

## ІЗ ДНЕМ СОБОРНОСТІ УКРАЇНИ!

Цього року наша країна святкує 100-річчя Дня соборності України. День соборності – це свято, яке відзначають щороку 22 січня в день

проголошення Акту Злуки Української Народної Республіки й Західноукраїнської Народної Республіки, що відбулося в 1919 році.

Краматорськ пишно відзначив ювілейну дату. Зранку біля пам'ятника Шевченку зібралися представники підприємств, навчальних закладів, військові, представники політичних партій, активісти, керівництво міста на чолі з мером, щоб відзначити цю історичну подію. А учні шкіл показали театралізовану виставу.

Удень, учні міських шкіл, викладачі та патріоти різного віку долучилися до всеукраїнської акції «Єднаймося в живий ланцюг». Ініціатором цієї акції у Краматорську став школяр Ілля Ковалевський з організації

«ФРІ Краматорськ». Містяни, взявшись за руки, створили живий ланцюг, який символізує об'єднання нашої України. Усі мали елементи національної символіки.

Студенти нашої Академії до Дня соборності провели флешмоб, а в актовому залі ДДМА відбувся святковий концерт, про який ви прочитаєте в цьому номері.

Єдність і свобода робить нас гідними нащадками наших батьків! Будемо з трепетом оберігати цей безцінний скарб! Хай береже нас усіх Господь і слава Йому за цю прекрасну країну – Україну!



## ЄДИНА Й НЕДИЛИМА

Цього року Україна святкувала соту річницю Дня соборності. Із цього приводу в ДДМА відбувся святковий концерт «Краса зимової країни», на якому були не тільки студенти та викладачі Академії, але й усі бажаючі школярі. Студенти нашої Академії до Дня соборності провели флешмоб, відео з якого показали на концерті.

Привітати всіх зі святом прийшли талановиті хлопці й дівчата зі школи

А коли на сцену вийшли Міланка та Олена Білоконь, було видно, як дівчата хвилювалися, але коли зал їх підтримав бурхливими оплесками, вони відчували себе зал завмер та із задоволенням слухав, як вони співають. Також школа мистецтв показала виступ Анастасії Глоби з піснею «Там, де ми є». Виконання було настільки атмосферним, що деякі глядачі не втрималися й почали підсвічувати. Саме ця пісня є улюбленою для багатьох, а після виконання її Анастасією в неї з'явилася ще більше шанувальників!

Розрядили зал своїм виступом дівчата зі зразкового хореографічного ансамблю «Елеонорушки». Танець під



мистецтв № 1 міста Краматорськ. Любов Жербева та Мирослава Федорченко виступили з піснею «Прапор України», у якій виспівується любов до нашої Батьківщини. Від їхнього виконання весь зал завмер та із задоволенням слухав, як вони співають. Також школа мистецтв показала виступ Анастасії Глоби з піснею «Там, де ми є». Виконання було настільки атмосферним, що деякі глядачі не втрималися й почали підсвічувати. Саме ця пісня є улюбленою для багатьох, а після виконання її Анастасією в неї з'явилася ще більше шанувальників!

Родзинкою концерту став показ стилізованого українського одягу від факультету економіки та менеджменту. Усім було приємно дивитися на гарних дівчат в яскравих вишиванках, милуватися українськими костюмами та бачити національну атрибутику.

Дуже яскравим та енергійним виступом запам'яталася Ганна Цветух із піснею «Тече вода». Справила враження вона не тільки чудовим співом, який миловав слух, а й дуже гарною сукнею, яка стала ідеальним доповненням до показу одягу.

Свій вклад до свята вніс і хореографічний проект Best Way із виступом під назвою «Новорічний мікс». Своєю запальним і веселим танцем вони створили атмосферу свята та змусили глядачів знову відчувати новорічний настрій.

назвою «Терем-царевен» у виконанні Євгенії Кучерук та Марії Іванової зарядив позитивом усіх. Драйвові, енергійні дівчата змусили підтанцювати увесь зал, навіть дорослих.

Із цікавим та запальним виступом вийшла на сцену представниця Райгородського будинку природи та дозвілля Ольга Гудова, яка виконала пісню «Попурі», змішавши декілька найпопулярніших пісень. Крім такого енергійного виступу, Ольга також порадувала всіх дуже емоційним та зворушливим виконанням пісні «Тиша». Від її співу в присутніх пішли мурашки по шкірі, і усі слухали, як зачаровані.

Звичайно, усі присутні вшанували хвилиною мовчання пам'ять загиблих героїв, які брали участь у Революції Гідності на Майдані Незалежності, та героїв АТО. А нашому студенту Кирилу Воршкову (ПТМ-16-1), старшому солдату запасу, який був нагороджений відзнакою Президента України «За участь в антитерористичній операції», на знак вдячності вручили квіти.

Цей концерт показав любов до рідної землі, навчив бачити красу, яка знаходиться зовсім поруч, і шанувати свою Батьківщину, адже вона в нас одна! Я вважаю цей захід одним з найатмосферніших у нашій Академії. Люблю Україну, люблю свій рідний дім!

Катерина Маркова

## ЄДНАЙМОСЯ!

**Національна пам'ять починає вертатися до загалу сучасних українців. У Деснянському районі міста Київ вулицю маршала Г. Жукова перейменували на вулицю Кубанської України, задля «відновлення історичної пам'яті та вшанування козацького державного утворення на Кубані», адже саме у 2018 році виповнилося 100 років із часу заснування Кубанської Народної Республіки. Напередодні Дня соборності це дуже актуальна подія, оскільки багато хто навіть не знає, якою великою була Україна раніше. Пропонуємо зробити невеличкий екскурс в історію та пригадати це.**

Так склалося історично, що велика частина українських етнічних земель залишилася поза межами сучасного кордону нашої держави. На жаль. Це зумовлено двома причинами: перша – наявність по сусідству держав з імперськими колоніальними амбіціями; друга – розрізненість народу та неспроможність об'єднатися задля боротьби із зовнішнім ворогом. Почалося це з часів Київської Русі, коли історичні регіони України почали формуватися (і в цей же час руська держава втратила незалежність), і триває до сьогодні. Давайте розберемо детально, які ж це регіони й чому вони мають зараз бути в складі сучасної України?

**Кубань.** У сучасному вигляді Краснодарський край Російської Федерації (РФ) існує завдяки українським козакам, які масово туди емігрували в 1792 році. Унаслідок зруйнування Запорізької Січі Катериною II було утворено Чорноморське козацьке військо на території півдня України (сучасні Миколаївська, Херсонська та Запорізька області) із залишків козаків, які не втекли за Дунай. Саме ці чорноморські козаки й заснували Кубанське козацьке військо. Під час Громадянської війни в Російській імперії в 1917–1920 рр. була заснована Кубанська Народна Республіка, яка 20 січня 1918 року ухвалила резолюцію про прилучення на федеративних засадах до Української Народної Республіки (УНР), але через агресію Радянської Росії це об'єднання не відбулося. Фактично, Кубань була затиснена між двома монстрами – білогвардійцями та більшовиками. І ті, і інші не бачили існування своєї імперії без України, не кажучи вже про Кубанський край. 17 березня 1920 р. Кубанська Республіка була знищена більшовиками. На сьогодні в Краснодарському краї досі можна почути українську мову, українські народні пісні, культуру, але, на жаль, за 100 років окупації українська самосвідомість була фактично знищена. Залишилися лише поодинокі націоналістичні рухи, що не забули про свою приналежність до України, а під час Революції Гідності навіть прово-

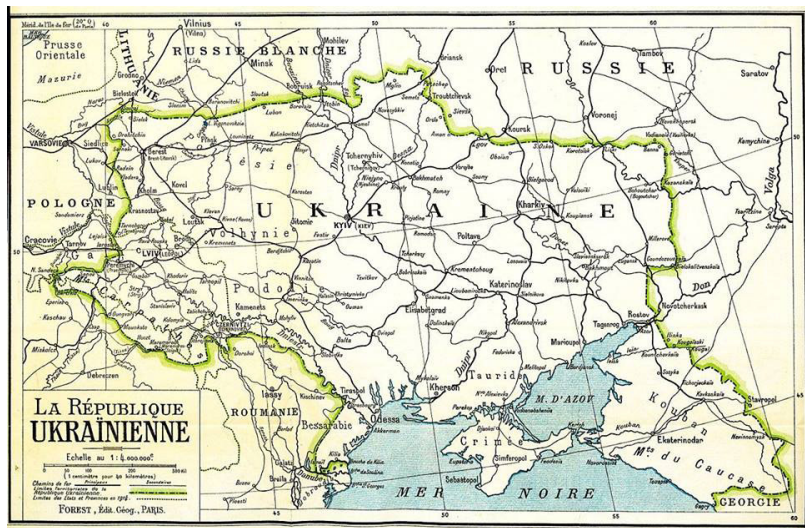
дили масові заходи на підтримку Києва, але сьогодні вони зазнають репресій та гонінь із боку путінської влади.

**Подоння та Східна Слобожанщина.** Ще з часів запорізького козацтва ці території відігравали важливу роль для України. Але на відміну від інших земель входили не до Великої князівства Литовського (згодом – Речі Посполитої), а до Московського князівства. Але запорожці все одно не забували про свої землі. Так, наприклад, відоме місто Слобожанщини місто Острогозьк (нині – районний центр РФ) було засноване козаками Івана Мазепи. Або інше відоме місто Білгород (нині – Белгород), що за 70 км від Харкова, теж було засноване на тери-

держави. Згодом входила до складу як Української Народної Республіки, так і до складу Гетьманату Скоропадського. До речі, є його малою батьківщиною.

**Берестейщина та північне Полісся.** Міста Пінськ, Берестя (нині – Брест-Литовський), Турів (нині – Туров) із часів Русі були в складі Київського князівства, згодом – у державі Б. Хмельницького, потім – УНР та Гетьманату. Передані до Білоруської РСР російськими більшовиками під час Другої світової війни.

**Закерзоння (Підляшшя, Холмщина, Надсяння, Перемишльщина).** З часів, коли Київська Русь і Галицько-Волинське князівство



торії Слобідської України, як фортеця від набігів татар. Обидва міста разом з іншими землями Подоння та Слобожанщини входили до Української Держави П. Скоропадського. А Білгород навіть при СРСР хотів приєднатися до історичної Батьківщини. Місцеві комуністи у 20-х роках ХХ ст. заважали приєднання до УРСР, але в Москві не оцінили таку ініціативу.

**Стародубщина.** Географічна частина Чернігово-Сіверщини та найпівнічніша частина України. Входила до складу Гетьманщини Б. Хмельницького й була одним з основних центрів

склали невід'ємну частину західних українських земель. Унаслідок подій 1917 року увійшли до складу ЗУНР. Під час Другої світової були одними з центрів Української Повстанської Армії. У 1945 р. Й. Сталінін були передані до Польщі, яка здійснила ряд дій, аби знищити осередки українськості та асимілювати територію. У тому числі в 1947 року була здійснена операція «Вісла», коли 150 тисяч етнічних українців були насильно виселені до західних регіонів Польщі.

Закінчення на с. 2



## ВІТАЄМО З ЮВІЛЕЄМ!

Зимовим морозним днем, 12 січня відзначила свій ювілей чарівна жінка, наша колега, коректор газети «Академія», редактор першої категорії РВВ Олена Олександрівна Дудченко.

Шановна Олено Олександрівно! У день Вашого ювілею прийміть щирі й теплі вітання та найкращі побажання!

Сьогодні Ви достойні найвеличніших слів, тому що всі ці роки Ви прожили гідно, з відкритою душею і чуйним жіночим серцем.

Через ваші руки й пильний погляд пройшли тисячі методичних матеріалів, монографій та інших наукових робіт. Із першого номера газети «Академія» Ви вкладаєте душу і свій інтелект у розвиток нашого видання, молодих журналістів та в імідж нашого вишу. Дякуємо за Вашу працелюбність, чуйність, гострий розум, пильність і готовність допомогти у будь-який час.



Світлої Вам долі, щедрих творчих ужинок на життєвій ниві! Нехай радість, як весняне сонце, осяває кожен Ваш крок! Усмішка Вам до обличчя, загадайте бажання і вірте, що краще – попереду!

Ректорат, профком, медиа-група «Академія»

## «SYKORSKY CHALLENGE» ПРИ ДДМА НАВЧАТИМЕ ШКОЛЯРІВ

Стартап-школа «Sykorsky Challenge Краматорськ» при ДДМА запрошує на навчання учнів 9–11 класів та студентів технікумів!

- опанують навички брейн-стормінгу;  
- ознайомляться з інструментами пре-старт маркетингу;  
- навчатимуться презентувати свій проект на сучасному рівні.  
Навчання в стартап-школі за рівнем Basic – безкоштовне.

**Термін навчання: лютий – березень 2019 р.** Форма навчання – двогодинні тренінги раз на тиждень. У квітні 2019 р. в рамках «Днів науки ДДМА» відбудеться стартап-фестиваль, на якому будуть представлені кращі проекти талановитої молоді.

**Стартуємо 7 лютого 2019 р. о 15.15., за адресою: вул. Академічна, 72, 1-й корпус ДДМА, 2-й поверх, читальна зала бібліотеки.**

**Реєструйтесь на сайті ДДМА!**

<http://www.dgma.donetsk.ua/sykorsky/>

**Більш детальну інформацію можна отримати за тел.: 063-619-84-90; 099-602-08-42**

Навчання проходить у формі тренінгів, на яких слухачі:

- дізнаються, що таке інновація, інноваційний бізнес, стартап;
- ознайомляться з досвідом успішних стартапів в Україні й у світі;
- дізнаються про те, як запобігти найбільш поширеним помилкам стартапів;
- зрозуміють, як перетворити ідею на продукт;
- навчатимуться працювати в команді;



## ПРОФСПІЛКА ЗВЕРНУЛАСЯ ДО ВЛАДИ ЩОДО ОПРИЛЮДНЕННЯ ПОСТАНОВИ ПРО ПІДВИЩЕННЯ ЗАРПЛАТ У ВИЩІЙ ШКОЛІ

Кабінет Міністрів зволікає з оприлюдненням постанови про підвищення оплати праці науково-педагогічних працівників з 1 січня 2019 року. Про це йдеться у зверненні Профспілки працівників освіти і науки до Прем'єр-міністра та міністра освіти і науки.

Постанову про підвищення оплати праці науково-педагогічних працівників було прийнято на засіданні Уряду ще 18 грудня 2018 року. Уже пройшло більше місяця, а зазначена постанова не оприлюднена, що призвело до численних звернень науково-педагогічних працівників та профспілкових органів.

Зазначимо, що посадові оклади (ставки заробітної плати) розраховуються, виходячи з розміру посадового окладу працівника 1-го тарифного розряду, установленого у розмірі прожиткового мінімуму для працездатних осіб на 1 січня календарного року. Статтю 7 Закону України «Про Державний бюджет України на 2019 рік» прожитковий мінімум для працездатних осіб з 1 січня 2019 року затверджено на рівні 1921 гривні.

Посадові оклади (тарифні ставки) за розрядами Єдиної

тарифної сітки визначаються шляхом множення окладу (ставки) працівника 1-го тарифного розряду на відповідний тарифний коефіцієнт. У разі, коли посадовий оклад (тарифна ставка) визначений у гривнях з копійками, цифри до 0,5 – відкидаються, від 0,5 і вище – заокруглюються до однієї гривні.

Тому з 1 січня 2019 року розміри посадових окладів та ставок заробітної плати працівників закладів і установ освіти повинні визначатися, виходячи з розміру посадового окладу працівника 1-го тарифного розряду 1921 гривні, замість 1762 гривень станом на 1 січня 2018 року, тобто підвищуються на 9 % з відповідним їх заокругленням.

Розміри посадових окладів та ставок заробітної плати педагогічних працівників, оплата праці яких здійснюється за рахунок освітньої субвенції, підвищуються на 10 %, відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 11.01.2018 № 22 «Про підвищення оплати праці педагогічних працівників» (без заокруглення).

При цьому утворюються нові розміри посадових окладів та ставок заробітної плати,

від яких визначаються розміри всіх інших виплат, зокрема й підвищень за роботу в певних типах закладів освіти та за педагогічні звання, присвоєні за наслідками атестації.

Відповідно до статті 8 Закону України «Про Державний бюджет України на 2019 рік» розмір мінімальної заробітної плати на 1 січня 2019 року складає 4173 гривні, тобто її збільшено з 3723 гривень, або на 12,1%.

Тому відповідно до статті 31 Закону України «Про оплату праці» розмір заробітної плати працівника за повністю виконану місячну (годинну) норму праці не може бути нижчим за розмір мінімальної заробітної плати.

Якщо нарахована заробітна плата працівника, який виконав місячну норму праці, є нижчою за законодавчо встановлений розмір мінімальної заробітної плати, здійснюється доплата до рівня мінімальної заробітної плати, яка виплачується щомісячно одночасно з виплатою заробітної плати.

При обчисленні розміру заробітної плати працівника для забезпечення її мінімального розміру не враховуються доплати за роботу в несприятли-

вих умовах праці та підвищеного ризику для здоров'я, за роботу в нічний та надурочний час, роз'їзний характер робіт, премії до святкових і ювілейних дат.

У разі укладення трудового договору про роботу на умовах неповного робочого часу, а також при невиконанні працівником у повному обсязі місячної (годинної) норми праці мінімальна заробітна плата виплачується пропорційно до виконаної норми праці. При виконанні роботи на умовах неповного робочого часу мінімальна заробітна плата виплачується пропорційно до виконаної норми праці.

Тобто умови встановлення доплат до рівня мінімальної заробітної плати не змінилися.

Щодо посадових окладів науково-педагогічних працівників, то відповідно до схваленої 18 грудня 2018 року Кабінетом Міністрів України постанови їхні розміри мають бути підвищені з 1 січня 2019 року ще додатково на 11 %.

Однак доки зазначену постанову не буде оприлюднено, освітяни будуть отримувати заробітну плату за старими розрахунками.

За матеріалами Освіта.ua

## ЄДНАЙМОСЯ!

**Закінчення. Початок на с.1**

**Лемківщина та Пряшівщина.** Нині розподілені між Польщею та Словаччиною, хоча за часів Галицько-Волинського князівства були етнічними землями розселення українців. Згодом – у складі ЗУНР.

**Мармарощина та Південна Буковина.** Окуповані Румунією ще з 1919 року. У 1940 р. Північна Буковина та Бужак (територія Одеської області між річками Дунай та Дністер) добровільно передані Радянському Союзу. Проте південна частина так і лишається окупованою й нині. Окрім того, із часів незалежності України між нашим та румунським уря-

дом були суперечки з приводу українського острова Зміїний у Чорному морі.

**Придністров'я.** До 1924 року була звичайна українська земля, що відносилася до Поділля та Помор'я і навіть не виділялася, як окремих етнічний регіон. З 1924 року була передана Сталіним до складу Молдавської Автономної РСР.

Таким чином, третина земель, де проживають етнічні українці, знаходяться в складі сусідніх держав. Деяким сусідам здалося цього замало, і ми бачимо те, що відбувається зараз: окупація Кремлем Криму та Донбасу, претензії Угорщини на Закарпаття й Румунії на о. Зміїний. Але є й позитивні моменти. Дві третини українських



земель об'єднані в складі незалежної держави. Більш того – саме сьогодні, як ніколи, українці об'єднані як нація. Головне – зберегти цю єдність надалі й не втратити її в майбутньому.

А щоб це нам вдалося, необхідно пам'ятати про помилки минулого та не допустити повторення їх у майбутньому.

Іван Петренко

## НАШ СТУДЕНТ УВІЙШОВ У ТОП 10 АТЛЕТІВ СВІТУ

Студент Академії Вадим Коваленко (АВП18-1м) узяв участь у Кубку світу з кросліфтингу, який відбувся в грудні 2018 року. У силі, швидкості й витривалості змагалися спортсмени з України, США, Шотландії, Албанії, Кавказу та ін.



У ваговій категорії до 80 кг Вадим змагався з п'ятнадцятьма спортсменами. Він пройшов трасу за 2 хв 20 с і з цим результатом увійшов у ТОП 10 атлетів

світу, посівши 7-е місце. «Я сподівався на кращий результат, але позначився емоційний стан: я дуже хвилювався», – ділиться враженнями атлет. Зазначимо, що влітку Вадим здобув перемогу на відборі до чемпіонату світу з кросліфтингу та посів 2-е місце на чемпіонаті України.

Як фанат цього виду спорту, Вадим вирішив розвивати кросліфтинг у Краматорську, організувавши перший в області кросфіт-зал. Тож запрошуються студенти Академії і молодь міста на заняття з кросфіту, армреслінгу й кросліфтингу за адресою: вул. Н. Курченко, 8 (тел. 066 127 0599).

Вікторія Лебединська

## ДДМА – ПЕРЕМОЖЦІ ЧЕМПІОНАТУ З БАДМІНТОНУ

21–23 січня в спортивному залі першого корпусу ДДМА відбувся чемпіонат Донецької області з бадмінтону серед студентів. На жаль, через несприятливі погодні умови учасниками змагань стали студенти тільки трьох вишів, які представляли Донбаську державну машинобудівну академію (ДДМА), Донецький національний медичний університет (ДНМУ) і Донбаську національну академію будівництва і архітектури (ДОННАБА). Загальна кількість учасників – 16 осіб.

У складі збірної команди Академії виступали: Михайло Мінаєв (ОМТ-17-1т), Євгеній Волошин (ЛВ-14-м), Олександр Зайцев (ОМТ-17-1т), Катерина Буренок (випусниця 2018 року), Регіна Савочкова (ЕП-17-1), Єлизавета Тютюнникова (ФК-17-1т). Тренер – старший викладач кафедри фізичного виховання і спорту Черненко Сергій Олександрович.

Підсумки особистої першості з бадмінтону серед чоловіків:

- 1-е місце – Михайло Мінаєв (ДДМА);
- 2-е місце – Руслан Рагунович (ДНМУ);
- 3-є місце – Євгеній Волошин (ДДМА).



Підсумки особистої першості серед жінок:

- 1-е місце – Карина Шинкарьова (ДНМУ);
  - 2-е місце – Катерина Буренок (ДДМА);
  - 3-є місце – Регіна Савочкова (ДДМА).
- Підсумки парної першості (мікс):
- 1-е місце – Михайло Мінаєв, Катерина Буренок (ДДМА);
  - 2-е місце – Руслан Рагунович, Карина Шинкарьова (ДНМУ);

3-є місце – Олександр Зайцев, Регіна Савочкова (ДДМА).

У командному заліку місця з першого по третє у відповідному порядку посіли студенти Донбаської державної машинобудівної академії (28 балів), Донецького національного медичного університету (22 бали) та Донбаської національної академії будівництва і архітектури (12 балів).

Вітаємо нашу збірну команду з перемогою!







## НОВИНКИ CES 2019

Недавно в Лас-Вегасе закончилась виставка International Consumer Electronics Show. Длилась вона 5 днів, з 8 по 12 январа включительно, і прийняла участь в ній більше 400 виробників. Було показано багато інтересного з мiра побутової електроніки, починаючи з оновлених моделей рядів ноутбуків і закінчуючи летаючими таксі, принтерами для макіяжу, котрі наносять косметику сразу на лице, і умного японського унітаза за 8000 доллара.

Начнем с простого. Китайская Huawei присоединилась к гонке в нише ультрабуков. Apple негодует: долгое время у них в этой нише не было конкурентов, а теперь Microsoft со своими Surface Book, несколько лет назад присоединились Asus с линейкой ZenBook и Acer с линейкой Swift, теперь еще и Huawei решили заявить права на этот сегмент, показав на выставке MateBook. На первый взгляд, неплохо, но жизнеспособность этого устройства еще предстоит проверить. Скоро в эту нишу могут заглянуть еще и Xiaomi, и тогда начнется гонка.

Ультрабуки – удел людей корпоративного класса, а что в игровом? Тут очень хорошо выделилась компания Dell, показав миру абсолютно новый концепт игрового ноутбука. Alienware area 51 помимо того, что имеет абсолютно изумительный футуристичный дизайн, так еще и является довольно прорывным в плане технической начинки. Несмотря на то, что это довольно компактный игровой ноутбук, он сочетает в себе производительность полноценного процессора и такой же видеокарты, но и это еще не все. И видеокарта, и процессор подлежат самостоятельной замене без «танцев с бубном» и боязни сломать что-то. Ранее такими функциями ноутбуки не обладали. Но цена кусается: от 2500 до 5000 долларов.

В этом сегменте еще показали новое устройство в рамках линейки игровых девайсов Asus ROG. Это такой себе трансформер с упо-

ром на моноблок, от которого одним движением руки отсоединяется клавиатура, и он превращается в настольный игровой ПК, у которого все компоненты системного блока находятся в мониторе.

На выставке представили инновации в области транспорта – воздушное такси от компании Bell под названием Nexus. Компания в основном занимается военными разработками, такими как самолеты с вертикальными взлетом и посадкой, и решила перенести их за пределы военной промышленности. Новое воздушное такси обладает электрическим двигателем и шестью поворотными пропеллерами, что позволяет ему вертикально взлететь и, развернув пропеллеры, на скорости до 150 миль в час перевозить до 5 пассажиров, включая пилота. Над дизайном тоже постарались, обыграли все элегантно. Ну, и так как это транспортное средство будущего, то без нотки футуризма не обошлось.

Решили проявить себя и всемирно известные, правда, не в области



## ХВИЛИНКА ПОЗИТИВУ

Свята пройшли, і потроху на нас починає тиснути буденність. Іноді зовсім нічого не хочеться, з'являється емоційна спустошеність, яскраві барви тьмяніють, потроху прокидається депресія. Боротися з цим не допомагають ані солодке, ані прозулякки? Може, у вас з'явилася нестача святя? Тоді це дуже просто виправити. Пропонуємо вам наш особистий рецепт боротьби з цими симптомами, і вам стане краще вже через два тижні.

Якщо палітра яскравих фарб потроху починає блякнути, то саме час пробудити свою внутрішню дитину. **28 січня** підходить для цього якнайкраще, бо саме в цей день святкують **День пробудження внутрішньої дитини**. У цей день можна починати корчити різні смішні гримаси, грати в сніжки, ліпити снігову бабу, кататися на каруселях та сміятися безупинно, вередувати, якщо нам не віддають улюблену «іграшку», дивуватися найпростішим речам, радіти їй тут же плакати, коротше кажучи, робити всі ті речі, що ми любили робити в дитинстві.

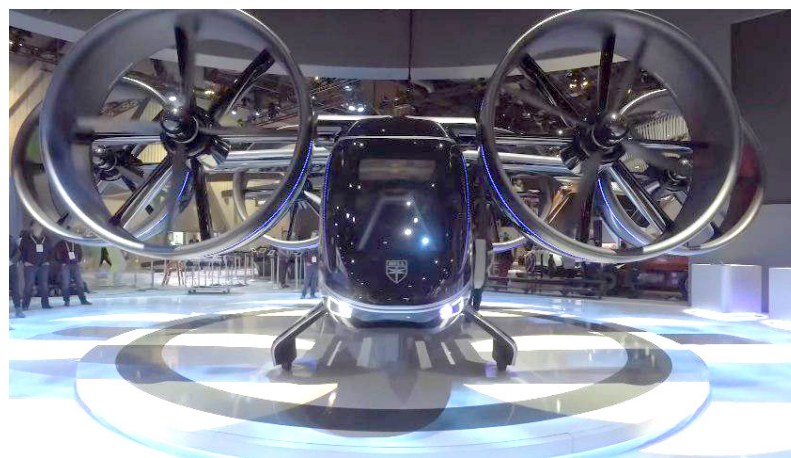
**31 січня** – **День малювання сонця на снігу**. Що таке сонце? Перш за все це, звичайно ж, світло. Тому раджу всім в останній день січня запасатися різними джерелами світла – це може бути ліхтарик або свічка, або така мила світлодіодна (напевно) штучка, із тих, що продаються в переходах, або просто кишенькове дзеркальце – щоб відображати будь-який найменший промінчик світла. І можна починати із самого ранку: світлити на сніг, малювати світлові візерунки, а вже якщо вас двоє або кілька – виїде ціле світлове шоу. Сдина проблема в цей день для всіх нас – знайти сніг, тому що, як відомо, погода любить підносити нам не найприємніші сюрпризи напередодні найкоротшого місяця року. Але цей ритуал необхідний, і тому до-

ведеться шукати інші способи – наприклад, відкрити морозилку свого, або навіть чужого, холодильника, виїхати за місто, полетіти на Північний полюс – тож потрібно обов'язково що-небудь придумати. Чому? А ти тільки уяви, наскільки красиво це все буде виглядати з висоти пташиного польоту, якщо одночасно хоча б сто різнокольорових ліхтариків світять на білий сніг.

**2 лютого** – **Національний день їжачка**. Ця тваринка полюбила нам майже так само, як і котки. Багато хто любить дивитися відео з їжачками, і мало знайдеться людей, які, бачачи фотографії милого їжачка, ні разу не посміхнулися.



У кожної людини є якісь відомі лише їй дивні, а може бути – і зовсім нормальні, таємні бажання. Іноді ми не наважуємося їх здійснити тільки тому, що боїмося, що наша поведінка або вчинок викличе непорозуміння, здивування або навіть осуд оточуючих нас людей. Але **4 лютого** про це



технологій, Procter&Gamble. Вони представили так називаемый принтер косметики. Довольно компактное устройство, которое выполнено в форм-факторе триммера для бритья. Он оснащен камерой, которая считывает состояние кожи и тут же накладывает нужный слой тонального крема на определенные места. О ценнике на такое чудо производитель пока никаких комментариев не дал, но рассчитывать, что будет дешево, определенно не стоит.

Не обошлось и без LG – они представили новый телевизор из премиальной линейки Signature. Казалось бы, что премиального может быть в телевизоре, а нет. Телевизор состоит из двух основных деталей: собственно сам экран и саунд-бар. Отличительной чертой является то, что экран очень тонкий и гнущийся и в случае ненужности может банально сворачиваться в рулон внутри саунд-бара или стать просто красивым элементом дизайна комнаты. Ну, и так как телевизоры уже давно не просто экран со сборником каналов, а полноценное мультимедийное устройство, то часть экрана может выезжать, отображая информацию о погоде или проигрываемой музыке.

Выделились так же японцы со своим унитазом от фирмы Kohler с голосовым ассистентом от Amazon Алексой. Он оснащен функциями контроля температуры

воды, подогрева сиденья, автоматического подъема крышки и т. д. Ну и куда же без подсветки. Цена вопроса – 7000–8000 долларов. Еще одна японская компания, Groove X, показала робота-обнимашку по имени



Lovot, призванного следовать за вами и постоянно обнимать.

Вот такие новинки представила выставка CES 2019, наполненная кучей разнообразных девайсов, призванных облегчить и сделать нашу жизнь намного приятнее и удобнее во всех ее аспектах.

Никита Забродский



мор і горіщ, то куди можуть привести справжні сходи зі своїми секретами й потаємними ходами? І, мабуть, найзагадковішим у сходах і сходинок є те, що ніколи не знаєш заздалегідь, чого від них можна очікувати.

**8 лютого** – **День підкидання монетки**. А ви коли-небудь приймали таким чином якимось дуже важливе рішення? Якщо ні, то сьогодні саме час починати. І причина навіть не в тому, що це дуже весело і, якщо робити все за наукою, то з тебе знімається будь-яка відповідальність за рішення. Просто сьогодні такий день, коли будь-яке рішення, прийняте подібним чином, виявиться правильним, неважливо, коли саме ти побачиш його результат – тут-і-тепер або через якийсь час. Але найцікавіше почнеться, коли монетка закотиться під шафу або вилетить у вікно (і таке буває), або, чого доброго, стане ребром. Що саме почнеться? Надаю вам можливість дізнатися про це самостійно.

Чи бувало у вас таке, що просто так гарний настрій, просто гарний день? Так? Тоді вам необхідно відсвяткувати одне дуже важливе свято **9 лютого** – **День «апросто добре»**. Скажеш ти

### УМНИКИ И УМНИЦЫ



### «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

Ответы на вопросы из прошлого номера.

**Вопрос 1.** Мать писателя Леонида Юзефовича в войну была медсестрой. Однажды они с начальником части должны были пройти по НЕМУ, и начальник галантно пропустил женщину вперед. Назовите ЕГО двумя словами.

Ответ: минное поле.

Комментарий: тут галантность была явно неуместна

Автор: Александр Коробейников, Саратов.

**Вопрос 2.** Авраам Линкольн считался порядочным и принципиальным человеком. Когда Линкольн увидел в свежесданной биографии, что ЭТОТ ЧЕЛОВЕК прочел некую книгу, то тут же бросился читать её. Назовите этого человека.

Ответ: Авраам Линкольн (то есть он сам).

Комментарий: в биографии Линкольна соврали о книге, которую Линкольн якобы прочитал. Чтобы не допустить неправды в собственной биографии, Линкольн тут же прочел эту книгу.

Автор: Владимир Островский, Киев.

**Вопрос 3.** Среди произведений Толкиена не все были посвящены Средиземью. Так, он ежегодно «дрожащим» почерком писал своим детям несколько писем... От лица кого?

Ответ: Санта-Клауса.

Комментарий: дрожал «Санта-Клаус» потому, что «вырвался из страшной пурги».

Автор: Константин Науменко, Киев.

**Продолжаем публиковать вопросы второго этапа международного молодежного турнира по игре «Что? Где? Когда?» под названием «Школьный Синхрон – Lite. Выпуск 2.2».**

**Вопрос 1.** В одном азиатском племени устраивают необычные дуэли с использованием длинных перьев павлина. Признаком поражения считается ОН. Назовите ЕГО четырёхбуквенным словом.

**Вопрос 2.** Уставшим матросам с кораблей Колумба во время плавания в Америку приходилось ДЕЛАТЬ ЭТО прямо на палубе. Увидев, как ЭТО ДЕЛАЮТ индейцы, они переняли новшество. Ответьте одним словом, что такое ДЕЛАТЬ ЭТО.

**Вопрос 3.** Благодаря своим пышным усам британский композитор Эдуард Элгар заменил британского физика Майкла Фарадея. Специалисты надеются, что пышные усы усложнят ИМ работу. Назовите ИХ словом с двумя корнями.

Александр Мельников, президент Клуба интеллектуальных игр ДГМА

«Апросто добре» і посміхнешся небу, вітру, чорному коту, якийсь тітці з порожніми відрами. Адже ні криза на дворі, ні погані прикмети не змінять такого близького «апросто добре». Навіть маленька дитина знає, що просто на світі нічого не буває, завжди є купа «тому» та «чому». Тому що: маленький, великий, білий, червоний... Але для одного «просто» місце знайдеться завжди: адже апросто добре жити на білому світі, апросто добре не думати ні про що, апросто добре вірити в казки ці, а чому? Апросто добре.

Якщо вам здається, що вам не вистачить вищезазначених свят, пам'ятайте лише одне – кожен створює свята сам. Свята приносять яскраві барви та позитивні емоції. Ось так просто, легко та приємно можна позбутися депресії.

Софія Павлова

Газета «Академія»

Засновник і видавництво: ДДМА

Випускається з 17 грудня 1999 р.

ДЦ 1492 від 10.12.99

Гол. редактор: В. Медведєв

Адреса засновника, видавництва та редакції:

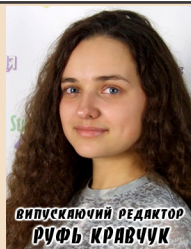
84313 м. Краматорськ, вул. Академічна, 72,

ауд. 1411, тел. (0626) 41-81-20

E-mail: gazeta@dgma.donetsk.ua

Сайти: <http://www.dgma.donetsk.ua/publish/np/>,

Логотип газети за ескізом Т. Лук'янової



Випускний редактор  
СВФЬ КРАВЧУК

Фото: В. Медведєв

Літературні коректори:

О. Дудченко, В. Лебединська

Верстка і комп'ютерний набір:

А. Капелешук, В. Лебединська

Над номером працювали:

В. Лебединська, К. Маркова, Л. Патунинська

Точка зору авторів

не завжди поділяється редакцією.

Відповідальність за достовірність

інформації несе автор.

Редакція зберігає право літературного

редагування і скорочення.

При використанні матеріалів посилання

на газету «Академія» обов'язкове.