська

85 РОКІВ ТРАГЕДІЇ ГОЛОДОМОРУ

У світі сталося багато трагедій. Були різні війни, катастрофи, які забирали життя людей. Коли гинуть люди від стихійного лиха, аварії літака чи потягу, виверження вулкану – ми сприймаємо це як велике горе й невідворотній нещасний випадок. Як героїв ми вшановуємо тих, хто загинув за незалежність України. А от коли люди гинуть від голоду, який створили навмисно, то крім відчуття образи, люті, ненависті до тих, хто це зробив, і безпорадної люти до затьмарених людиноненависною пропагандою уповноважених із хлібозаготівлі, які безпосередньо забирали всю їжу в людей, ти нічого не можеш вдіяти.

Хіба можна уявити, що народ-хлібороб помирає від голоду?

Хіба можна уявити, що людина збирала урожай, радувалася, що зможе прокормити свою родину, своїх дітей, а на наступний день комуністична влада все забирала, не лишаючи ані зернини, ані картоплини?

У ті часи жертвами ставали не окремі люди, винищувалися цілі села. Від голоду помирали й старі, і молоді. Найстрашніше – помирали діти. У вересні 1933 року за шкільні парти не сіли близько 2/3 учнів. Вони не дожили до свого першого дзвоника.

Саме так влада вчинила з мільйонами українців у ті далекі 30-ті роки минулого століття. Це злочин проти людини. Це злочин проти всього людства.

А чи так давно це сталося? Ні. Ще досі живі свідки тих часів. Серед них можуть бути ваші бабусі, дідуся. Запитайте в них, що вони знають про Голодомор. Можливо, ви почуєте від них багато нового й страшного, але не бійтеся чути це. Не бійтеся питати про це. У свого діда чи бабусі, сусіда чи родича.

Сподіваємося, що ця трагедія ніколи не повториться. Наша пам'ять не дозволить нікому це зробити. Це наша історія. Ми не можемо її викреслити з нашої пам'яті. Ми не можемо це забути.



тільки починається».

Михайло (викладач): «Мої батьки жили в Ростої (Росія). У цей період влада втричі збільшила плани хлібозаготівель у колгоспах. Але план не був виконаний. А де ж брати зерно? Тільки в селян. Тому активісти разом із НКВД без будь-якого попередження заходили в хати і забирали всі харчі».

А як сприймають Голодомор наші сучасники?

Згідно з результатами дослідження, проведеного соціологічною групою «Рейтинг» у вересні 2017 року, більшість опитаних (77 %) погоджуються з твердженням, що Голодомор 1932–33 років був геноцидом українського народу, не погодилися з цим 13 %, не визначилися – 11 %.

1. Варто зазначити, що кількість тих, хто визнає Голодомор геноцидом, збільшилася в порівнянні з минулим роком (із 72 до 77 %), водночас вона є дещо меншою в порівнянні з 2015 (80 %).

2. Твердження, що Голодомор 1932–33 років був геноцидом українського народу, поділяє переважна більшість жителів Заходу

країни (91 %), більшість опитаних Центру (84 %), дві третини Півдня (65 %) та більше половини Сходу (56 %).

3. Мешканці сіл дещо більше згодні з тезою про Голодомор-геноцид, аніж мешканці міст (79 проти 76 %). Серед респондентів, рідна мова яких українська, прихильників тези 85 %, у той час як серед тих, хто вважає рідною російську, – 57 %.

4. У віковому розрізі кількість тих, хто підтримує тезу про Голодомор-геноцид, коливається від 72 до 80 % у різних категоріях (найбільше серед людей середнього віку). Водночас простежується різниця в кількості противників цієї тези у вікових групах: чим старші опитані, тим їх більше. У контексті рівня освіти кількість тих, хто підтримує тезу про Голодомор-геноцид, коливається від 74 до 79 % у різних категоріях.

Аудиторія: населення України від 18 років і старші. Вибірка репрезентативна за віком, статтю, регіонами й типом поселення. Вибіркова сукупність: 2 000 респондентів. Помилка репрезентативності дослідження: не більше 2,2 %.

Бесіда про те, що не викреслиш з пам'яті

Напередодні дня вшанування жертв голодомору у ФБ був опублікований пост Віталія Овчаренко, який у 2014 році припинив викладацьку роботу в Донецькому національному університеті і пішов захищати Україну від іноземної навали. Здавалося б, це один з постів, яких багато у ФБ, але це не зовсім так. У ньому і в коментарях відтворені сьогоденні настрої людей. Адже багато людей не знають і не хочуть знати про історію Голодомору. А, як відомо, історія – це вчителька, яка нічого не пояснює, але суворо карає за її незнання. Ось пост Віталія.

«Історія Голодомору 1932–1933 років – це ще одне свідчення того, що може зробити так званий «братський російський народ».

Вивчення історії Голодомору – це щеплення від майбутніх можливих «братань» із Кремлем!»

Віталій Овчаренко, кандидат історичних наук

У коментарях до посту Віталія зав'язалася бесіда.

Юрій Донецький: «Для більшості громадян України Голодомор не було, більшість в это не верят. І в цьому основна проблема: всіх учили, що совковая история была кристально чистою, а все упоминання про голодомору, репресии, насильственные переселения и прочее – это неправда, люди, реально видя и общаясь с участниками тех событий, отказываются верить, что такое могло быть возможным».

Vitalii Ovcharenko: «Я б не казав про більшість. По регіонально різниці так. Але не більшість не вірять».

Юрій Донецький Vitali'o Ovcharenko: «Ну, я, может, и перенул немного, ну вот по Мариуполью если брать, то тут однозначно больше».

Vitalii Ovcharenko Yagor'y Donetchanin'y: «Мариуполь все ж не показник для всієї країни».

Юрій Донецький Vitali'o Ovcharenko: «Не, ну я часто подобное слышу в восточных областях, и что более примечательно, что мнение людей в городах и селах очень разнятся».

Алексей Басакин: «К сожалению, в этот список можно добавить и Харьков».

Вячеслав Медведев Юрию Донецькому: «Я народился і жив у Покровську. Так от, коли в нас збиралися родичі з різних місць, то в розмові вони завжди торкалися жахіть голоду (так раніше називали Голодомор). На Донбасі Голодомор не забували й не забудуть. Підкармливались тільки ті міста, де відбувалося будівництво великих підприємств».

Ivan Synepalov: «Та ні, Юра, етап заперечення вже давно минув. Абсолютна більшість українців не сумнівається в тому, що Голодомор був. Можуть додати, що голодували і на Піволжі, або якесь інше «але», можуть сумніватися, чи було це геноцидом, проте факту Голодомору майже ніхто вже не заперечує».

Volodymyr Vlad'y Tytariv'y: «Зважте на те, що багато з тих, хто пережив, ще й сьогодні бояться признатися, що таке було. Навіть в їх свідомості того, що пережили, не могло бути... настільки нелюдський був злочин».

Valeriy Reina: «Мої родичі по

матері з Черкащини (тоді – Південна Київщина) все добре розуміли й добре пам'ятали. А з Донеччини (Старобешівський р-н) родичі по батьку казали – ніякого голоду не було, бо ми їли голубів, котів, рибу з Кальміуса вилувлювали, і все було добре».

Деякими спогадами своїх близьких поділилися студенти й викладачі.

Тимофій (студент): «Зі слів моєї бабусі. Вона проживала в одній із центральних областей України. До речі, вона вважала, що більший, чим у них, був голод у східних областях. Основними годувальницями сімей були корови. Сім'ї, які не мали корів, опухали з голоду. В її селі, на щастя, смертельних випадків не було. Найбільше відчували страждання маленькі діти, яким особливо потрібна їжа для фізичного розвитку. Моя бабуся виживала завдяки полюванню на гризунів, вживання в їжу бур'яну й риболовлі. Найважчим періодом для її рідного села була рання весна, коли зимові запаси їжі закінчуються, а посівний сезон

ОФІЦІЙНА ІНФОРМАЦІЯ

ДДМА оголошує конкурс на заміщення вакантних посад:

♦ завідувача кафедри обліку і аудиту (1 вакансія).

Документи від претендентів, які бажають прийняти участь у конкурсі, приймаються до відділу кадрів ДДМА протягом 30 календарних днів із дня оголошення у газеті. З умовами проведення конкурсу можна ознайомитися у відділі кадрів або на сайті ДДМА.

День вшанування пам'яті загиблих у ті жакливі часи в Україні проходить у четверту суботу листопада. О 16 годині, коли на вулиці стемніє, потрібно засвітити й поставити свічку на підвіконня так, щоб її було видно здалеку. Цих вогників має бути якнайбільше. Вони потрібні для кожного з нас.

Ці вогники символізують нашу скорботу й пам'ять про мільйони загублених життів наших українців. Ці вогники зігріють душі загиблих.

Це – знак нашої пам'яті. Це – символ очищення задля нашого майбутнього. Ми живемо. Живе наш народ. Так буде завжди.

Ці вогники символізують нашу скорботу й пам'ять про мільйони загублених життів наших українців. Ці вогники зігріють душі загиблих.

Це – знак нашої пам'яті. Це – символ очищення задля нашого майбутнього. Ми живемо. Живе наш народ. Так буде завжди.

ЩИРО ВІТАЄМО З 80-РІЧНИМ ЮВІЛЕЄМ!

ШАНОВНИЙ АНАТОЛІЮ ДМИТРОВИЧУ!

Прийміть наші найщиріші привітання з Вашим ювілеєм і побажання міцного здоров'я, особистого щастя, незламного оптимізму, радості, благополуччя, невичерпних сил, натхнення, усіляких гараздів, плідної творчої праці, миру та злагоди!

Ви прекрасна людина, викладач і керівник. Дякуємо Вам, що більш ніж 50 років свого життя Ви присвятили розбудові нашого вишу, вихованню кваліфікованих спеціалістів – майбутнього нашої країни.

За ці роки Вам багато зроблено в плані захисту співробітників і студентів: удосконалювалися форми роботи, ставилися першочергові цілі й завдання. За Вашим керівництвом Профспілкова організація ДДМА стала однією з найсильніших і однією з найавторитетніших. З нею рахуються не тільки у виші, а й за його межами.

Ваша плідна робота на профспілковому терені відзначена всіма існуючими в профспілці нагородами, а успішна навчальна діяльність – високими відзнаками.

Ви й зараз сповнені сил і нових ідей. Багато молодих людей можуть позадрити Вашим людським якостям, цілеспрямованості й працьовитості.

Світлої Вам долі, щедрих творчих ужинок на життєвій ниві, успіхів в усіх починаннях.

Хай у Вашій оселі завжди буде тепло й затишно, панують мир, любов та добробут.

Анатолія Дмитровича Кошового ми знаємо як людину, у якій головне кредо життя – служіння людям. Не кожна людина може похвалитися такою великою кількістю добрих справ для блага студентів, викладачів і співробітників, а також підвищення авторитету Академії. Найбільш яскраво його людські якості розкрилися в комсомольській і профспілковій роботі. Ось деякі ініціативи, які запропонував і здійснив Анатолій Дмитрович.

У 60–70 роки минулого століття він займався формуванням студентських будівельних загонів і сам очолював загони в Калмикії, у Донбасі й у Болгарії. За великий внесок у розвиток руху студентських будівельних загонів він був відзначений Знаком ЦК ВЛКСМ.

Понад 33 роки він очолює профспілковий комітет КІЛ–ДДМА. За плідну роботу в профспілковому будівництві Анатолій Дмитрович обирається членом обкому профспілки працівників освіти й науки, потім членом президії обкому й членом ЦК профспілок працівників освіти й науки. Сьогодні

профспілковою організацією ДДМА – одна з найбільших у місті. В умовах проведення АТО профспілковою організацією ДДМА стала ядром профспілки працівників освіти й науки Донецької області.



Профсоюзна організація посилає перше місце серед вишів, а також отримала знаки «Профспілкової відзнаки» Федерації профспілок України, «Почесний знак Донецької облпрофради», «Почесний знак Донецького обкому профспілок».

Особливо слід відзначити соціальні ініціативи, запропоновані Анатолієм Дмитровичем:

♦ профспілковий комітет ініціював грошові виплати викладачам і співробітникам за роботу в КІЛ–ДДМА 25, 30, 35 і більше ювілейних років;

♦ профспілковий комітет ініціював видачу подарунків дітям, що йдуть у перший клас;

♦ профспілковий комітет ініціював укладення колективного договору між трудовим колективом та адміністрацією вишу. Уперше в історії профспілкової організації такий договір укладений у квітні 1995 року. Його підписали ректор ДДМА В. Ф. Потапкин і голова профспілкового комітету А. Д. Кошовий. Так з'явився один із найважливіших документів, що захищає інтереси працівників. А зараз такий договір є обов'язковим документом у вишах;

♦ профспілковий комітет налагодив роботу з нагородження співробітників вишу медаллю «Ветеран праці ЦРСП»;

♦ з ініціативи профкому в єдиному спортивно-оздоров-

чому таборі в області «Тиша» відпочиваючі співробітники можуть при бажанні пройти курс лікування в санаторії «Святий Гори».

Профспілковий комітет піклується про поліпшення умов праці, побуту й відпочинку співробітників і студентів вишу. Спортивно-оздоровчі табори «Тиша» і «Промінь» протягом тривалого часу посідали перші місця в огляді-конкурсі, що проводиться обкомом профспілки працівників освіти й науки та радою ректорів Донецького регіону. Гуртожитки ДДМА вже більше 10 років посідають 1-е місце в змаганні студентських гуртожитків Донецької області.

Особливу увагу профспілковий комітет приділяє оздоровленню дітей. До війни в санаторіях, розташованих на узбережжях Чорного та Азовського морів, у казкових місцях Святогір'я оздоровлювалися діти викладачів і співробітників Академії. Для дітей в Академії робиться дуже багато: щорічні огляди-виставки дитячих виробів і малюнків, дитячі свята напередодні Нового Року та багато іншого.

Профспілковий комітет узяв на себе обов'язок з

відраджень студентів для участі у всеукраїнських олімпіадах. Профспілковий комітет допомагає у відраджень членів редакції «Академія» на всеукраїнські та міжнародні фестивалі ЗМІ. Профспілковий комітет організовує участь художньої самодіяльності студентського клубу ДДМА в зльотах, форумах і фестивалях, що проводяться в Україні. А це одна із складових популярності й авторитету ДДМА.

АТО змінила багато в нашому житті. Зменшилася чисельність профспілкової організації. У нас залишився тільки один спортивно-оздоровчий табір «Промінь», знизилася фінансування. Але не дивлячись на всі труднощі, профспілковий комітет на чолі з Анатолієм Кошовим забезпечує виконання всіх функцій профспілок.

Це лише невеликий список найважливіших справ, які ініціював Анатолій Дмитрович. А скільки ще хороших справ можна перерахувати, які щодня і, може бути, непомітно роблять Анатолієм Дмитровичем для працівників і студентів вишу та підвищення авторитету ДДМА в цілому!

Соб. інф.

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, РОДНОЙ ФМ!

14 ноября факультет машиностроения праздновал свое пятилетие! За десять минут до начала праздника зал начал заполняться студентами и преподавателями. Каждый шел со своей целью: одни – поддержать своих друзей, другие хотели просто хорошо провести время. Зрители сидели в предвкушении предстоящих выступлений. И вот кулисы открылись, и со сцены зазвучала композиция «Це твоє» от рок-группы Fake Dreams.

Душевные поздравления с днем факультета и сердечные пожелания прозвучали от декана факультета Сергея Красовского. В свою очередь ректор Академии Виктор Ковалев поздравил студентов и весь факультет машиностроения с таким замечательным праздником и вручил награды за

успехи в работе преподавателям и аспирантам. Все думали, что на этом поздравление окончено, но ректор неожиданно для всех поздравил Сергея Красовского с его днем рождения, который совпал с днем рождения факультета. Весь зал сопровождал декана факультета машиностроения на сцену бурными овациями! Виктор Дмитриевич торжественно вручил Сергею Савельевичу большой торт, а зрители хлопали в ладоши, поддерживая и выказывая уважение декану.

Студенты факультета экономики и менеджмента пришли поздравить с пятилетней годовщиной ФМ своих друзей, разбавив концерт своей танцевальной программой, которая была на «Дебюте». А Полина Димидова выступила с прекрасной песней под названием

«Калина».

С поздравительной речью выступил замдекана Николай Дорохов. Его слова никого не оставили равнодушным, ведь его поздравление было с добрым юмором. Он вручил награды лучшим студентам факультета.

Своей креативностью порадовала певица Юлия Васильченко. Песня о факультете машиностроения стала сюрпризом для всех. Боевой дух и самооценка факультета поднялись в один момент. Многие ждали выступления команды КВН ФМ. Ближе к концу программы они порадовали своими свежими номерами. Каждая новая шутка заставляла, как минимум, улыбнуться, зал отлично встречал студенческий юмор.

Неожиданным сюрпризом для



всех стало выступление кружка исторического фехтования «ХОРТ». Два фехтовальщика показали замечательную дуэль на макетах казачьих сабель. Любители лицезреть зрелищные поединки были в восторге, но и люди, которым это не очень близко, были удивлены и

заинтересованы таким выступлением. Зрители провожали дуэлянтов за кулисы громкими аплодисментами.

В завершение выступившие студенты вместе с ведущими вышли на сцену исполнять финальную песню Айовы «Улыбайся». Те, кто

знал эту песню, подпевали исполнителям. Финал концерта был завершен громкими аплодисментами зрителей и общим фото участников. В общем, День рождения удался. С праздником, ФМ!

Игорь Майский

Достижения ФМ за 2016 год

Факультет машиностроения нашей Академии встречает свой первый юбилей, как и положено, новыми успехами, закладывающими прочный фундамент своего дальнейшего развития. Давайте же вспомним наиболее запоминающиеся страницы летописи его достижений за последний год.

♦ Выпускающие кафедры факультета машиностроения ДГМА получили право на расширение проведения образовательной деятельности по подготовке магистров специальности 133 «Отраслевое машиностроение» с лицензионным объемом 200 человек.

♦ В 2017 году впервые открыт специализированный научный совет по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора кандидата технических наук по специальности 05.03.01 «Процессы механической обработки, станки и инструменты» и 05.03.06 «Сварка и родственные процессы и технологии». В состав специализированного ученого совета вошли ведущие профессора кафедр «Компьютеризированные мехатронные системы, инструмент и технологии» (КМСИТ) и «Подъемно-транспортные машины» (ПТМ).

♦ Заведующая кафедрой КМСИТ Я. В. Васильченко 18 апреля 2017 г. успешно защитила в специализированном ученом совете Национального технического универ-

ситета «Киевский политехнический институт» им. Игоря Сикорского диссертацию на соискание ученой степени доктора технических наук по специальности 05.03.01 «Процессы механической обработки, станки и инструменты».

♦ Доцент кафедры «Автоматизированные металлургические машины и оборудование» (АММО) Э. П. Грибков получил ученую степень доктора технических наук по специальности 05.03.05 «Процессы и машины обработки давлением» по результатам защиты диссертации в специализированном ученом совете Донбасской государственной машиностроительной академии.

♦ Ученые факультета участвовали в организации и проведении сразу двух юбилейных международных научно-технических конференций, прошедших в стенах Академии в текущем году. Кафедра КМСИТ в мае-июне 2017 г. провела XV Международную научно-техническую конференцию «Важке машинобудування. Проблеми та перспективи розвитку». Важным событием в жизни Академии стала XX Международная научно-техническая конференция «Досягнення та проблеми розвитку технологій та машин обробки тиском» (апрель 2017 г.), в организации которой самое активное участие приняла кафедра АММО. По результатам работы конференций изданы сборники научных трудов.

♦ Кафедра высшей математики в мае 2017 г. провела дистанционную всеукраинскую научную конференцию «Математика в технічному університеті XXI сторіччя».

♦ Коллектив кафедры КМСИТ организовал проведение ставшего уже традиционным международного семинара «Сучасні системи управління верстатним обладнанням».

♦ На кафедре КМСИТ подготовлены к изданию два выпуска специализированного сборника научных трудов «Надійність інструменту та оптимізація технологічних систем». Кафедра АММО приняла активное участие в подготовке и издании двух выпусков сборника научных трудов «Обработка материалов давлением».

♦ Результаты научной и методической деятельности заведующей кафедрой высшей математики Е. В. Власенко были опубликованы в научных монографиях The analysis of condition of the development problems of creating computer-oriented methodological learning systems of differential equations by future specialists of computer science and information technology and Organization of educational learning of future engineers during business games with mathematics, вышедших в издательствах высших учебных заведений Польши, а также учебно-ме-

тодическом пособии для будущих специалистов по информационным технологиям «Комп'ютерно-орієнтовані практичні заняття з диференціальних рівнянь».

♦ Получили дальнейшее развитие международные научные связи кафедры физики. В частности, заведующий кафедрой физики В. Н. Тулушенко недавно возвратился из Колумбии, где работал в качестве приглашенного профессора в Университете Антиокиа, г. Медельин. В этом университете, под совместным научным руководством доктора физико-математических наук профессора В. Н. Тулушенко и доктора Карлоса Дуке, состоялась защита диссертации на соискание степени доктора философии бывшего ассистента кафедры физики ДГМА А. М. Тютюнника.

♦ Ученые кафедры КМСИТ успешно завершили выполнение научно-исследовательской работы оборонной тематики по государственному заказу.

♦ Представители кафедры КМСИТ приняли участие в работе XVI Международного промышленного форума (г. Киев), где представили возможности действующего на базе кафедры Научно-инновационного центра компании HEIDENHAIN (Германия).

♦ Результатом изобретательской деятельности ученых кафедр факультета стало получение в 2017 году восьми патентов Украины.

♦ Доцент кафедры КМСИТ С. Л. Миранцов был отмечен благодар-

ностью Министерства образования и науки Украины.

♦ Ассистент кафедры КМСИТ М. В. Шаповалов был отмечен сертификатом за лучший доклад на секции «Процеси механічної обробки, верстати та інструменти» XVII Международной молодежной научно-технической конференции «Машинобудування очима молодих: прогресивні ідеї – наука – виробництво», прошедшей в Черниговском национальном технологическом университете.

♦ На Всеукраинском конкурсе студенческих научных работ по направлению «Обработка материалов в машиностроении» (Житомирский государственный технологический университет) студентка группы МС-12м Екатерина Буренок получила диплом I степени (научный руководитель – профессор В. Д. Ковалев), а ее одногруппница Екатерина Лобова – сертификат за лучшую научную работу (научный руководитель – доцент Я. В. Васильченко).

♦ Студент группы ПТМ-12м Виталий Сегин завоевал III место на Всеукраинском конкурсе студенческих научных работ в области наук «Транспорт» по специальности «Машины для земляных, дорожных та лісотехнічних робіт», прошедшем в Харьковском национальном автомобильно-дорожном университете (научный руководитель – доцент кафедры ПТМ И. В. Крукпо).

♦ Студенты кафедры АММО завоевали III командное место на все-

украинском конкурсе студенческих научных работ «Обработка материалов давлением» в Днепропетровском государственном техническом университете (г. Каменское). Студент группы МО-12м Валерий Мелехов (научный руководитель – доцент кафедры АММО Э. П. Грибков) был отмечен дипломом этого конкурса за лучшее решение задач.

♦ Студенты факультета машиностроения традиционно принимают активное участие в общественной жизни Академии и города. В частности, студенты группы МС-14-1 Кристина Глуценко, Владислав Иванченко, Екатерина Дубина на протяжении года участвовали в разнообразных культурно-массовых мероприятиях и волонтерских проектах. Студенты I курса нашего факультета приняли самое активное участие в мероприятиях культурно-просветительского фестиваля «З країни в Україну».

♦ Пополнилась новыми страницами и летопись спортивных достижений факультета. Студентка группы МС-12м Екатерина Буренок завоевала I место в парном разряде среди женщин и смешанном парном разряде и II место в личном разряде среди женщин на чемпионате Донецкой области по бадминтону – II этапе XIII Летней Универсиады Украины среди студентов вузов III–IV урневий аккредитации. Студент группы ПТМ-12м Михаил Сафронов завоевал звание чемпиона Донецкой области 2017 г. среди мужчин.

ЗВІТНА КОНФЕРЕНЦІЯ РСС

23 листопада в актовому залі ДДМА пройшла звітна конференція студентського самоврядування, на якій голова ради студентського самоврядування Александр Щичко відвідував про виконану роботу за рік.

У звітному році ССВ займалося організацією участі студентів у житті Академії,



організацією патріотичних і спортивних заходів, наданням інформації про діяльність студентів через ЗМІ та інше.

Зараз більшість учасників ради студентського самоврядування навчаються на старших курсах. Деякі члени РСС

не проявили себе належним чином у своїй роботі. У зв'язку з цим було прийнято рішення обрати новий склад РСС. Для цього обрано представників до Центральної виборчої комісії.

Дата виборів до РСС буде визначена під час засідання ЦВК.

Альона Раскольнікова

НОВІ МОЖЛИВОСТІ ДЛЯ СТУДЕНТІВ

У ДДМА відбулася презентація «Студентського братства». «Студентське братство» – перша незалежна українська студентська організація, головною метою якої стало об'єднання студентської молоді для боротьби за незалежність України.

На зустрічі один з учасників «Студентського братства» – Віталій, запропонував усім бажаючим вступити до організації. Він розповів студентам Академії про всі позитивні моменти перебування у братстві. Учасники «Студентського братства» зможуть займатися боротьбою з корупцією, озелененням свого регіону. А також для молоді, якій подобається історія, будуть організовані зустрічі з людьми, які зробили великий внесок в її розвиток.

На зустрічі були показані відеоролики, де було продемонстровано заходи, які проводилися раніше і яким вплинули на



сприйняття проблем в Україні. Вони охопили всі запропоновані проблеми, які «Студентське братство» намагається вирішити в першу чергу: проблема корупції в медичних інститутах, екологічні проблеми регіону. Цікавою була розповідь про поїздку учнів із Донеччини до Західної України.

Софія Павлова

ПС, ДРУЖОК, ХОЧЕШЬ НЕМНОГО «БЕЗВИЗА»? ИЛИ ТУР ПО ЕВРОПЕЙСКИМ СТРАНАМ НА «СТУДДІІ – 2017»

В преддверии Международного дня студента в Краматорске прошел традиционный ежегодный фестиваль студенческого творчества «СтудДія». 15 ноября в ДК «Строитель» собралась самая активная молодежь, зал был пропитан духом соперничества вместе с удивительным ощущением азарта.

В начале конкурсной программы команды проявили свою готовность к борьбе в виде громких кричалок, выделяющих свои учебные заведения. Это позволило зрителям проникнуться атмосферой мероприятия и понять, что концерт обещает быть жарким. Сумасшедшая энергетика фестиваля передавалась и организаторам, которые активно поддерживали участников.

По случаю празднования Международного дня студента почетными грамотами награждены студенты нашей Академии. Грамоты городского головы за активное участие в общественной жизни города, весомый личный вклад в реализацию государственной молодежной политики вручены Николаю Нагиеву и Оксане Назаренко. Грамотами начальника управления по гуманитарным вопросам за добросовестную деятельность, плодотворную работу, огромный личный вклад в становление и развитие молодежной политики в городе награждены Сергей Денисюк и Алексей Евдовский.

И вот фестиваль открыт! К уже присутствующим на сцене ведущим присоединился ещё один – мент-студент – и уточнил, что нас приветствовали уже на 18-м фестивале студенческого творчества. Все команды были при-

костюмов подчеркивалось таким изумительным запалом в глазах.

В этом году в фестивале принимали участие восемь высших учебных заведений Краматорска. Заметим, для конкурса была подобрана интересная тематика – «Безвиз». Командам предстояло проявить свои творческие способности в двух номинациях – «Вокал» и «Хореографическая постановка», где нужно было продемонстрировать культуру одной из стран Европы.

Какие страны представляли вузы? ДГМА – Испанию, Краматорский институт МАУП – Германию, МК ДГМА – Великобританию, Краматорский колледж ДонНУЭТ – Украину, ДонНМУ – Францию, КТТ – Италию, ДИТМ – Польшу, ДонНАСА – Грецию.

Выступления начались с вокальных номеров. Было видно, что половина команд весьма халатно подготовились к певческому конкурсу, чего не скажешь о других участниках. «Украинцы» из ДонНУЭТ первыми оживили интерес зрителей к сцене, должным образом исполнив песню группы «Океан Ельзи» «Не твоя війна». «Французская песня» в исполнении вокалистки медицинского университета также была очень хороша, в первую очередь из-за проникновенного и качественно поставленного голоса. А у «поляков» действительно получилось расшевелить зал. Яркая и порой провокационная подача смогла зажечь искреннее любопытство зрителей к происходящему прямо у них на глазах.

Появление нашей команды на сцене с первых секунд стало интригующим. Грациозно вышедшая «испанская дива» Ксения Цюх сра-



Гран-При – наши!

минимализма. Гипнотизирующий ритм и отлично проработанная композиция давали свой настрой той самой непревзойденной Испании. Приятным дополнением стала подтанцовка в виде бального танца, который исполнила



Ксения Цюх в роли «испанской дивы»

небезызвестная пара, уже и ранее показавшая свой талант на концертах в стенах Академии.

По сравнению с вокальными номерами, в номинации «Хореография» каждая команда показала качественное выступление и доставила зрителям море удовольствия. Больше всего запомнились ребята из ДГМА и ДонНУЭТ, прекрасно обыгравшие культуру «своих» стран.

«Украинцы» сразу обратили на себя внимание при помощи шикарных костюмов, широких улыбок и массовости. За качеством собранной картинкой было приятно наблюдать. По сравнению с другими танцами действие на сцене было постоянным. Множество разнообразных поддержек и пользующихся особой популярностью движений раз за разом вызывало бурную реакцию зала. Хорошо проработанный финал, с внесением на

сцену хлеба с солью, гармонично завершил выступление.

А наши «испанцы» уже с самого начала выступления заставили ахнуть зрителей. Ритмично, ярко – абсолютно ассиметрично, до определенного момента, пока не вырисовалась первая картинка. Страсть в движениях, многообразии поддержек и огонь в глазах буквально лились со сцены в зал, который будто замер от восторга. Выдержанное и удачно обыгранное в танце настроение Испании было по достоинству оценено жюри и зрителями.

После окончания всех номеров, пока жюри подводило итоги, среди представителей команд были разыграны билеты на второй четвертьфинал Студенческой Лиги СМЕХА, который пройдет 14 декабря.

По итогам фестиваля «СтудДія-2017» победу в номинации «Вокал» одержал ДонНМУ, представляющий Францию, а в номинации «Хореографическая постановка» – Краматорский колледж ДонНУЭТ с украинскими танцами.

Показав высший пилотаж, обладателями Гран-При и победителями фестиваля стала команда ДГМА. Нашим ребятам в подарок достались билеты на любой сеанс в кинотеатр «Родина» и флаера на вход в RIA NightClub. Все команды-участницы получили подарки от спонсоров – кофе и торты.

Ведущим и участникам и вправду удалось погрузить зал в прекрасную атмосферу европейских стран. Гости праздника получили огромный заряд эмоций и хорошего настроения. Вот так прошел фестиваль студенческого творчества «СтудДія-2017» в нашем городе.

Татьяна Ройбул

СПОРТ



ВИПУСКНИЦЯ АКАДЕМІЇ ВИБОРОЛА «СРІБЛО»

4-12 листопада в місті Будапешт (Угорщина) відбувся чемпіонат світу з кікбоксингу WAKO. У змаганнях узяли участь 1 388 спортсменів із 60 країн світу. Наша випускниця Наталія Мартюхіна, майстер спорту міжнародного класу, номер один збірної України з кікбоксингу, висту-

пала в розділі К-1. На перемогу в цій категорії претендувало 13 спортсменок вагою до 60 кг. Наталія Мартюхіна провела чотири поєдинки, здобула три перемоги й стала віце-чемпіонкою світу.

Вікторія Лебединська



Страстная Испания от команды ДГМА

глашены на сцену, они попутно представляли учебные заведения с символикой своей альма-матер. Ребята выглядели безумно красиво и ярко, ведь многообразие

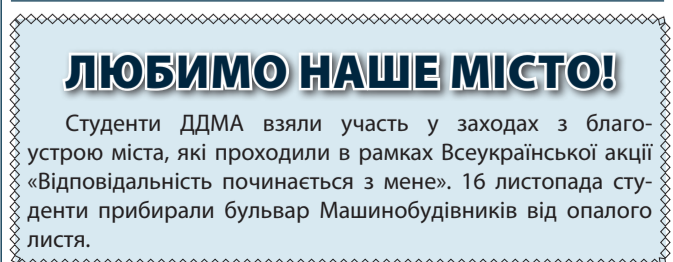
зу приковала взгляды своим удачно сложным образом. Тихий, мелодичный голос под сопровождение звуков гитары подчеркивал необычайную атмосферу

«СРІБЛО» В ОБЛАСНОМУ ЧЕМПІОНАТІ З БАСКЕТБОЛУ

14-15 листопада в ДДМА відбувся чемпіонат Донецької області з баскетболу серед студентів ВНЗ III-IV рівнів акредитації. У ньому взяли участь чотири команди. За результатами

змагань 1-е місце посіла команда ДДПУ, 2-е місце – ДДМА, 3-є місце – ДонНМУ. Вітаємо нашу команду та їх тренера Юрія Сорокіна із завойованим сріблом!

Руфь Кравчук



ЛЮБИМО НАШЕ МІСТО!

Студенти ДДМА взяли участь у заходах з благоустрою міста, які проходили в рамках Всеукраїнської акції «Відповідальність починається з мене». 16 листопада студенти прибирали бульвар Машинобудівників від опалого листя.

УТОЧНЕННЯ ФПУ ЩОДО АКЦІЇ ПРОТЕСТУ ПРОФСПІЛОК

Як уже повідомлялося в минулому номері газети «Академія», Президією ФПУ 5 жовтня 2017 року було прийнято постанову № П-10-3 «Про солідарний спротив профспілок наступу на права людини праці в умовах реформ». Згідно з документом, було вирішено провести Всеукраїнську акцію профспілок при прийнятті Держбюджету-2018 та Трудового кодексу 14 листопада в Києві з одночасним проведенням акцій у регіонах.



Однак, ураховуючи, що зустріч керівників всеукраїнських профспілок і територіальних профоб'єднань з Прем'єр-міністром України 7 листопада

2017 засвідчила готовність Уряду вирішувати в співпраці з профспілками порушені ними питання, досягнуто домовленостей про надання протокольних доручень Прем'єр-міністра членам Уряду та керівникам обласних державних адміністрацій. Також у зв'язку із загостренням суспільно-політичної ситуації в Києві, блокуванням місця проведення профспілкової акції перед Верховною Радою України політичними силами, що виникло вже після проведення засідання

Президії ФПУ, Президія Федерації профспілок України прийняла рішення відтермінувати проведення Всеукраїнської акції профспілок у Києві.

Дату проведення акції залишено відкритою до прийняття окремим рішенням Президії ФПУ, узявши до уваги результати виконання протокольних доручень Прем'єр-міністра України за підсумками зустрічі з керівниками всеукраїнських профспілок та профоб'єднань.

ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»: НАЧАЛО НОВОГО СЕЗОНА В ЛИГЕ УКРАИНСКИХ КЛУБОВ



Команда ДГМА «Интеллектуальные решения»

18 ноября состоялся первый этап международного интеллектуального турнира – синхронного чемпионата Украины по игре «Что? Где? Когда?» сезона 2017/2018 гг. («вторая лига»). Девять команд Краматорска, как и одиннадцать предыдущих сезонов, мерялись силой интеллекта в стенах нашей Академии. По предварительным результатам, лучший показатель – у известной команды с новым названием – «КоньякСпорт» (капитан – Геннадий Акимченко) –

17 правильных ответов; представляющие ДГМА «Интеллектуальные решения» (капитан – Александр Мельников), на этот раз составленные исключительно из преподавателей и студентов кафедры интеллектуальных систем принятия решений, с 16 ответами разделили 2–3-е места с «Напалмом». Лучшая команда прошлого сезона – «Феникс» (ЭМСС) – с 13 ответами опустилась пока на 5-е место, пропустив вперед своих коллег по заводу – команду «ОСА»

(14 ответов). У остальных участников (в том числе единственной студенческой команды турнира – «КИТов») – по 8 и 9 ответов.

Официальные итоги будут подведены после рассмотрения всех апелляций; второй этап чемпионата – в конце января 2018 года. Подробности и фотоматериалы – в социальных сетях на страницах мероприятия.

Александр Мельников

УМНИКИ И УМНИЦЫ



«ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

Ответы на вопросы из прошлого номера.

Вопрос 1. Номера некоторых загородных отелей северного европейского региона оснащены системой будильников, которая приводится в действие в случае ЕГО. Назовите ЕГО двумя словами, начинающимися на одну и ту же букву.

Ответ: северное сияние.

Комментарий: многие отели в Лапландии предназначены, в том числе, и для любования северным сиянием; в случае его появления специальная система разбудит постояльцев.

Автор: Алексей Трефилов, Калуга.

Вопрос 2. В 2015 году администрация одной итальянской школы запретила ИХ из-за угрозы землетрясения. Дизайнерская модель ИХ выполнена в виде детской горки с лесенкой. Назовите ИХ тремя словами.

Ответ: туфли на каблучках (на шпильках).

Комментарий: администрация школы опасалась, что во время землетрясения ученицы, которые носят обувь на каблучках, не смогут быстро эвакуироваться, упадут и получат травмы.

Автор: Алексей Трефилов, Калуга.

Вопрос 3. Образованная аристократка из одного сериала собирается пройти лабиринт с помощью НЕЕ. ЕЕ появление связывают с небольшой рекой, впадающей в Балтийское море. Назовите ЕЕ двумя словами.

Ответ: теория графов.

Комментарий: в устах аристократки упоминание теории графов звучит довольно забавно, во всяком случае, в русском переводе (в английском языке этого каламбура нет). В теории графов существует много задач нахождение лабиринта. Родоначальником теории графов считают Леонарда Эйлера, предложившего решение (а точнее, доказавшего невозможность решения) задачи о семи кёнигсбергских мостах через реку Преголя. Она считается классической задачей теории графов.

Автор: Александр Коробейников, Саратов.

Сегодня предлагаем вашему вниманию вопросы международного синхронного турнира по игре «Что? Где? Когда?» под названием «Кубок Равноденствия» (был проведен в сентябре 2017 года).

Вопрос 1. Гвинея – одна из беднейших стран мира. Поэтому территория возле Международного аэропорта Конакри ночью пользуется огромной популярностью среди усердных ИХ. Назовите ИХ словом латинского происхождения.

Вопрос 2. Рассказывают, что один китайский император как-то привлёк придворных математиков, чтобы оптимизировать свои обязанности перед НИМ. Назовите ЕГО.

Вопрос 3. Компания Unlimited IT была недовольна скоростью предоставляемого интернета. Чтобы показать, насколько сильно их провайдер отстал от современных технологий, сотрудниками компании был отправлен ИКС с картой памяти в расположенный в другом городе офис. Одновременно те же данные стали пересылать с помощью интернета. На момент доставки карты памяти через интернет было передано лишь несколько процентов информации. Какие два слова мы заменили ИКСОМ?

Александр Мельников,

президент Клуба

интеллектуальных игр ДГМА

редного зиткнення з ротом потерпілого можна, вдуючи повітря через марлеву серветку, хустинку або будь-яку іншу нещільну тканину.

Ці доступні методи забезпечують близько 75% успіху порятунку потерпілого, якщо їх робити правильно та не гаяти час. Саме важке для того, хто займається наданням допомоги, це врівноваження і спокій. Аби це зробити, просто дайте собі зрозуміти, що замість того щоб безглуздо панікувати ви можете врятувати чийсь життя. Сподіваємось, що таких ситуацій не буде ні в кого з нас, але як то кажуть – «обізнаний, значить озброєний».

Іван Петренко

НЕБЕЗПЕЧНО, МІНИ – 2! АБО ПЕРША ДОМЕДИЧНА ДОПОМОГА

У минулому номері газети «Академія» ми писали про небезпеку від вибухових засобів, про яку нам розповіли гуманітарні діячі з FSD (див. №14(326) від 10.11.17.). У цьому випуску ми хотіли від себе повідати що ж треба робити, якщо контакту з вибуховими засобами не вдалося уникнути й є поранення.

Розрізняють різноманітні види поранень, але ми будемо застерігати від тих, що частіше зустрічаються в нашому регіоні: осколкові (колоті, різані, рублені), вогнепальні та опіки.

Звісно ж наданням першої медичної допомоги мають займатися досвідчені та обізнані спеціалісти, а якщо за справу береться не тямуща особа, то вона може не допомогти, а навпаки зашкодити. Але, як бачимо на досвіді, не завжди буває поруч хтось із медпрацівників, і не завжди вони можуть швидко прибути на місце трагедії. А у випадках поранень у зонах конфлікту (навіть у тилу) важлива кожна секунда. Щоб забезпечити полегшення поранення не обов'язково бути першокласним спеціалістом, достатньо знати основи надання доікарської допомоги, а це не так важко як здається. Нема нічого важкого у тому, щоб перегорнути людину зі спини на бік, або перетягнути йому паском руку, а цього, може виявитись, іноді вистарить аби врятувати життя. Єдине, що важко це опанувати себе та холоднокрівно почати діяти.

Перші та найпоширеніші поранення, які ми почнемо розглядати – колоті, різані та рублені рани від осколків. У минулому випуску ми приводили багато прикладів осколкових гранат та мін і розказували, які вони небезпечні. Тож почнемо. Спершу, з чого треба почати як б поранення не було – викликати швидку та ДСНС. По-друге, якщо ваш товариш або подруга поранені, то вам спершу треба встановити голосовий контакт. Якщо він/вона зазнали ушкодження, то в них стовідсотково шоковий стан та паніка. В такому випадку треба розмовляти з ними,

заспокоювати, відволікати, підбадьорювати – психологічна допомога дуже важлива! Третім, що ви повинні зробити – оглянути тіло потерпілого, та виявити наявність пошкоджень і кровотеч. Спершу треба займатися кровотечами, тому що це найчастіша причина смерті. Розрізняють артеріальну (кров яскраво-червоного кольору, витікає з рани під напором уривчастим струменем,



Техніка бинтування

пульсує в такт скорочення серця) та венозну (кров темно-вишневого кольору, витікає безперервним струменем) кровотечі. При пораненні кінцівок необхідно накладати скрутень на верхню частину враженої кінцівки (плече, якщо це рука; вище коліна, якщо це нога). Але, скрутня скоріш за все у вас під рукою не виявиться, то замість нього підійдуть пасок, тонкий одяг, мотузка, усе чим можна туго передавити м'які тканини кінцівки. Суть у тому, що туго передавлю-

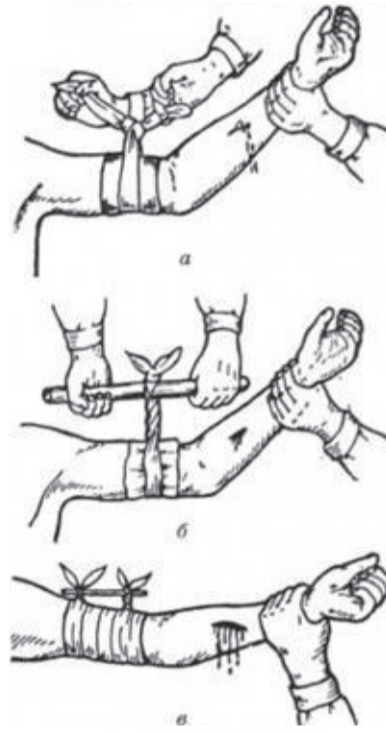
ючи вену або артерію ви не даєте крові литися на поверхню. Але слід пам'ятати, що скрутень (або те що замінює його) не має бути накладений більш ніж годину, бо тоді починається відмирання кінцівку. Не слід панікувати, а просто через годину послабити скрутень на 5 хвилин, дати крові трохи вийти та знову його туго накласти. В ідеалі було б обробити рану та, якщо дозволяє час, продезінфікувати руки, якими буде надаватися допомога. Підійдуть навіть вологі серветки або спирт. Коли передасте пораненого медпрацівникам, повідомляйте час накладання скрутню, або краще аби ви цей час зазначили на ураженій руці чи нозі маркером чи ручкою. Сторонні предмети або уламки можна виймати самостійно лише у тому випадку, коли вони знаходяться на поверхні і бажано чистими руками, аби не занести інфекцію.

У випадку коли кровотеча не сильна, використовують стерильну пов'язку або бинт. Оскільки скоріш за все в вашій сумочці ні того, ні іншого не опиниться, можна використати чисту бавовняну тканину, розірвавши її смугами. При кровотечах із ран на голові потрібно двома пальцями притиснути скроневу артерію спереду вуха, на рівні брови до прилягаючої кістки. При кровотечі з носа розстібають комір, на спинку носа кладуть намочену в холодній воді носову хусточку, рушник, а крила носа притискують великим і вказівним пальцями до носової перегородки. При легневих кровотечах ознакою пошкодження тканини легень є кровохаркання. Потерпілому необхідно надати напівсидяче положення, заборонити вставати і робити різкі рухи. Можна дати пити слабо підсолену воду.

При вогнепальних пораненнях, як і при осколкових, головне, що ви можете зробити – зупинити кров. Якщо поранена не кінцівка, а тулуб, спина, шия чи пах, то накладання скрутня не підходить, а найкраще усього було б затампонувати вражену ділянку. Наприклад кровоспинною губкою або, якщо нічого більш немає – звичайним жіночим тампоном. Головне, аби для перешкодження витіку крові отвір був густо затампонований. Вата не підходить для тампонування!

При опіках та ударах слід охолодити вражене місце. Якщо опік – водою чи льодом, якщо набряк від удару – прикласти міхур з льодом, холодні компреси, або навіть підійде холодний пісок чи холодна земля у пакеті. При здавлюванні, ударах із розтрощенням тканини, слід накладати джгут як і при кровотечах, щоб запобігти висмоктуванню продуктів розпаду мертвих тканин. На розтрощену кінцівку накладають стерильну пов'язку і шину. Якщо вивих, то накладають туго пов'язку й шину. Без медичного працівника не треба намагатись вправити вивих, щоб не завдати додаткової травми.

Якщо ви бачите непритомну людину, то можливо в неї травма голови, епілепсія та інше. При таких розладах є ймовірність нудоти в потерпілого, або западання язика в



а – утворення вузла;
б – закручування; в – закріплення палички

горлянку. Найменше, що ви можете тут зробити, це покласти його в лежаче положення боком таким чином, аби рука котра плечем торкається землі слугувала опорою для непритомного і була перпендикулярно випрямлена до тіла. У такому разі потерпілий не задихнеться від власного блювотиння чи западання язика. У випадку епілепсії не варто намагатись руками витягти з горла його язик, бо в такому становищі він може відкусити вам пальці. При пораненнях грудної клітини та живота потрібно надати постраждалому напівсидяче положення.



Правильне положення при непритомному стані

При відсутності дихання, можна зробити штучне:

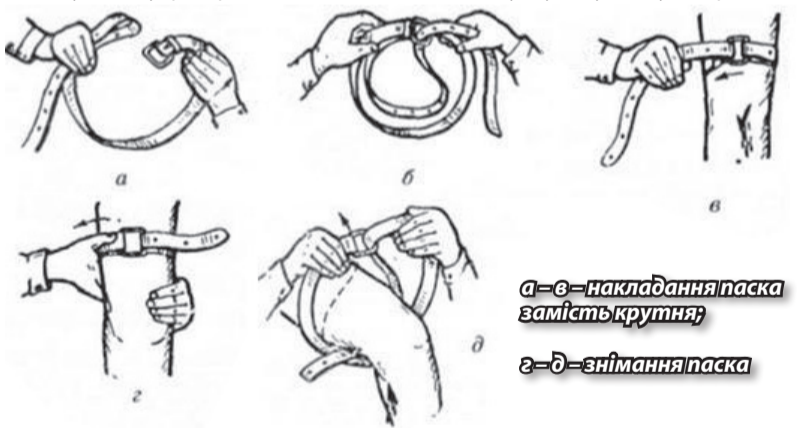
1. Для проведення штучного дихання необхідно положити потерпілого на спину, розстігнути стискуючий грудну клітину одяг і перевірити проходність верхніх дихальних шляхів.

2. Для звільнення дихальних шляхів голову потерпілого слід відвести назад. Для повнішого відкриття дихальних шляхів необхідно вивести нижню щелепу вперед.

3. Той, хто здійснює реанімацію, зробивши глибокий вдих і щільно притиснувши свій рот до рота, вдихає в його легені повітря, при цьому рукою, що знаходиться біля лоба потерпілого, необхідно затиснути ніс.

4. Видих здійснюється пасивно, за рахунок еластичності сил грудної клітини.

Число дихань в хвилину повинно бути не менше 16-20. Уникнути безпе-



а – в – накладання паска замість скрутня;

г – д – знімання паска



Штучне дихання

Газета «Академія»

Учредитель и издательство: ДГМА

Выпускается с 17 декабря 1999 г.

ДЦ 1492 от 10.12.99

Гл. редактор: В. Медведев

Адрес учредителя, издательства и редакции:

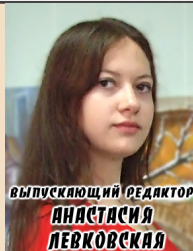
84313 г. Краматорск, ул. Шкадинова, 72,

ауд. 1411, тел. (0626) 41-81-20

E-mail: gazeta@dgma.donetsk.ua

Сайты: <http://www.dgma.donetsk.ua/publish/np/>,

Логотип газеты по эскизу Т. Лукьяновой



ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
АНАСТАСИЯ
ЛЕВКОВСКАЯ

Фото: В. Медведев,

М. Пономарев, В. Лебединская

Литературные корректоры:

Е. Дудченко, В. Лебединская

Верстка и компьютерный набор:

В. Лебединская, М. Пономарев

Над номером работали: В. Лебединская,

Д. Авраменко, Р. Кравчук, К. Воршков,

В. Петруня, В. Калиниченко

Точка зрения авторов

не всегда разделяется редакцией.

Ответственность за достоверность

информации несет автор.

Редакция сохраняет право литературного

редактирования и сокращения.

При перепечатке материалов ссылка на

газету «Академія» обязательна.