ГАЗЕТА ДОНБАСЬКОЇ ДЕРЖАВНОЇ МАШИНОБУДІВНОЇ АКАДЕМІЇ

АКАДЕМІЯ

№4 (350) 22 лютого 2019

РЕКТОРАТ, ПРОФКОМ И ГАЗЕТА «АКАДЕМІЯ»

ВІТАЮТЬ

асистента кафедри ТОЛВ

ВОДОП'ЯНОВУ ГАННУ ОЛЕКСАНДРІВНУ

з успішним захистом дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата хімічних наук, який відбувся 21 лютого 2019 р. в Інституті проблем матеріалознавства ім. І. М. Францевича НАН України (м. Київ).

асистента кафедри ПТМ

ДЗЕРЖИНСЬКУ ОЛЬГУ ВІТАЛІЇВНУ

з успішним захистом дисертації на здобуття наукового ступеня кандидата технічних наук, який відбувся 21 лютого 2019 р. в Українській інженерно-педагогічній академії (м. Харків).

ПРИЗЕРКА МІЖНАРОДНОГО КОНКУРСУ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Студенти Академії взяли участь у другому етапі XIX Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика.

Проходив він 16 грудня в Краматорській українській гімназії. Показати свої знання з державної мови також приїхали студенти МК ДДМА, Покровського педагогічного коледжу, ДонНТУ, Маріупольського коледжу мистецтв, ДДПУ та Горлівського інституту іноземних мов.

Серед завдань було написання твору, виправлення помилок у словосполученні та ін.

Друге місце в конкурсі посіла наша студентка Юлія Карлаш (ЕП-16-1). За її словами, вона дуже хвилювалася, але все пройшло досить непогано. Зазначимо, що наші студенти отримують призові місця вже другий рік поспіль.

Вітаємо Юлію та бажаємо всім студентам удосконалювати свої знання з української мови.

Ксенія Єрмакова

ОНОВЛЕНА КОНФЕРЕНЦІЯ ТРУДОВОГО КОЛЕКТИВУ ПОЧАЛА РОБОТУ

У зв'язку з вимогами закону України «Про вищу освіту», 15 лютого 2019 року в ДДМА пройшла Конференція трудового колективу (КТК), на якій головним питанням було погодження нового Уставу ДДМА. Треба нагадати, що раніше пройшли конференції трудових колективів факультетів, на яких був оновлений їхній склад. На початку КТК було затверджено склад робочих органів, які будуть працювати в наступному періоді.

КТК обрала Голову конференції, нею стала Кліменко Галина Петрівна, заступника Голови – Суботіна Олега Володимировича і секретаря – Васильєву Людмилу Володимирівну.

З доповіддю по основному питанню виступив перший проректор, доцент Анатолій Фесенко. У новій редакції Уставу ДДМА були враховані пропозиції, які були надані з кафедр і факультетів.

Також КТК затвердила Положення про Наглядову раду Донбаської державної машинобудівної академії. Запропоновано кафедрам і факультетам надати пропозиції по персональному складу.

Вячеслав Медведєв

У ДДМА ВІДБУЛАСЯ ВСЕУКРАЇНСЬКА УЧНІВСЬКА ОЛІМПІАДА З ХІМІЇ

9 лютого відбувся III (обласний) етап Всеукраїнської олімпіади з хімії. Олімпіада проходила одночасно в трьох містах: у Краматорську, Маріуполі й Покровську. Свої знання з цієї дисципліни приїхали показати близько 60 учнів області.

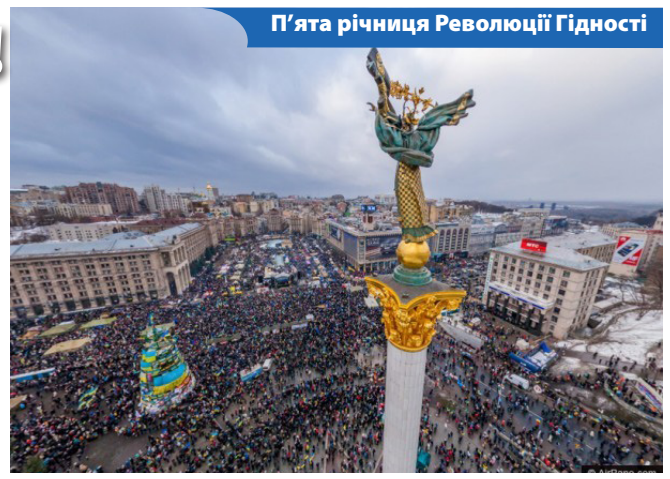
У Краматорську олімпійців приймала наша Академія. Завдання писали 29 школярів 8–11-х класів. Викладачі кафедри хімії ДДМА були в складі журі, яке здійснювало перевірку робіт.

Зазначимо, що шкільні олімпіади в ДДМА проходять уже п'ятий рік поспіль.

Вікторія Лебединська

ГЕРОЇ НЕ ВМИРАЮТЬ!

П'ята річниця Революції Гідності



П'ять років тому відбулися найтрагічніші події Революції Гідності. 18 лютого 2014 року протестувальники організували ходу до Верховної Ради з метою донесення вимог щодо повернення змін до Конституції 2006 року та покарання винних у знущаннях з активістів Євромайдану. Ця хода дістала назву «Мирний наступ». Близько 1000 бійців «Беркута» і співробітників міліції повністю оточили урядовий квартал у Києві з метою не пропустити мітингарів.

Близько 19-ї години, 18 лютого, на майдані Незалежності розпочався наступ силовиків, їм вдалося підпалити барикаду і табір Євромайдану. Після цього бар'єром між ворогуючими сторонами стало багаття. У ході протистоянь міліція зайняла частину Майдану з боку Будинку профспілок. У цей день загинуло 23 активіста та 5 правоохоронців.

У ніч на 19 лютого невідомими особами було скоєно ряд вбивств активістів і журналістів. Також невідомими був розстріляний патруль ДАІ. О 7-й ранку до активістів прибуло підкріплення, унаслідок наступу їм вдалося взяти під контроль увесь Майдан і закріпитися по його периметру.

Уранці 20 лютого протестувальники почали наступ. Силовики почали використовувати вогнепальну зброю з бойовими набоями проти неозброєних прихильників Майдану. Вулиця Інститутська потонула в крові. До 17-ї години повідомлялося вже про понад 50 загиблих. Ці події змусили багатьох змінити свої погляди та переконання у бік Євромайдану. Керівництво країни отримало вказівку виїхати за кордон, аби створити обстановку безвладдя. Разом із тим, активістів Майдану, що стояли біля Верховної Ради, намагалися спровокувати ввійти всередину, це дало б привід оголосити переворот та будь-яку владу вважати нелегітимною. Протестувальники не піддалися на провокацію. У цей день віце-спікерів ВР Руслан Кошулинський, який остався в Україні, узяв керівництво у свої руки та наказав скликати всіх депутатів на термінове засідання. Близько 17-ї години народні депутати почали збиратися у Верховній Раді для обговорення ситуації в центрі Києва. Була прийнята постанова «Про засудження застосування насильства, яке призвело до загибелі мирних громадян України». За прийняття цієї постанови проголосувало 236 депутатів, у тому числі 35 депутатів від фракції Партії регіонів. У результаті чого триденне кровопролиття в Києві припинилося та Україна була врятована від безвладдя.

21 лютого на Майдані відбулося прощання із загиблими повстанцями, яких у жалобних промовах назвали «Небесною сотнею». Героями стали і наші земляки – Сергій Бондарев та Іван Пантелєєв, які навчались в КІІ і МКДДМА.

Небесній сотні присвячують багато віршів та пісень, установлюють меморіали, щоб їхній подвиг назавжди залишився в серцях людей, адже герої не вмирають.

Сергій Хряков

РЕВОЛЮЦІЯ ГІДНОСТІ. ВАЖКІ СПОГАДИ

Своїми спогадами з нами поділиться наш земляк, помічник народного депутата, колишній фінансовий комендант Майдану Сергій Миколайович Корнієнко. Уже 5 років пройшло з часів Революції Гідності, але ті події досі стоять перед очима кожного, хто був там і пережив це найтяжче випробування для країни за 28 років незалежності. За чашкою гарячого чаю згадував Сергій Миколайович тодішні часи.

Початок

«До початку грудня ми організовували протестні заходи в Краматорську й Донецку, а 1-го числа, за командою з Києва (повна мобілізація), виїхали до столиці. Кожного дня були готові до можливих провокацій зі сторони влади. У ніч з 10 на 11 грудня було серйозне загострення, «Беркут» вийшов на «зачистку» Майдану… У цю

ніч потрапив під беркутівський «коридор». Це коли тебе вихоплюють із натовпу, кидають углиб строю «Беркуту», і поки ти летиш, кожен із них лупить тебе кийком. Два рази так «пролітав» за ніч. Нас було чоловік 40 проти підрозділу, якраз навпроти Будинку профспілок, зі сторони Європейської площі, біля сцени. Після другого «коридору» лежу, нічого не бачу від болю в спині, руках і ногах, дихання збите, коли чую: «Ну що, братику, живий?» Голову піднімаю – Олег Тягнибок стоїть із нардепами зі «Свободи», а один з них – Андрій Іллєнко, навіть із перемотаною бинтами головою.

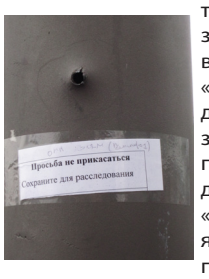
Коли потрапляли до нас у полон тітушки чи інша «беркутня», це було жалюгідне видовище: плакали, благали не бити, бувало, що від страху «ходили під себе». Коли нас натовпом били, калічили й чавили, то були круті… Якщо ти чоловік, то до кінця вже тримайся, якось так… Гидко!..

Перші розстріли

19 січня, у той час, коли почалися перші сутички на вулиці Грушевського, я здобув опік легенів від газових гранат. Тому через пару днів вимушений був три доби лікуватися. З'явилися в нас і перші загиблі – Сергій Нігоян і Михайло Жизневський. Задля боротьби зі снайперами були придбані нами кишенькові лазери, дуже потужні. Тільки-но помічали на дахах будівель рух людей – миттєво засліплювали їх. На дахах сусідніх будівель наші «специ» встановили камери слідкування, з яких у режимі он-лайн за допомогою Wi-fi відстежували ситуацію по всій вулиці Грушевського.

Політичні інтриги

У січні в декого з політичного керівництва Майдану з'явилося бажання розпустити Майдан, оскільки Арсеній Яценюк за спинами мітингувальників домовився з Януковичем, щоб Миколу Азарова відправили у відставку, а його самого призначили прем'єр-міністром. Головною вимогою для цих дій був розпуск Майдану. Під час вечірньої наради він це доповів опозиційним лідерам… Свободівець Ігор Кривецький накинувся на нього зі словами: «Ах ти сволота, ми сколихнули країну, ми людей вивели на вулиці, а ти…» Я думав, він його задушить. Яценюк після того відступив.



Кульмінація подій

18 лютого колона мітингувальників рушила пікетувати Верховну Раду, аби коаліція могла прийняти необхідні закони. Години через півтори зі сторони влади почалися провокації. Там уже були підрозділи внутрішніх військ, за ними окремо – «Беркут», за ними – звезені з усієї країни тітушки. Почався наступ влади зі сторони Маріїнського парку, із дахів сусідніх будівель «беркути» почали по нам стріляти з помпової зброї. Налетіли лава на лаву на вулиці Інститутській, потім у провулку Кріпосний мене збили з ніг, перед цим отримав дві пластикові кулі травматичної дії в плече і в лікоть. Коли піднявся, то побачив, що знаходжуся усередині натовпу людей, яких оточили беркутівці й били кийками. Тоді мені запам'ятався один з їхніх офіцерів, який дістав з-під бронежилета пістолет й почав стріляти. Мені здається, що саме тоді загинули троє наших побратимів. Коли вирвався звідти, то ринувся в бік станції метро «Арсенальна», потім добіг до майдану Незалежності. Почали посилювати барикади, згодом запалали «Профспілки», бачив, як по даху перебігали бійці «Альфи». У ніч на Майдані нас залишалося не більше 500 чоловік. Силовики були вже приблизно за 80 метрів від сцени Майдану. Аби вберегтися, ми почали палити все, що було в наметах: дрова, подушки, матраци, стелажі, й палили до самого ранку, аби встояти, бо… могли не витримати штурму просто фізично. Важко було, дуже важко.

Увесь день 19 лютого випав із пам'яті, оскільки приходили до тями й відсипалися… 20 лютого, з ранку силовики почали відходити вгору по вулиці Інститутській, бо була інформація, що зі Львова до Майдану їде 1500 «стволів» зброї. «Західняки» обеззброїли міліцейські підрозділи й везли це все до Києва. Те, що «Беркут» близько двох десятків втратив, то таке, а от якби підвезли зброю, то там почалася б ще більша бійня, і всі це розуміли.

(Продовження на с. 3)

АКАДЕМІЯ ПРИЙМАЛА В ШКОЛЯРІВ «ЗИМОВИЙ КВЕСТ»

День відкритих дверей у нашій Академії відбувся в дуже цікавій формі. 9 лютого 12 шкільних команд з Краматорська та Слов'янська знайомилися з кафедрами ДДМА, проходячи «Зимовий квест». Школярі відвідали 19 станцій, де викладачі кафедр підготували тематичні завдання, які характеризують спеціальності Академії. Це дало змогу майбутнім абітурієнтам побачити на власні очі, чим займаються студенти ДДМА, і, можливо, обрати собі спеціальність до душі.

Наші викладачі підійшли до справи творчо. Хлопці та дівчата керували роботами, знайомилися з доповненою реальністю, розшифровували інформацію за допомогою азбуки Морзе та програмного забезпечення, угадували валюту, вивчали банківські справи, досліджували хімічні реакції, зварювали деталі, збирали підсвічники, замірювали твердість зразків, піднімали грузи за допомогою електромагніту, здійснювали прокат заготівки, проходили тести на командоутворення, грали в дартс та інше. Завдання квесту треба було пройти за найкоротший час, бо саме найшвидша й найспритніша команда отримає статус переможця.

Пройшовши всі станції, команди отримали сувеніри й солодкі подарунки. Переможцем «Зимового квесту» стала команда «Фенікс» ОШ № 1, друге місце посіла команда ОШ № 8 «Нове покоління», третє – команда «Феєчки Винкс» ОШ № 12. Сподіваємося знову побачити наших школярів, але вже у якості наших студентів.

Вікторія Лебединська

ВОРКШОП З ПРОЕКТУ BIOART У ПОЛІТЕХНІЧНОМУ УНІВЕРСИТЕТІ МАДРИДА

З 28 січня по 1 лютого в рамках міжнародного проекту BIOART (Erasmus+ KA2 «Інноваційна мультидисциплінарна навчальна програма для підготовки бакалаврів та магістрів зі штучних імплантів для біоінженерії») відбувся тренінг у Мадридському політехнічному університеті (Universidad Politecnica de Madrid (UPM), м. Мадрид, Іспанія). Делегацію ДДМА представляли зав. кафедрою КІТ, проф. Олександр Тарасов, доцент каф. КІТ Людмила Васильєва, доцент каф. КІТ Едуард Грибков.

Учасники проекту BIOART з України та Ізраїлю під час тренінгу підвищили свою кваліфікацію: ознайомилися з організацією навчального процесу в UPM, отримали методичні матеріали для підготовки нових та удосконалення існуючих навчальних курсів на кафедрах КІТ та АПП, ознайомилися з лабораторною базою та науковими дослідженнями UPM.

Тренінг складався з декількох заходів. 28 січня учасники проекту зібралися у Вищій школі інженерії телекомунікаційних систем UPM (Escuela Tecnica Superior de Ingenieria y Sistemas de Telecomunicacion, ETSIST). З доповіддю про мету проекту, досягнення та перспективи виступив координатор проекту BIOART проф. Д. Луенго.

Цікавою виявилася доповідь нового учасника проекту – доцента Католицького університету Льовена «KU Leuven» П. Арраса, який розповів про програми в галузі біомедичної інженерії, досвід роботи з підготовки та виконання міжнародних проектів та наукові дослідження.

29 січня тренінг продовжив роботу в ETSIST, де його представники виступили з презентаціями закладу та його бакалаврських, магістерських і докторських програм. Цікавим виявився візит учасників воркшопу до департаменту теорії сигналів та зв'язку, де було продемонстровано безлунні та реверберaційні камери, радіочастотну лабораторію, лабораторію акустики, студію звукозапису, лабораторію обробки зображень, студію запису телепрограм. Також обговорювалися питання фінансового менеджменту, підготовки звітів. Для учасників воркшопу також проведено екскурсії в музей телекомунікацій та лабораторію «Цифровий будинок».

30 січня в Центрі біомедичних технологій UPM (Biomedical Technology Centre) тренінг почався з презентації директора центру Г. Гвінея та його заступника Ф. Рохо. Учасники проекту були ознайомлені з роботою лабораторій центру: когнітивної неврології, магнітоенцефалографії, біоматеріалів та регенеративної інженерії, біоінструментів.

Після чого тренінг перемістився у Вищу технічну школу інженерії телекомунікацій ПУМ (Escuela Tecnica Superior de Ingenieria de Telecomunicacion, ETSIT), де відбулася презентація школи, її бібліотеки, проведено екскурсії до лабораторій: безлунної камери, інституту оптоелектронних систем та мікротехнологій, житлової лабораторії «Розумний будинок».

31 січня учасники тренінгу працювали в ETSIST. З презентацією засобів онлайн-навчання виступив Е. Шмуелі. Презентація С. О. Суботіна була присвячена питанням висвітлення результатів проекту в збірці доповідей. Пізнавальними виявилися лекції «Сенсори» (Ц. Бенавенте), «Методи розпізнавання сигналів» (Х. Гуттієрес-Арріола, Р. Фраїль), «Цифрова обробка біомедичних сигналів» (Д. Луенго), «Обробка сигналів ЕКГ» (Д. Луенго), «Біометрія» (Д. Мельтцер). Також проведено неформальні обговорення та дискусії між партнерами проекту.

1 лютого відбулася заключна зустріч у Вищій технічній школі промислової інженерії UPM (Escuela Tecnica Superior de Ingenieria Industrial, ETSII). Учасники проекту заслухали презентацію школи та ознайомилися з матеріально-технічною базою: лабораторією силової електроніки, лабораторією робототехніки та інтелектуальних машин, лабораторією проектування в біоінженерії, лабораторіями Дослідницького центру автоматики та робототехніки, Центру промислової електроніки, лабораторією розробки продуктів. Відбулися підсумкові обговорення результатів тренінгу.

Візит співробітників ДДМА в рамках проекту BIOART забезпечив реалізацію його завдань, а також сприяв інтернаціоналізації ДДМА та поглибленню її співпраці з партнерськими університетами.

Едуард Грибков, доцент кафедри КІТ

У ДДМА СТАРТУВАВ ШАХОВИЙ ФЕСТИВАЛЬ

9–10 лютого в Академії відбувся VIII обласний фестиваль зі швидких шахів, присвячений пам'яті Олега Фавійовича Бабіна. Організаторами фестивалю є ДДМА, Донецький обласний шаховий клуб ім. А.В. Момота, Управління в справах сім'ї та молоді ДонОДА, ГО «Пенсіонери Краматорська». А проходить фестиваль завдяки ініціативі голови об'єднаного профкому, доцента Анатолія Кошового.

Шаховий фестиваль відкрив перший проректор Академії Анатолій Фесенко. У своєму виступі він привітав учасників із цією подією і зазначив, що йому дуже приємно бачити стільки людей різного віку, захоплених однією грою, та підкреслив важливість наступності поколінь. Наймолодшому учаснику фестивалю всього 7 років, найстаршому – 88 років.

Згадав проректор Олега Бабіна, на честь якого названо шаховий фестиваль. Канд. техн. наук, викладач кафедри МВІ Олег Фавійович Бабін був різнобічною людиною. Він – майстер спорту з альпінізму, у 1973 році за сходження на пік 26 Бакинських Комісарів був удостоєний звання чемпіона СРСР з альпінізму; кандидат у майстри спорту з шахів, він брав активну участь у роботі краматорського шахового клубу, очолював роботу секції з шахів у ДДМА, активно займався науково-дослідною роботою. Він був Учителем і прикладом для декількох поколінь студентів, аспірантів, наукових співробітників і викладачів Академії.

Цьогоріч у фестивалі взяли участь 75 шахістів, серед яких 32 – діти. У дорослому турнірі зіграли 8 кандидатів у майстри спорту, майстер спорту міжнародного класу та майстер ФІДЕ.

Як розповіла студентка ДДМА спеціальності «Фізичне виховання і спорт», майстер спорту міжнародного класу Олена Мартинкова, їй дуже приємно грати на цьому фестивалі. З читальним залом, де змагання проходять не один рік, у шахістки пов'язані найприємніші спогади: «Тут я грала ще з дитинства, мені дуже подобалася ця атмосфера, і я уявляла, як буду навчатися тут, і тепер я студентка Академії». А от Віталію Петруні, теж студенту нашої Академії, який брав участь у такому фестивалі вперше, було нелегко змагатися із сильними шахістами області. Та за його словами, це дуже гарний досвід. Юні шахісти Богдан та Єгор сприймають змагання ще не так серйозно, але найбільше у грі в шахи їм подобається перемагати.

Фестиваль складається з турнірів «А» і «В», які проводяться за швейцарською системою в 9 турів. Турнір «А» – головний турнір. Участь беруть усі бажаючі зі спортивним розрядом не нижче 1-го. Турнір «В» – дитячий турнір. У перший день змагань зіграли п'ять турів, у другий день – чотири, після чого й визначилися переможці.

У турнірі «А»:

1-е місце – Роман Мартинов (мф/кмс),

2-е місце – Владислав Бісеров (кмс),

3-є місце – Михайло Сафронов (кмс),

У турнірі «В»:

1-е місце – Вадим Степанов,

2-е місце – Родіон Окішев,

3-є місце – Володимир Чумаков.

Кращим гравцем серед жінок стала Варвара Пакіна, кращим гравцем серед людей з інвалідністю – Олександр Борисенко, кращим гравцем серед ветеранів – Олександр Щевелєв. Переможці та призери отримали нагороди, грошові та солодкі подарунки.

Вікторія Лебединська

ПРЯМИЙ ДІАЛОГ РЕКТОРАТУ ЗІ СТУДЕНТАМИ

13 лютого в ДДМА відбулася зустріч ректорату зі студентським активом третіх-п'ятих курсів. Під час відкриття зустрічі ректор, професор Віктор Ковальов розповів про досягнення Академії і чим ДДМА відрізняється від інших вишів. Насамперед, серед технічних ЗВО ДДМА є єдиною в Україні машинобудівною академією, а спеціальності, з яких навчаються студенти, цінятся не тільки в нашому регіоні й в Україні, а й за кордоном. Зазначено, що на сьогодні в Академії створені комфортні умови праці, побуту і відпочинку. Академія – один з небагатьох вишів в Україні, який знаходить кошти на опалення корпусів і гуртожитків. А завдяки плідній роботі ректорату ДДМА й комісії Верховної Ради з освіти вдалося внести поправку в закон України «Про вищу освіту» у частині дозволу орендування приміщень у ЗВО. Тому в Академію повернуться фірми з надання послуг студентам із харчування, банківських послуг і продажу канцелярських товарів.

Перший проректор, доцент Анатолій Фесенко відповів на низку важливих запитань із навчання. Зокрема про систему дуального навчання, яка впроваджується в Україні. Закликав до спільного пошуку зручної для студентів системи дуального навчання. Що стосується відкриття нових не машинобудівних спеціальностей, то це здійснюється для задоволення сучасних потреб у фахівцях. Проректор відповів на запитання про ЗНО для вступу до магістратури. Із цього року його складають на економічних спеціальностях, а надалі такі іспити будуть і на технічних спеціальностях. А ось перездача іспитів для отримання червоного диплому можлива тільки в добре обґрунтованих випадках. Про неоднакові стипендії: стипендія вища на технічних спеціальностях, як на необхідних нашій державі. Була досить велика записка від групи ІТ15-2 про невдоволення станом комп'ютерного забезпечення в ДДМА. На сьогодні Академія забезпечена комп'ютерами згідно з рекомендаціями МОН, і цього достатньо для проведення навчального процесу. Новими РС, у першу чергу, забезпечуються інформаційні кафедри. В Академії є необхідне ліцензійне програмне забезпечення. Може комусь хочеться мати якесь незвичайне програмне забезпечення, яке не має стосунку до навчального процесу, але ректорат не може витрачати гроші на всі забаганки. Wi-fi є на кафедрах, але відсутній у деяких коридорах. На жаль, на сьогодні частина маршрутизаторів із коридорів була викрадена.

Про роботу різних громадських організацій, а саме організації «Довіра» й асоціації випускників. Вирішили активізувати їхню роботу. А що стосується гандбольної команди, то при наявності необхідної кількості бажаючих студентів таку секцію можна створити.

Проректору з наукової роботи й міжнародних зв'язків, професору Михайлу Турчаніну дісталися запитання з навчання й стажування за кордоном.

Узагальнюючи всі його відповіді, необхідно зазначити, що в Академії склалися умови для організації навчання за кордоном з отриманням двох дипломів. Цьому сприяють тісні зв'язки наших науковців з університетами багатьох країн. Але для навчання й отримання другого диплому європейського вишу студентам потрібне знання англійської мови.

Що стосується аспірантури на інформаційних кафедрах, то вже є умови її відкриття на кафедрі КІТ. Як зазначив проректор, інші інформаційні кафедри ведуть роботу в цьому напрямку.

Було загострено увагу на наданні ДДМА права користування науковими базами Scopus і Web of Science. У Донецькій області на конкурсній основі таке право надано тільки двом вишам. Базами даних можна користуватися зі всіх комп'ютерів, зареєстрованих в Академії. Тепер магістранти, та й бакалаврanti, зможуть більш якісно робити літературний огляд для своїх дипломних робіт. Проректор наголосив, що чим більше людей користуються цими базами, тим вища вірогідність того, що ці бази залишаться в Академії й надалі.

До проректора з адміністративно-господарської роботи Сергія Решетняка надійшли запитання, які стосуються життя в гуртожитках. Поки що не вирішується питання безмежного користування гарячою водою в гуртожитках, тому до її витрачання треба ставитися економно, «по-хазяйські». Духовок у газових плитах не буде з міркувань техніки безпеки. А що стосується удосконалення утеплення, то в цьому напрямку в АГЧ здійснюються необхідні кроки.

На завершення ректор Віктор Ковальов наголосив, що двері ректорату відчинені кожен день, ви завжди можете звертатися зі своїми запитаннями.

Андрій Капелещук

НЕ ВІР ТОМУ, ЩО НА ПАРКАНІ НАПИСАНО

Сьогоднішня тема нашого спілкування не випадкова. Це фейки, які перед виборами заполонили наш інформаційний простір. На перший погляд, обізнана, учена людина повинна миттєво їх розпізнавати. Але з бесід з різними людьми я впевнився, що не всі можуть критично оцінювати інформацію, і згадав тезу, яку виробив за довгий час спілкування з людьми різного віку: кожен чує те, що хоче чути. А на сьогодні, як це й передбачалося, неперевірена, тенденційна, брехлива інформація заполоняє суспільство. Її кількість буде збільшуватися з наближенням дати виборів, а останні тижні, передбачається, будуть найбільш напруженими.

У запалі конкурентної боротьби кандидати в Президенти не гребують навіть відвертою брехнею. Політики не несуть відповідальності за свої слова, адже їхній електорат їм все прощає. Тому-то й передвиборні обіцянки в Україні перетворилися на парад гасел, а рівень брехливості самих кандидатів майже не впливає на рівень електоральної підтримки. Політики розуміють, що ніякої відповідальності за їхні слова немає. І кажуть що завгодно. Як видно з аналізу медійного середовища, який ви зможете знайти в Інтернеті, найбільша кількість неправдивої або тенденційної інформації – у кандидатів, які займають найвищі сходинки соціологічних рейтингів. Сюди рясно вплітаються й відверті фейки з РФ. Адже втручання в інформаційний простір других держав стало візитівкою цієї країни.

Перш за все, що відноситься до неправдивої інформації? Це неперевірена, тенденційна інформація і фейки. **Неперевірена інформація**, тобто суб'єктивна, часто породжується без злого умислу, тільки задля підвищення авторитету свого кандидата в Президенти. Людина, яка її передає, не має на меті когось обманювати, але передає інформацію сумнівного змісту. Це є слухи. Частіше за все вони передаються усно, а метою їх передачі найчастіше є представлення себе як обізнаної людини. У цьому випадку інформація навіть може доповнюватися власними вигадками. Якщо під час спілкування виникає дискусія, то це може призвести до появи ще більшої кількості вигадок. Але слухи легше всього спростувати.

Тенденційна інформація з'являється під час агітації за кандидата. Її не можна вважати повністю неправдивою тому, що вона ґрунтується на фактологічній базі. Але під час агітації будуть замовчуватися небажані для оприлюднення факти з життя й роботи кандидата і озвучуватися тільки вигідні. Частина кандидатів зовсім не розуміють функції Президента, тому в їхніх програмах більшість пунктів такі, які вони юридично не зможуть виконати (читайте газета «Академія» № 4(350)). Складається враження, що кандидати балотуються не на посаду Президента, а на посаду Прем'єр-міністра або Голову Верховної Ради. Тобто об'єктивну картину образу кандидата створити не можна. Але не важко дослідити інші джерела інформації і скласти об'єктивну картину.

Що стосується **фейків**, то це повністю неправдива інформація. Вона має на меті скомпрометувати особу, процеси в країні, а то й країну в цілому. Реальний факт може клastися в основу фейку, а далі вибудовується логічний, досить достовірний ланцюг вигадок. Вони створюються професіоналами, тому їх найважче спростувати. Треба зазначити, що в українській мові є точний відповідник запозиченому терміну фейк, це – БРЕХНЯ, але суспільство вже звикло до терміну фейк, тому ми й будемо його використовувати. На аналізі фейків ми й зупинимося.

Яка ж типологія фейків виборів–2019?

- Фейки, які направлені за /проти конкретного кандидата. Їх вигадують PR-технологи зі штабів кандидатів, а також закордонні спецслужби, якщо їм вигідний той чи інший кандидат.
- Фейки, які направлені проти країни та її державного устрою. Вони опосередковано направлені проти одного або групи різних кандидатів/партій зі схожими ідеологічними основами. Їх, як правило, вигадують ідеологи ворожої країни. Робиться це професійно, тому їх спростовувати досить важко.

Наведу приклад, який здивував мене вишуканою брехнею. Усі ви добре знаєте День святого Валентина. В Україні він з'явився років із двадцять тому. У молоді це – День закоханих, тому він перетворився з релігійного у світське свято. У нашій Академії воно нещодавно пройшло з цікавими конкурсами й розвагами. Яким же було моє здивування, коли минулого року я почув фейк, що святий Валентин заохочував одностатеві стосунки. Чому ж цей фейк з'явився тільки в останній рік? Не важко здогадатися. Свято прийшло до нас з Європи, а саме з католицької релігії, тому фейк б'є по поняттю європейських цінностей, а отже й по кандидатах у Президенти, які накреслюють шлях євроінтеграції. Маємо фейк, який важко спростувати, адже ніхто не жив у той час, а історичні свідоцтва можна підробити. А на те, що католицька релігія проти одностатевих відносин, ніхто не зверне увагу.

Що ж і хто є носієм фейків і взагалі – неперевіреної і тенденційної інформації?

Першість треба віддати Інтернету, а розповсюджувачем є соціальні мережі. На створення й розповсюдження фейків і кібератак сьогодні направлені основні сили спецслужб РФ. Як заявив під час «Українського сніданку» на форумі в Давосі керівник технологічного інкубатора Google Jigsaw Джаред Коен, у світі, напевно, не існує жодної іншої країни, яка б мала більше значення у питанні кібербезпеки. Він також назвав Україну «найбільш активним кібернетичним театром дій у світі».

Головними суб'єктами розповсюдження фейків є так звані блогери, боти й тролі. Досвідчені **боти й тролі** публікують, крім політичного контенту, також новини із шоу-бізнесу й місцеві новини. Добре працюють і фотографії котиків. Рука сама тягнеться, щоб «лайкнути» красиву мордочку. Мета зрозуміла – проникнути якомога глибше в місцеві громади, щоб заразити їх пропагандою і дезінформацією. Основним меседжем, зверніть увагу, перед наданням тенденційної або брехливої інформації будуть: «зрада», «вони на службі в Росії», «усі вони однакові», «погане життя», «тарифи» та інше. Тобто те, що найбільше зачіпає кожного з нас. Після такої емоційної обробки, яку недосвідчений читач сприйме за крик душі, можна плести різну нісенітницю.

Блогери працюють у середовищі, що більш критично мислить, тому їхні методи більш вишукані. Починається політичний блог з окреслення суспільно важливої теми. Далі надається багато фактів із посиланням на першоджерела. Велика кількість фактів може «приспати» увагу, і ви не будете їх критично аналізувати (це ази маніпуляції). А потім проводиться основна думка блогера, яка, після вказаної обробки, здається навіть правильною. Нещодавно в нашій редакції ми перевірили один блог. У ньому йшлось про те, що Велика Британія планує перейняти радянську систему освіти. У тексті було посилання на іноземний сайт одного поважного видання. Щоб не надавати рекламу блогеру, я не називаю його прізвища й адреси сайтів. З'ясувалося, що цього джерела на сайті видавництва не було. Зазначимо, що всі шановані світові видання відслідковують посилання на них, тому на сайті видання ми знайшли спростування цієї інформації і звернення до керівництва платформи, на якій працює блогер.

Відеоблогери мають велику кількість підписників. У відомих осіб кількість підписників досягає мільйонів. Переглядають блоги, як правило, люди, які розуміються на політиці, або люди, яким імпонують думки того чи іншого відеоблогера. Перші мають власну вмотивовану думку, тому перегляд відбувається тільки для отримання інших думок. Другі переглядають відеоблоги для підтримки зомбованого стану (на кшталт дози наркотику).

Перед виборами з'являється або розконсервовуються багато **інформаційних сайтів.** Вони діють, як звичайні інформаційні агентства: новини, культура, політика, погода. Метою таких сайтів є створення інформаційного хаосу. Наводжу приклад. Ви знаєте, що Верховна Рада прийняла Закон України, який забороняє участь у виборах офіційним спостерігачам від РФ, як країни-агресора. Через невеликий час на одному з вищевказаних сайтів з'явилося повідомлення, що російські спостерігачі будуть на виборах в Україні як представники місії ОБСЄ. Це повідомлення було передруковане низкою інших сайтів, а також російськими ботами в соціальних мережах. Нам у редакції знадобився деякий час, щоб знайти повідомлення, яке чомусь не було передруковано іншими сайтами, що ОБСЕ поважає законодавство України й залишає клопотання РФ без розгляду. Але інформаційна хвиля вже пішла.

У результаті відтворюється інформаційний хаос. І, як стверджують фахівці з інформаційної безпеки, це спрямовано не стільки на те, щоб схилити людей до якогось кандидата чи певних поглядів, а для того, щоб люди перестали довіряти будь-яким джерелам інформації, навіть офіційним, та будь-якій інформації, навіть правдивій. На цьому тлі набагато легше маніпулювати людською свідомістю, й тоді вже підключаються всі інші інструменти маніпуляції. Тому кібератаки будуть використовуватися для створення негативної громадської думки про спроможність держави провести чесні вибори, а це, у свою чергу, означає підрив довіри до їхніх результатів.

Уразливими можуть бути також інформаційні ресурси державних органів, включно зі сторінками в соцмережах. Тому сьогодні ведеться робота щодо обов'язкової верифікації офіційних сторінок. Не можна не виключати, але й не перебільшувати можливості кібератак на сайти державних органів, включно із ЦВК, а також об'єкти критичної інфраструктури. Водночас і політикам, і нам варто турбуватися не так про кібератаки, як про інформаційний вплив.

Так, нещодавно були інтерпретовані слова міністра внутрішніх справ Арсена Авакова, узяті з офіційного сайту МВС, що нібито в Україні виборча кампанія фінансується з незрозумілих джерел. У такий спосіб на сайті «Україна.ру» були інтерпретовані слова міністра Арсена Авакова, який 28 січня (на той час не всі кандидати були зареєстровані. – Ред.) на розширеній колегії МВС розповів про підготовку до президентських виборів. Ним було зазначено: «Рахунки виборчих фондів відкрили лише декілька з них (кандидатів. – Ред.). Я наполягаю на тому, що фінансування виборчої кампанії має бути тільки з рахунку виборчого фонду. Тільки з грошей, які «білі» і зрозуміло звідки. Це принципово. Ми не повинні допускати політичної корупції, яка виходить у світ через фінансування виборчого процесу з незрозумілих фондів». З цих та інших слів спецслужби РФ зробили аж дві псевдоновини й розповсюдили їх в Інтернеті.

Світ вже стикався з інформаційними загрозами, а Україна, може, уперше відчула на собі таку розгнуздану інформаційну навалу, і вперше ми маємо застосовувати засоби інформаційної і кібербезпеки. У багатьох країнах Європи – Німеччині, Франції, Великій Британії, запобіжники загрозам вбудовані в законодавство країн. Наприкінці 2017 року Єврокомісія оголосила про початок публічних дебатів на тему протидії фейкам. У січні 2018 року почала роботу експертна група, яка має на меті напрацювати критерії фейкових новин та інструменти протидії цьому явищу. Тому не слід перебільшувати ворожих намірів, але й не слід ставитись до них легковажно. Інформаційній безпеці треба вчитися.

Вячеслав Медведєв

P.S. Зверніть увагу на український сайт stopfake.org. Там ви знайдете багато матеріалів з протидії фейкам.

РЕВОЛЮЦІЯ ГІДНОСТІ. ВАЖКІ СПОГАДИ

(Закінчення. Початок на с. 1)

Побут

Будинок Профспілок, до речі, ми взяли в оренду, хто б там що не говорив про захоплення. Жовтневий палац так само. На це виділялися партійні кошти від «Свободи», «Батьківщини» і «УДАРу». У січні, після інциденту з Яценюком, «УДАР» Кличка відмовився від фінансування. Оплата всіх рахунків дісталася «Свободі» й «Батьківщині».

Нам виставляли рахунки за струм, за водопостачання, прибирання приміщень, і ми їх оплачували. З Київською міською державною адміністрацією було простіше: оскільки це комунальна власність, то кожен киянин має право там знаходитися, навіть ночувати. За фінансову безпеку відповідала «Чорна сотня». Кошти, які надходили від пожертв українців і прихильників, розходилися на побутові потреби: одноразовий посуд, вивіз сміття, питна вода, продукти харчування. Щоденно треба було наварити 8000 порцій борщу! Звісно, якісь овочі підвозили підприємці, а якісь доводилося закуповувати. По дві тони фаршу для каші необхідно було завозити мало не щодня, особливо перед вихідними. На суботу-неділю приїздило безліч народу, у середньому по 200–300 тисяч, а їх теж потрібно було нагодувати, напоїти чаєм…

Кожні два тижні для профілактики від вошей обробляли приміщення й намети. Українська діаспора в Італії надавала «спецхімію», з Борисполя привозили спеціальне обладнання, працювали специ з санітарних станцій. Оскільки майданівці тижнями не мали змоги помитися, винаймали квартири, номери в готелях, аби люди мали змогу привести себе в належний стан.

Намети опалювалися буржуйками, тобто топили дровами. Дістали польові кухні, були завезені великі казани. З імунозахисного раціону були мед, чай з імбиром і лимоном та канапки з часником і смальцем (або салом). Коли були сильні морози, кожні дві години випивали по кухлю гарячого чаю з карпатських трав, так званий «упівський» антибіотик (Українська повстанська армія. – Ред.). Ці знання привезли українці із західних областей, у яких батьки, діди вели визвольну боротьбу і переховувалися у криївках. Ці хлопці добре розуміли, чим займаються, у них це в крові. Я свого часу дивувався: вони немов бджоли у вулику, як мурахи в мурашнику – почали будувати барикади, і кожен знав своє місце, знав, що робити. Настільки колективно працювали, що навіть не було ніяких непорозумінь, що куди нести і як будувати. Це ми, зі Сходу, з Донбасу, «убиті совком», багато чому в них училися.

Коли загинула Небесна Сотня, ми з грошей Майдану виділяли по 10 тисяч їхнім сім'ям кошти на поховання та одноразову фінансову допомогу дітям загиблих. На київському Майдані загинули троє наших земляків: двоє з Краматорська – Іван Пантелеєв і Сергій Бондарев і з Родинського – Володимир Наумов. Слава героям!

Епілог

Шкодую про одне – що не забезпечили хорошу військову підготовку побратимів. Потрібно було проводити не тільки політичний, спортивний, а й бойовий вишкіл. Шкодую, що повірив обіцянкам керівників Майдану про те, що якщо буде збройна «зачистка», нам теж буде чим захищатися. Дуже боляче було сприймати, коли ти стоїш із голими руками, а тебе б'ють, калічать кийками, стріляють зі зброї. Поряд виносять поранених і загиблих, а тобі відповісти нічим... Страшно жалкую, що в той момент у мене не було зброї. Ми йшли, наївні, проти влади, яка знала, що може втратити, і готова була нас розчавити. Ми сподівалися якимись демократичними методами щось змінити в державі... Зараз я розумію, що треба було діяти інакше і захищатися від тієї влади, яка не гребувала нічим, аби всидіти у владних кріслах».

Іван Петренко

У ДДМА ОБРАЛИ ІДЕАЛЬНУ ПАРУ

14 лютого в актовому залі ДДМА відбувся конкурс-шоу до Дня святого Валентина. У конкурсній програмі взяли участь чотири пари факультетів нашої Академії та пара з МК ДДМА.

Пари презентували себе, змагалися в таких випробуваннях, як конкурс питань для хлопців і дівчат, домашнє завдання та ситуація – зізнання в коханні в незвичайному місці. Журі конкурсу – голова ради з виховної роботи ДДМА Яна Антоненко, голова Асоціації молоді НКМЗ Віталій Цебров, представник фірми «Шалене свято» Олена Кучерук, студенти ДДМА Роман Лисенко та Данило Кравченко – оцінювали номери за творчий підхід, артистизм та хореографію.

Перша пара – Поліна й Владислав з факультету машинобудування представили уривок із фільму «Операція «И» та інші пригоди Шурика», де зіграли роль закоханих Шурика й Ліди. Друга пара – Ірина та Олександр, або Людмила Прокопівна Калугіна та Анатолій Єфремович Новосельцев, з ФІТО. Вони зіграли комедійну сценку, показавши уривок із фільму «Службовий роман». Студенти з МК ДДМА – Тетяна й Данил, або Красуня та Чудовисько, презентували кліп – свою Love story, після чого показали казкову історію про принца, який не знав, що таке кохання. Анастасія та Євген з ФАМІТу, які зіграли роль Проні та Голохвастова з фільму «За двома зайцями», показали сцену з весілля, де Проня дізнається, що її обранець зовсім не любив її, а любив тільки її гроші. Ганна та Данило з ФЕМу зіграли роль Принцеси та Трубадура й показали момент освідчення Трубадура в пісні коханій принцесі.

У конкурсі запитань дівчата намагалися дати відповідь про обладнання, машини та назви предметів, якими користуються партнери, а хлопці відповідали на запитання про косметику та засоби для дівчат. Також цікаві запитання лунали від публіки. Хлопці та дівчата дуже добре впоралися із цим випробуванням, показали добрі знання.

Після цього була перевірка домашнього завдання. Поліна й Владислав (ФМ) підготували номер про подарунки, які вони дарували один одному кожен День святого Валентина. Цей номер дуже зворушив глядачів, адже не важливо, який подарунок ти подарував, головне, що ви разом уже стільки років. Ірина та Олександр (ФІТО) підготували номер про пару, яка вирішила розлучитися. На мою думку, вони показали дуже грубі стосунки між чоловіком та жінкою. А пара під номером 3 – Тетяна та Данил (МК ДДМА) – продовжили свою історію Красуні та Чудовиська. Вони станцювали дуже зворушливий і романтичний танець із дуже пристрасним поцілунком у кінці. Пара під номером 4 – Анастасія та Євген (ФАМІТ) – дуже професійно та емоційно виконала свій танок, усі глядачі були в захваті від нього. І остання пара, під номером 5 – Ганна та Данило (ФЕМ) також виконали танець з усією пристрастю один до одного.

Поки учасники готувалися до наступних конкурсів, глядачів заворожували красивим східним танцем, вокальними номерами, які підготували учні ЗОШ № 22.

«А чи вміють наші пари зізнаватися в коханні в нестандартних місцях?!» – таким було наступне завдання. Поліна й Владислав повинні були продемонструвати зізнання в черзі на пошті. Ірина та Олександр – у нічному клубі. Тетяна та Данило признавалися в коханні

в супермаркеті на касі. Анастасія та Євген освідчилися на парі в декана. А Ганна та Данило повинні були зізнатися в маршрутці в час пік. Усі пари доборе впоралися із завданням.

Отже, на цьому всі завдання скінчилися, та прийшов час почути результати. У номінаціях «Казкова пара» та «Пара глядацьких симпатій» перемогли Тетяна й Данило, студенти МК ДДМА. У номінації «Найромантичніша пара» перемогли Поліна й Владислав із факультету машинобудування.

«Найяскравішою парою» стали Ганна й Данило, студенти факультету економіки та менеджменту. Звання «Найвеселіша пара» отримали Ірина та Олександр, студенти факультету інтегрованих технологій і обладнання.

«Ідеальною парою» та переможцями конкурсу стали Анастасія Тушева та Євген Губін, студенти факультету автоматизації машинобудування й інформаційних технологій.

Кохайте й будьте любимими!

Лілія Патутинська

ХВИЛИНКА ПОЗИТИВУ

Відчуваєте, як наближається весна? Зима вже потроху посувається і поступається їй місцем. Коли рано ще сонним містом йдеш на роботу чи до інституту, чуєш щебетання пташок, вдихаєш весняне повітря й відчуваєш, що сьогоднішній день кращий, ніж учорашній чи будь-який інший.

І нехай деякі люди, що загрузли в сірій буденності, кажуть, що залишився майже тиждень зими і весна не наступить так швидко, як хотілося б. Найкраща їм відповідь на таке безглузде твердження – кожен створює свій настрій сам, і те, що в нас він весняний, зовсім не залежить від дня в календарі.

25 лютого нам знадобиться гусяче перо, складаний ніж, чорнильниця з чорнилом, секстант, компас, циркуль, лінійка й багато-багато уяви, бо цього дня святкують **День складання географічних карт неіснуючих земель.** Намалювати карту відомого місця будь-який дурень може. А ось намалювати карту світу неіснуючого, але досяжного, – це завдання для рідкісних сміливців і першовідкривачів. Прокладемо сьогодні надійний курс, твердо окреслимо на мапі береги, позначимо річки й протоки, гавані й прибережні скелі. Намалюємо тварин і рослини – інакше наша карта залишиться не цілком точною. Усі великі географічні відкриття починалися з карт неіснуючих земель і великих помилок. Якщо у вас немає пера, пергаменту й чорнил – візьмемо ручку, пензлик, олівець, мишку – і накреслимо образ нового світу.

27 лютого – День посмішок очима. Очі завжди видають наші емоції. А ви спробуйте в цей день скористатися цим. Навколо нас стільки серйозних людей, які не виказують свої емоції просто так. Зробіть сьогодні перший крок і посміхніться такій людині, хоча б очима. Ви можете не побачити жодних змін на її обличчі, але ви помітите веселу посмішку в її очах. І гарний настрій на сьогодні, безсумнівно, буде не лише у вас, але й у неї.

Утомилися від зими? Не переймайтеся, **28 лютого – День зими, що покидає нас.** Не забудьте попрощатися, бо завтра ви вже не зустрінетеся з нею. Скажіть їй «дякую» за всі гарні моменти, усі снігопади, сніжки, що ви ліпили з нею, сніжних янголят та за багато чого, що зараз і не згадаєш. Зима залишила свій відбиток у нашому серці: хтось цієї зими зустрів своє кохання, хтось завів собі нових друзів, а хтось досяг успіхів у якійсь сфері свого життя. Тож будемо чекати її вже через 9 місяців із новими сюрпризами й пригодами.

Ось і настав перший день весни. Можливо, ще десь віє зимовий вітер, але не слід засмучуватися. **1 березня – День передчуття тепла.** Усі вже скучили за теплим сонцем, за весняним повітрям. Усі хочуть змінити теплий важкий зимовий одяг на легкий весняний. Усі передчувають теплі дні, і кожен готується по-своєму, але відкриємо вам один секрет: хоч ви вже передчуваєте тепло, не ховайте теплі речі в далеку шухляду, весна – непередбачувана. А щоб ваші передчуття швидше здійснилися, не забудьте в цей день впустити до себе в кімнату перше весняне сонячне проміння.

3 березня – День очікування дива. Диво треба очікувати, немов дивишся скоса – випадково, ненароком. Воно завжди налітає несподівано, тому очікувати, не чекаючи, – це ціла наука, яку прекрасно знають діти й коти. Це дуже просто, зараз ми цьому навчимося. Для початку зробіть зранку щонебудь незвичайне, змініть темп дня, пришийте величезний помаранчевий ґудзик на капелюх або черевик, заспівайте на вулиці, променисто посміхніться якомусь кутку або двері і зробіть крок. Таємничо і як можна швидше. І пам'ятайте, головне – це бурхливо, гучно, захоплено здивуватися.

Усі знають і бачили багато порід котів: вуличні, британські, сіамські, єгипетські і навіть чеширські. Але мало хто чув, а ще менше – хто бачив апельсинового кота. **4 березня** найкращий день для його пошуку, бо цей день – **День апельсинового котика.** Ви запитаєте, як його знайти; ми вам відповімо – дуже просто. Треба довіритися своєму внутрішньому передчуттю й трохи нюху. Апельсинові коти, в основному, ховаються там, де пахне корицею і свіжою випічкою. Як відрізнити апельсинового кота від звичайного? Просто він буде помаранчевого кольору із сонячною посмішкою. І дамо вам мотивацію для того, щоб витратити свій вільний час для його пошуків. Тому, хто його знайде, буде щастити протягом усього місяця. Не проґавте свій шанс.

Ви колись пробували малювати їжею? Ні? Тоді **5 березня** ідеальний день, щоб зробити це вперше, бо саме цього дня – **День пейзажів, намальованих чаєм.** Якщо думаєте, що у вас нічого не вийде через брак кольорів, згадайте, що існує чотири види чаю з різними кольорами. Увімкніть свою фантазію – і у вас усе вийде краще, ніж ви думаєте.

Здається, **7 березня** найулюбленіший день будь-якого студента, бо саме тоді відзначають **День прогулювання уроків.** Вам що, дійсно треба щось пояснювати? Усе дуже просто. У день прогулювання уроків треба змінити своє ставлення до них. Якщо зазвичай ходите прогулятися. А ось якщо конкретно забили на навчання – саме час підтягнути хвости. Несподівано з'явіться в себе в інституті – уявляєте, як усі здивуються? Час, що звільнився від уроків, можна витратити на знайомство з весною. Вона триває вже цілий тиждень, а що зробили ви за цей час? Ходите туди-сюди, навіть не привіталися. Так і весна може образитися. Але і з уроками теж треба залишатися в гарних відносинах. Якщо на вас образяться вони – повірте, це анітрохи не краще.

9 березня – День вимітання поганих думок. Отже. Береться якісна, грамотно складена, нестримна весняна мітла. (Звичайно, вона може стати в нагоді тобі, тільки якщо до дев'ятого березня десь усередині залишилася хоча б парочка поганих думок.) Найкраще для створення мітли підійдуть такі інгредієнти: 1) бруньки берези, що ще не прокинулася; 2) перші за цей рік промені по-справжньому теплого сонця; 3) тала вода; 4) пара паперових корабликів або літачків зі шкільного зошита; 5) за смаком додати весняну закоханість та інше березневе божевілля. Беремо мітлу й метемо, нічого складного. Показником того, що ти позбувся всього сміття й мотлоху в голові, стане посмішка Чеширського Кота серед гілок клена або запрошення на Божевільне Чаювання, яке прийшло Інтернетом чи поштою.

Підніми голову у весняне небо й зверни увагу на хмари. Ба, так це ж просто диво якесь. Ціле стадо слонів із хмар весело подорожують у блакитному просторі, підставляючи округлі боки теплим сонячним променям. Вони біжать бігом на крилах вітру, то застигають на місці, задумавшись про своє масштабне, то розійдуться по небу невеликими групами, привітно похитуючи хоботами. Думаєш, що сьогодні відбувається щось дивне? Ні, просто **10 березня – День слонів із хмар.**

Ось ми з вами проводили зиму й зустріли весну. Які ваші відчуття? Виникло відчуття чогось нового, свіжого, яскравого? Якщо так, ви на правильному шляху і для вас існує лише одна порада: чудіть самі, а не чекайте дива, бо так життя буде набагато яскравішим і веселішим. Якщо ви не відчули якихось змін, тоді вам потрібно просто знайти компанію, яка буде святкувати з вами будь-які свята і з якою вам буде зручно вийти за рамки, що ви собі поставили.

Софія Павлова

УМНИКИ И УМНИЦЫ

«ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»

Ответы на вопросы из прошлого номера.

Вопрос 1 В Белгороде был установлен щит с надписью «Гордость Белгорода» и дисплеем, на котором должны были показываться лучшие жители города. Но вскоре дисплей перестал работать, и посыл проекта сменился на «Гордость Белгорода – каждый его житель!». Дело в том, что после поломки дисплей, по сути, стал ЭТИМ. Назовите ЭТО одним словом.

Ответ: зеркало.

Комментарий: потухший дисплей стал отражать всех горожан, смотрящих на щит, и каждый житель смог увидеть возле себя надпись «Гордость Белгорода».

Автор: Владимир Островский, Киев.

Вопрос 2. В рамках одного исследования нью-йоркские учёные выпустили шестьдесят ПЕРВЫХ и чипировали сотню ВТОРЫХ. Почти за три месяца было зафиксировано всего два случая убийства. Назовите ПЕРВЫХ и ВТОРЫХ словами, которые начинаются на одну и ту же букву.

Ответ: кошки, крысы.

Комментарий: оказывается, в современных условиях бороться с крысами при помощи котов не особенно эффективно – коты предпочитают получать пищу более лёгкими способами.

Автор: Вадим Ануфриев, Петергоф.

Вопрос 3. Исследования показали, что ОН даже за короткое время на 7,5 % ухудшает приток крови к мозгу. Этим, в том числе, объясняют низкую эффективность многих офисных сотрудников. Назовите ЕГО.

Ответ: галстук.

Комментарий: завязанный на шее галстук ограничивает кровоснабжение мозга и негативно сказывается на работе мозга. В большинстве офисов действует дресс-код.

Автор: Владимир Островский, Киев.

Сегодня предлагаем вашему вниманию избранные вопросы с первого этапа синхронного турнира второй лиги чемпионата Украины по игре «Что? Где? Когда?».

Вопрос 1. В 1850 году, после ликвидации банды угонщиков скота во главе с неким Видалом, техасский рейнджер Уильям Уоллес решил преподать наглядный урок прочим преступникам. Какое произведение появилось через 15 лет после этих событий?

Вопрос 2. По одной из версий, американцам не нравятся водоросли нори, поэтому специалист решил их замаскировать. В каком городе работал этот специалист?

Вопрос 3. В рецензии на роман «Крестьянин и тинейджер» утверждается, что автор пишет пейзаж депрессивной российской деревни всеми ИКСАМИ. Впрочем, это не помешало роману получить в 2012 году премию «Русский Буккер». Можно сказать, что благодаря ИКСАМ другой автор получил в том же году Британскую книжную премию. Назовите ИКСЫ двумя словами.

Александр Мельников,
президент Клуба
интеллектуальных игр ДГМ*A*

Газета "Академія"

Засновник і видавництво: ДДМА

Випускається з 17 грудня 1999 р.

ДЦ 1492 від 10.12.99

Гол. редактор: **В. Медведєв**

Адреса засновника, видавництва та редакції:

84313 м. Краматорськ, вул. Академічна, 72,

ауд. 1411, тел. (0626) 41-81-20

E-mail: gazeta@dgma.donetsk.ua

Сайти: http://www.dgma.donetsk.ua/publish/np/,

Логотип газети за ескізом Т. Лук'янової

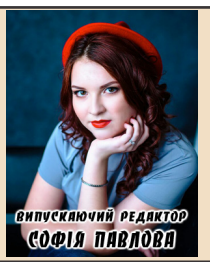


Фото: В. Медведєв

Літературні коректори:

О. Дудченко, В. Лебединська

Верстка і комп'ютерний набір:

А. Капелещук, В. Лебединська

Над номером працювали:

В. Лебединська, К. Маркова, Л. Патутинська

Точка зору авторів не завжди поділяється редакцією. Відповідальність за достовірність інформації несе автор. Редакція зберігає право літературного редагування і скорочення. При використанні матеріалів посилання на газету "Академія" обов'язкове.