

# МАШИНОБУДІВНА АКАДЕМІЯ

№2 (380)

12 лютого 2021

## ДО ДНЯ НЕБЕСНОЇ СОТНІ ІСТОРІЯ КОХАННЯ



Минуло вже сім років із тих страшних подій 18–20 лютого 2014 року. Вони увійшли в новітню історію України під назвою «розстріл Небесної сотні». Небесна сотня – це не просто більше сотні людей, убитих режимом Януковича під час Революції Гідності. Це – герої, які поклали своє життя на вівтар в ім'я кращого майбутнього для всіх нас. Вони пожертвували найціннішим, що мали, задля утвердження загальнолюдських цінностей та задля захисту прав людини в Україні.

Це історія про нашого земляка Івана Пантелєєва, який по-

їхав на Майдан, як справжній громадянин нашої держави, якого потребувала країна в тяжкий час. Він і не думав, що там, у «серці революції», знайде друзів та своє справжнє кохання. Його лебідкою стала Ірина Олінчук – дівчина з Хмельниччини, з якою Іван познайомився за півтора місяці до загибелі. Між ними одразу промайнула іскра та почалися серйозні стосунки. У книзі «Небесна сотня» можна зустріти так: «Я не проживу без тебе», – такі записи залишає у соціальних мережах під фото Івана Ірина Олінчук». Хтось може сказати, що це не-

справжнє кохання, та я беру на себе відповідальність, щоб заперечити йому. Ця дівчина досі спілкується з мамою Івана, вона досі не знайшла собі нових стосунків, а пройшло вже сім років. Ірина завжди присутня на дні вшанування пам'яті Івана Пантелєєва, який відбувається в школі, де він навчався. **Якщо це для вас не кохання, то що ж тоді?**

Іван Пантелєєв загинув як ГЕРОЙ та ЛЮДИНА з великої літери. Його не просто застрелили. Він, ризикуючи власним життям, намагався витягнути свого пораненого друга Во-

лодимира Чаклунського, та, на жаль, йому це не вдалося – куля снайпера дістала його в той момент, коли хлопець закрив своїм тілом побратима. Друга куля забрала життя його бойового товариша.

Це також трагедія окремої людини, яка жила, мріяла та пізнала любов, хоч вона промайнула, як мить.

Я написав цю статтю, щоб показати – на Майдані під час створення нової країни було місце справжній дружбі та справжньому коханню.

Анатолій Грицина

## «Я НЕ ПРОЖИВУ БЕЗ ТЕБЕ»

## ЩОДО ІМЕННИХ СТИПЕНДІАТІВ ДДМА!

Відмінне навчання потребує багато праці і, головне, бажання. І так приємно, коли всі зусилля винагороджуються. Окрім звичайних стипендій, старанних студентів заохочують і іменними. За результатами зимової сесії шістьом студентам Академії рекомендовано призначення стипендії Президента України, також студенти ДДМА рекомендовані на отримання стипендії Верховної Ради України і ПАТ «НКМЗ». Приємно, що член нашої редакції – Тетяна Ройбул – серед рекомендованих президентських стипендіатів. Представляємо рекомендованих студентів:

### Стипендії Президента України:

- Коноваленко Д.О., гр. СА-17-1;
- Шпит А.М., гр. КН-17-1;
- Ковальчук О.С., гр. ЕСА-18-1;
- Ройбул Т.С., гр. КН-17-1;
- Лапченкова А.О., гр. ММ-20-м;
- Чоста К.С., гр. Пл-19-1.

### Стипендії Верховної Ради України

- Касьянюк А.С., гр. КН-18-1;
- Білинський В.Д., гр. КН-18-1.

### Стипендії ПАТ «НКМЗ»:

- Митрохина К.М., гр. КМСП-19-1м;
- Гаркунов Д.М., гр. АВП-17-1;
- Коршун В.В., гр. КДМ-19-1м;
- Форемний Д.Є., гр. ЕСА-18-1;
- Баштовий Є.В., гр. ЕСА-17-1;
- Бахтін І.Д., гр. ПТМ-18-1;
- Дук В.Г., гр. ТМ-19-1т.

Власн. інф.

## БРАТИ ЧУЖЕ НЕ МОЖНА

Під час акредитації спеціальностей, які зараз проходять у ДДМА, комісія частенько ставила запитання про ресурси, на яких виконується перевірка на плагіат студентських робіт. А справа в тому, що у світі нетерпимо ставляться до привласнення чужої роботи. Так, у закордонних наукових журналах навіть біля рисунка чи фотографії, що запозичені з іншого джерела, ставиться посилання на першоджерело. Перевірка на плагіат в Академії здійснювалася уже кілька років, але вона виконувалася не на сертифікованих програмах, тому в акредитаційних комісії довіра до них була невеликою. Та й навіть наявність плагіату не вела до накладання санкцій, ні на студента, ні на його керівника.

Цьогоріч Академія придбала право перевірки робіт, що належать до інтелектуальної власності, у Товариства з обмеженою відповідальністю «Плагіат», яке було рекомендовано агентством НАЗЯВО. Ціна на рік склала 48 тис. грн.

Передбачається перевірка всіх кваліфікаційних робіт студентів, наукових статей та дисертацій. Інструментом для перевірки оригінальності документів є сертифікована Система Strikeplagiarism.com. Академії надаються послуги з перевірки на подібність робіт із використанням бази даних Інтернет та сформованої бази ТОВ «Плагіат». Позитивний результат перевірки є важливою умовою допуску до захисту студентських кваліфікаційних робіт.

Викладачі ДДМА 27 січня пройшли тренінг з особливостей роботи в системі антиплагіату. Для викладачів це зараховувалося як підвищення кваліфікації. Учасники тренінгу мали змогу не тільки прослухати лекцію, а й поспілкуватися з тренерами. Тренери підкреслили, що першочерговою метою є навчити студентів правильно використовувати літературні джерела, щоб уникнути плагіату та неправомірного використання чужої ін-



телектуальної власності. Також у вказаному ресурсі не можна використати розповсюджені студентські хитрощі, на кшталт перестановки місцями слів, заміни слів їхніми синонімами або заміни літер кирилиці на відповідні з латиниці. Перевіряти не раджу, у зв'язку з тим, що плагіат буде виявлений, а от за повторну перевірку студенту (тепер уже студенту!) потрібно платити. Орієнтовна ціна повторної перевірки (150 сторінок) складає 300 грн, а для дисертації в 900 сторінок повторна перевірка – 900 грн.

### Як проходить підготовка до впровадження системи антиплагіату

На кожній кафедрі наказом ректора затверджено по два системних оператори за поданням завідувача кафедри. Адміністратор антиплагіатної системи, який є працівником компанії Plagiat.pl, відкриває обліковий запис системного оператора. Адміністратор антиплагіатної системи також є контактною особою між Академією і компанією Plagiat.pl з усіх технічних питань функціонування антиплагіатної системи.

(Продовження на с. 2)

## КІКБОКСЕР ОТРИМАВ ЗВАННЯ

Студент першого курсу спеціальності «Фізична культура і спорт» Данило Самохвалов став кандидатом у майстри спорту з кикбоксингу WPKA.

Данило займається кикбоксингом 12 років. За ці роки спортсмен неодноразово посідав перші місця на всеукраїнських змаганнях. Тільки в цьому навчальному році він виборов дві «бронзові» медалі на чемпіонаті України з кикбоксингу ISKA у Чернігові, дві «бронзові» медалі й «срібло» на чемпіонаті України з кикбоксингу в Харкові та «золото» на відкритому чемпіонаті Донецької області з кикбоксингу ВПК у Краматорську.

Данило дуже зрадів цій події. У бесіді він підкреслив, що щиро дякує своїй мамі за терпіння й віру в нього та улюбле-



ному тренеру Сергію Сергієвичу, який за цей тривалий складний шлях став йому, як батько. «Спасибі їм за безмірну підтримку й віру в мене», – підсумував спортсмен.

Вікторія Лебединська

## ОЛІМПІАДА З МАТЕМАТИКИ ДЛЯ ШКОЛЯРІВ

На базі Донбаської державної машинобудівної академії 31 січня відбулася олімпіада з математики для школярів Донецької області у 2020/21 навчальному році.

В олімпіаді взяли участь 28 учнів із 9 закладів загальної середньої освіти Краматорська, Слов'янська, Дружківки та Костянтинівки. Переможцями стали:

### 7-й клас

**1-е місце** – Руденко Є. (20 балів), Краматорська ЗОШ І-ІІІ ступенів № 25 із профільним навчанням, м. Краматорськ, учитель – Сич Л. П.;

**2-е місце** – Хоруженко В. (18 балів), Краматорська ЗОШ І-ІІІ ступенів № 25 із профільним навчанням, м. Краматорськ, учитель – Кулик З. В.;

**3-е місце** – Чередник А. (16 балів), заклад загальної середньої освіти № 22 з профільним навчанням імені М. М. Крупченка Краматорської міської ради, м. Краматорськ, учитель – Уколова Е. Г.

### 9-й клас

**1-е місце** – Мітусов С. (14 балів), заклад загальної середньої освіти № 22 з профільним навчанням імені М. М. Крупченка Краматорської міської ради, м. Краматорськ, учитель – Уколова Е. Г.

### 10-й клас

**1-е місце** – Нечаєва С. (20 балів), Краматорський ліцей № 35 імені Валентина Шеймана, м. Краматорськ, учитель – Рябуха О. З.;

**2-е місце** – Бурлака А. (15 балів), Слов'янський педагогічний ліцей, м. Слов'янськ, учитель – Плесканьова Л. Г.;

**3-е місце** – Маляр О. (13 балів), Краматорська ЗОШ І-ІІІ ступенів № 25 із профільним навчанням, м. Краматорськ, учитель – Гатченко О. М.;

**1-й клас**  
**1-е місце** – Уваренко А.



(31 бал), Краматорський ліцей № 35 імені Валентина Шеймана, учитель – Рябуха О. З.;

**2-е місце** – Височин І. (25 балів), Краматорський ліцей № 35 імені Валентина Шеймана, учитель – Рябуха О. З.;

Люлька А. (25 балів), Краматорський ліцей № 35 імені Валентина Шеймана, учитель – Рябуха О. З.;

**3-е місце** – Піттель А. (20 балів), ЗОШ І-ІІІ ступенів № 25 із профільним навчанням, м. Краматорськ, учитель – Кіляновська І. В.;

Селютін Д. (20 балів), ЗОШ І-ІІІ ступенів № 25 із профільним навчанням, м. Краматорськ, учитель – Кіляновська І. В.

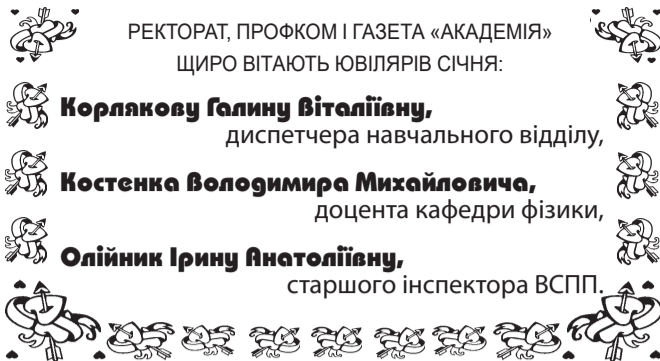
Олімпіаду було проведено в рамках системи олімпіад на базі провідних університетів України, ініційованих Київським національним університетом імені Тараса Шевченка та ГО «Спілка ректорів вищих навчальних закладів України».

Ольга Ровенська, доцент кафедри математики та моделювання

ДДМА оголошує конкурс на заміщення вакантної посади:

♦ старшого викладача кафедри підійомно-транспортних машин (1 вакансія).

Документи від претендентів, які бажають узяти участь у конкурсі, приймаються до відділу кадрів ДДМА протягом 30 календарних днів із дня оголошення у газеті. З умовами проведення конкурсу можна ознайомитися у відділі кадрів або на сайті ДДМА.



На січневому засіданні вченої ради ДДМА вирішені важливі питання функціонування Академії. З доповіддю «Підсумки роботи Академії, кафедр і факультетів у 2020 році й основні завдання на 2021 рік» виступив перший проректор доц. **Анатолій Фесенко**.

Він зазначив, що незважаючи на складні умови 2020 року, Академія в цілому досягла хороших результатів. Так, у консолідованому рейтингу ЗВО України в 2020 році, до якого увійшов 241 виш, Академія посіла 101–105-е місце. У рейтингу за показниками Scopus ДДМА посідає 45-у позицію серед 176 ЗВО України. У цьогорічному рейтингу «Топ-200 Україна» Академія посіла 91-е місце і лишається котрий рік поспіль у сотні кращих вишів України, у рейтингу ЗВО Донецької області знаходиться на 4-у місці. У рейтингу найпопулярніших вишів України в галузі ІТ, за даними найбільшої української спільноти програмістів і розробників у сфері ІТ «DOU», Академія посіла 37-е місце. Інші досягнення були надруковані у газеті «Академія» №1 (379) від 22.01.2021 року.

#### Навчальна робота

У звітному році Академія пройшла акредитацію й отримала відповідні сертифікати за двома освітньо-науковими («Прикладна механіка» і «Галузеве машинобудування») і п'ятьма освітньо-професійними («Галузеве машинобудування», «Державна служба», «Маркетинг», «Комп'ютерні науки в техніці, бізнесі та медицині», «Комп'ютерні системи та мережі») програмами магістерського рівня, а також загалом пройшла акредитаційну експертизу за десятьма освітніми програмами магістерського рівня.

Освітні програми «Економіка та організація соціального забезпечення», «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність», «Хімія харчових продуктів» нині знаходяться на розгляді в Національному агентстві із забезпечення якості вищої освіти.

В Академії в системі «викладач – кафедра – деканат – ректорат» здійснюються перевірки якості навчання і постійне проведення моніторингу рівня знань, умінь, навиків і компетенції здобувачів з усіх циклів дисциплін.

Співробітниками навчального відділу проводилася перевірка виконання навчального навантаження викладачів Академії. Під час перевірки були виявлені окремі недоліки, прийняті оперативні заходи з їх усунення. Ретельна перевірка індивідуальних планів викладачів запланована на лютий 2021 р. Результати перевірки будуть винесені на розгляд вченої ради у березні 2021 р.

За результатами зимових заліково-екзаменаційних сесій, абсолютна успішність на останній день сесії знизилася

з 64,48 % до 61 %, за результатами літніх екзаменаційних сесій – з 77,6 % до 66,2 %. У літню екзаменаційну сесію спостерігається зниження й якісного показника успішності з 34,2 % до 29,0 %, хоча в зимову сесію цей показник дещо виріс (з 28,1 % до 31,3 %).

#### Навчально-методична робота

У зв'язку із введенням карантину, пов'язаного із надзвичайним епідеміологічним станом з березня по червень у 2020 року та починаючи з 06.10.20 і до теперішнього часу на кафедрах Академії використовуються форми й методи дистанційної освіти із застосуванням таких програмних і технічних засобів:

- платформи дистанційної освіти Moodle DDMA;
- листування засобами електронної пошти (E-mail);
- засобів мобільного зв'язку, у тому числі різноманітних чат-сервісів і соціальних мереж (Viber, Telegram та ін.);
- засобів електронного зв'язку з можливістю організації відеоконференцій (Zoom, Skype та ін.);
- сервісів Google (Meet, Клас, Диск та ін.).

Проводилася робота з оновлення освітніх програм і навчальних планів за спеціальностями, за якими у 2020 р. були затверджені стандарти вищої освіти. У відповідності до «Положення про навчальний план освітньої програми у Донбаській державній машинобудівній академії», затвердженого вчешою радою ДДМА 24.12.2020, із метою конкретизації освітнього процесу на кожен навчальний рік передбачене розроблення робочих навчальних планів, що і буде виконано в першій половині 2021 року

Велика робота проведена кафедрами в 2020 році з наповнення навчальних курсів методичними матеріалами в системі MOODLe DDMA для забезпечення дистанційної освіти, зокрема на денному відділенні. Однак на сьогоднішню повноту наповнення навчальних курсів у системі MOODLe DDMA й особливо якість виставлених методичних матеріалів на різних кафедрах не однакова і на ряді кафедр потребує подальшого суттєвого вдосконалення і покращення.

План видань на 2020 рік виконаний на 86 %: заплановано 147 видань (подано на редагування – 126, готово – 94). Із них посібників з номером ISBN – 60 (подано на редагування – 49, готово – 37), монографій – 16 виконані всі, методичних вказівок для внутрішнього користування – 71 (подано на редагування – 61, готово – 41).

Завідувачам випускових кафедр, гарантам освітніх програм і членам груп забезпечення потрібно постійно слідкувати за ходом затвердження МОНУ державних стандартів вищої освіти й своєчасно вносити зміни й переглядати в установлен-

#### (Закінчення. Початок на с.1)

Змінюється календарний план виконання дипломних проєктів. Так, кожен студент повинен закінчити роботу за 15-20 робочих днів до захисту на кафедрі. Якщо студент не встиг надати свою роботу в певний термін, його робота до захисту не допускається.

норму порядку освітніх програм та навчальні плани підготовки фахівців різних освітньо-кваліфікаційних і наукових рівнів.

#### Наукова, науково-технічна й інноваційна діяльність академії

У поточному році виконувались 26 науково-дослідних робіт другої половини робочого дня викладачів, 7 робіт, що фінансувалися з державного бюджету, зокрема 1 робота за результатами конкурсу «Підтримка досліджень провідних і молодих вчених», який проводився Національним фондом досліджень України, і 1 робота за результатами конкурсного відбору проєктів молодих вчених. Загальний обсяг фінансування наукових розробок склав 3096,8 тис. грн., у тому числі 2744,3 тис. грн. із держбюджету й 352,5 тис. грн. із спецфонду.

Усього у звітному році у виробництво впроваджено 11 розробок науковців Академії, про що складено акти впровадження.

За результатами досліджень науковцями Академії видано 15 монографій, 37 навчальних посібників, опубліковано 716 наукових праць, із них у зарубіжних виданнях – 81, у виданнях, що входять до міжнародних науково-метричних баз даних, – 132.

У 2020 році в рамках Днів науки проведено такі заходи:

- XVIII Міжнародна науково-технічна конференція «Важке машинобудування. Проблеми та перспективи розвитку» (кафедра КМСІТ);
- XXIII Міжнародна науково-технічна конференція «Досягнення і проблеми розвитку технологій і машин обробки тиском» (кафедри АММО, ОМТ, КДІМГМ);

- VIII Міжнародний конкурс магістерських дипломних проєктів, дипломних робіт і магістерських дисертацій здобувачів складів вищої освіти за спеціальністю «Прикладна механіка» (напряму підготовки «Зварювання») (кафедра ОТЗВ);

- Міжнародна молодіжна науково-технічна конференція «Молода наука – роботизація і нанотехнології сучасного машинобудування» (кафедра ТМ/ІТУ);

- VI Міжнародна науково-практична конференція «Педагогіка і сучасні аспекти фізичного виховання» (кафедра ФВБ);

- Міжнародна науково-методична конференція «Сучасна освіта – доступність, якість, визнання» (кафедра ТМ/ІТУ);

- XIX Міжнародна наукова конференція «Нейромережні технології та їх застосування» (кафедра ТМ/ІТУ);

- IV Всеукраїнська науково-технічна конференція «Сучасні інформаційні технології, засоби автоматизації та електропривод» (кафедра КІТ);

- Регіональна конференція Малої академії наук з науково-промислового профілю (кафедра ТМ/ІТУ);

- XLII щорічна науково-

## БРАТИ ЧУЖЕ НЕМОЖНА

Перед здачею роботи на перевірку повинен підписати заяву – «Заява студента про оригінальність роботи». Заява засвідчує, що робота виконана особисто студентом, не порушує авторські права третіх осіб у відповідності до закону про авторське право. Також у цій заяві студент дає згоду на обробку його дипломної роботи.

Керівник дипломного проєкту на підставі протоколу, наданого від компанії Plagiat.pl, складає висновок про наявність плагиату.

За наявності плагиату відповідальність будуть нести студент і його керівник. Якщо студент не згоден з висновком про наявність плагиату, то він може подати апеляцію.

Зараз у ДДМА розробляється Положення про перевірку студентських робіт на плагиат. А кожен студент тепер повинен добре розуміти, що брати чуже не можна!

Світлана Єрмакова,  
помічник ректора

#### НА ВЧЕНІЙ РАДІ ДДМА

в цілому визнати задовільною.

На підставі критичного аналізу результатів діяльності кафедр і факультетів, відмічених у звітах деканів факультетів, та з урахуванням зазначених у цьому рішенні недоліків, а також зауважень і недоліків, відмічених виїзними експертними групами і ГЕР Національного агентства із забезпечення якості освітнього процесу при акредитації освітніх програм магістрів, розробити плани роботи кафедр і факультетів на 2021 рік. Звіти про хід виконання планів роботи кафедр та факультетів заслухати на засіданні вчених рад факультетів.

Детальніше з доповіддю можна ознайомитись на сайті ДДМА.

Про підсумки роботи в 2020 році і основні завдання на 2021 рік доповіли директори КФК ПІТБ **Олексій Макуха** і ДФК **Віктор Баштовий**. Вчена рада затвердила їх звіти.

Вчена рада висунула кандидатуру **Алієва Іграмотдіна Серажутдіновича**, завідувача кафедри ОМТ, д-р техн. наук, професора, на отримання **стипендії Кабінету Міністрів України за видатні заслуги у сфері вищої освіти**.

Вчена рада висунула кандидатуру **Турчаніна Михайла Анатолійовича**, проректора з наукової роботи, управління розвитком та міжнародних зв'язків, д-р хім. наук, професора, лауреата Державної премії України, для обрання на вакансію **члена-кореспондента Національної академії наук України**.

#### Вчена рада затвердила ряд документів:

- Антикорупційну програму Державного вищого навчального закладу «Донбаська державна машинобудівна академія» на 2021-2022 роки;

◆ Положення про уповноважену особу академії з питань запобігання та виявлення корупції;

◆ Положення про стейкхолдерів освітніх програм ДДМА;

◆ Освітньо-наукову програму магістрів «Автоматизація управління технологічними процесами» за стандартом по спеціальності 151 Автоматизація та комп'ютерно-інтегровані технології;

◆ Положення про проведення олімпіади з математики для школярів Донецької області у 2020/21 навчальному році на базі ДДМА.

3 положеннями можна ознайомитись на сайті ДДМА.

◆ Вчена рада затвердила кандидатури студентів для призначення іменних стипендій.

Вчена рада перенесла розгляд ліцензійних справ КФК ПІТБ зі спеціальностей 081 Право, і 262 Правоохоронна діяльність на наступне засідання.

Підготував Вячеслав Медведєв



## «ДУШУ Й ТІЛО МИ ПОЛОЖИМ ЗА НАШУ СВОБОДУ...»

**Павло Платонович Чубинський – громадський діяч, вчений-етнограф, юрист, поет. Народився 15(27) січня 1839 року на хуторі поблизу Борисполя (нині ця територія в межах міста). Є автором тексту Державного Гімну України. Був активним діячем національного руху на території Правобережжя. Поширював ідею протистояння**

**російському уряду, за що Чубинського переслідувала влада. Також діяч відомий своїми географічними дослідженнями, а саме семитомним виданням «Праці етнографічно-статистичної експедиції в Західно-Руський край». Загинув за день до 45-річчя – 14(26) січня 1884 року – через**

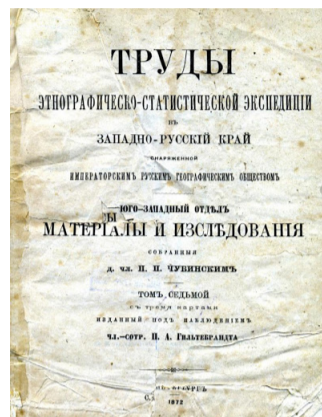
Васильківській, 122 (нині будинок 106), почув сербську пісню «Серце біє і кров лиє за свою свободу». Її мотиви настільки надихнули Павла, що вже через пів години на аркуші народився вірш – майбутній Гімн України. До речі, деякі історики висувують ще одну версію створення «Ще не вмерла України...»: окрім зазначеної вище пісні, Чубинському сподобалась «Єще Польска не згінела» (або «Мазурка Домбровського»), і багато хто помічає схожість першого рядка гімну України з нею. Та на це зауваження є відповідь: схожість не в словах, а в становіщі, у якому були український та польський народи – під жорсткою імперією та без своєї держави.

У цей період Павло намагався відкрити безплатну школу в Борисполі, однак через відмову влади йому це не вдається. У Києві декілька українофільських гуртків об'єднуються, та виникає Громада, серед перших членів якої був Чубинський. Проте діяльність організації недовго була без уваги уряду: на Громаду завели кримінальну справу.

У жовтні в цьому ж році за наказом шефа жандармів князя Долгорукова Чубинського вислали в Архангельську губернію під нагляд поліції «за вредное влияние на умы простолюдников». Та довге заслання (сім років) майже ніяк не вплинуло на майбутню діяльність

правозахисника. З величезним інтересом Павло досліджував ярмарки та смертність на Архангельщині, торгівлю на північних губерніях Російської імперії, Печорський край та ін.

Повернемось до «Ще не вмерла України...». Незважаючи



ючи на заслання Чубинського, його творіння було відомим серед українців. Під впливом прийнятого тоді Валуєвського циркуляра вірш було заборонено, однак люди заспівали його як пісню на незаконних зібраннях. Цікаво, що Михайло Вербицький писав музику для твору спочатку під гітару, а лише потім адаптував для хору. У 1863 році майбутній гімн був опублікований анонімно в грудневому номері львівського часопису «Мета». Окрім того, ще й знайти його одразу складно: твір «сховали» серед двох віршів Кобзаря! А через два роки

композиція була надрукована з нотами.

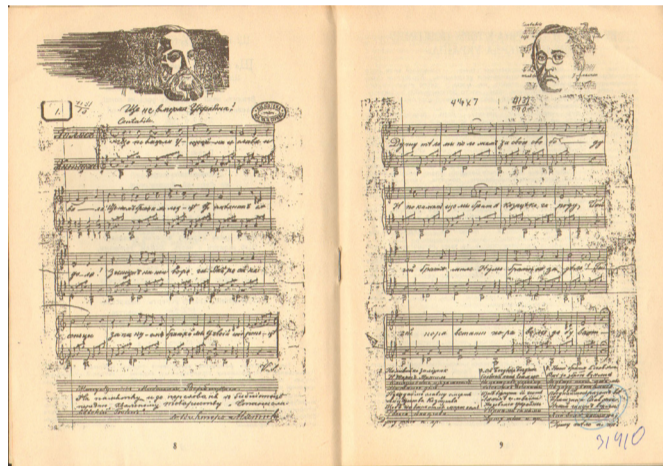
До речі, пісня стала виконуватися як державний гімн тільки з утворення УНР (у 1917 році), хоча й не була затверджена офіційно. Проти гімну виступали як «білі», так і «червоні», бо бачили в ньому витік ідеологічного конфлікту. Своє повне офіційне затвердження пісня отримала аж 15 січня 1992 року, а через 11 років була закріплена в законі «Про Державний Гімн України».

У 1869 році Павло отримав дозвіл на повернення до Батьківщини. Чубинський став лідером етнічно-статистичної експедиції Російського географічного товариства в Південно-Західному краї. Протягом двох років у ході експедиції були досліджені наступні губернії: Волинська, Київська, Подільська, Гродненська, Люблінська, Сідлецька, частина Мінської та Бессарабія – на цих територіях проживали українці. У результаті довгої та старанної праці було зібрано чимало обрядових пісень, описані похорони, весілля, родини й хрестини та багато чого іншого.

«Вирушаючи в експедицію, я виклав комісії, що споряджала експедицію в Західно-Руський край, думки, якими я вважав обов'язково керуватися під час вивчення довіреного моєю дослідження Південно-Західного краю. У початку я вказав на

розширення кордонів дослідження, не обмежуючись адміністративними межами Південно-Західного краю, а долучити сюди південні райони Гродненської та Мінської губерній, західні – Люблінської та Сідлецької і північно-східну частину Бессарабії. Комісія затвердила цей район досліджень», – писав Павло Чубинський.

За ініціативою Чубинського в 1873 році було створено Київський Південно-Західний відділ Імператорського Російського Географічного Товариства,



а через два роки діяч став наступником голови. У той час Павло втілює це одну свою задумку – одноденний перепис мешканців Києва, завдяки чому була створена рельєфна карта населення міста.

З часом діяч пішов у відставку та повернувся до свого хутору. В останні роки життя Чубинський був прикований до ліжка через параліч, та за добу до свого дня народження його не стало. Згодом, у 2001 році в Борисполі діячеві було встановлено пам'ятник.

Вклад Павла Чубинського в українську історію безцінний. Починаючи від легендарного гімну «Ще не вмерла України...», у який вкладений весь патріотизм та любов до Батьківщини, – і до наукових до-

сліджень та громадської діяльності. І хто б тоді подумав, що звичайний вірш у майбутньому стане символом нації та увіковічить ім'я свого творця?..

Софія Войтко

## ЧОМУ МИ НЕ ПІДТРИМАЛИ ПСЕВДОКОЛЕГ

**Вночі 3 лютого у ЗМІ пройшло повідомлення, що Президент Володимир Зеленський своїм Указом № 43/2021 увів у дію рішення Ради національної безпеки і оборони (РНБО) від 2 лютого 2021 року про застосування санкцій проти нардепа Тараса Козака, його активів та телеканалів кума Путіна Віктора Медведчука – «112 Україна», NewsOne, ZIK.**

На перший погляд, усі ті, хто послідовно відстоює інтереси України, повинні зрадіти такому першому сміливому кроку Президента. А українські журналісти, навпаки, повинні протестувати проти закриття каналів через нібито наступ на свободу слова. Але це на перший погляд.

Насправді журналісти України, і зокрема журналісти медіагрупи «Академія», не поспішали підтримати закриті канали. Справа в тому, що у випадку з каналами «112 Україна», NewsOne і ZIK маємо справу не із журналістами, а з російськими пропагандистами, і пропаганда «руського мира» є їхньою редакційною політикою. А в умовах, коли московський агресор напад на нашу Батьківщину, трансляція ворожого контенту неприпустима. А вже відомо, що ці канали несуть московську пропаганду, є майданчиком для відкритого розповсюдження ворожої ідеології через спікерів, яких підбирають із кола прихильників «руського мира», зомбують молодих людей, які не мають критичного мислення, або підтримують уже зомбованих цитатами з московських методичок людей.

Але з юридичним обґрунтуванням Указу не все гаразд. Указ може бути скасованим через суд. А от через резонанс у суспільстві

збільшуються рейтинги не тільки каналів, а й партії, на яку вони працюють, – «Опозиційної платформи – За життя». Що не є добре для України.

### Що було?

Необхідно згадати, що після переходу каналу ZIK під керівництво Медведчука з редакції звільнилися близько 300 журналістів, які не захотіли плямувати своє добре ім'я зв'язками з про-російським бенефіціаром.

Після виходу Указу керівництво каналів, маючи підтримку від «Опозиційної платформи – За життя» і кума Путіна Віктора Медведчука, почало звинувачувати РНБО. І головним звинуваченням від керівництва каналів, як не важко здогадатися, був утиск свободи слова. Але людині, яка має критичне мислення, зрозуміло, що на цих каналах ніколи не було свободи слова. Згадайте бо-дай одне ток-шоу на цих каналах. На них, як правило, допрашують спеціально відібраний склад спікерів. У ньому більшість спікерів з «Опозиційної платформи – За життя», які мають неписаний пріоритет у використанні ефірного часу. Так, спікери, які входять до еліти ОПЗЖ, можуть відповідати на запитання десятки хвилин. Ведучі програми не роблять зауваження спікерам за некоректну

поведінку. Спікери перебувають і не дають опоненту висказатися до кінця.

Спікери цих каналів транслиують позицію держави-окупанта, що частенько можна почути на ток-шоу. Відверто пропагують російську мову й заперечують існування української. Пропагують ідею малоросійської меншовартості. Деякі спікери не підтримують територіальну цілісність України. Розповідають фейкові новини, наприклад, про бомбування територій фейкових республік та інше. Це є зневага до країни, у якій вони живуть.

Тому, як наголосив секретар РНБО Олексій Данилов, «мова не йде про свободу слова, мова йде про інформаційний тероризм».

І, як указує джерело «Українська правда», протягом 2017–2020 років зафіксовано 46 порушень із боку телеканалів Медведчука. Зокрема, заклики до повалення конституційного ладу, порушення територіальної цілісності України, розв'язування війни, розпалювання ворожнечі, вчинення терактів, посягання на права й свободи людини й трансляція осіб, які становлять загрозу нацбезпеці України.

Телеканалам оголошено 6 попереджень і складено 28 адміністративних протоколів за вищезазначеними факта-

ми. Тому СБУ рекомендувала РНБО застосувати санкції щодо телеканалів із пулу Віктора Медведчука.

Але головною підставою для запровадження санкцій проти Тараса Козака та каналів стало розслідування спецслужб України, які встановили, що схеми з поставками вугілля з окупованих районів Донецької та Луганської областей сприяють фінансуванню тероризму. «Українська правда» повідомила, що компанія «Торговий дом „Донские угли“», яка працює в окупованих районах Луганської області, фінансує телеканал «групи Медведчука». Відкрито кримінальну справу за фактом фінансування тероризму. А вже податки перераховували в так звану «ЛНР» для підтримання її ворожої діяльності.

### Що буде?

Виникає слушне запитання, а чи не зможуть канали поновити трансляцію свого контенту через суд? А вже враховуючи те, що наші суди політично заангажовані, у них буде ухвалене рішення, що продикувано політиками, які мають вплив на той чи інший суд. Чи достатньо ґрунтовна доказова база? Медіаюристка Валентина Теличенко вважає: «Закон про санкції дає можливість застосувати його проти суб'єктів, які не є іноземними, але всі його формулювання незграбні й неоднозначні. А оскільки в судовому порядку в нас не визнано фігуранта указу Президента про за-

стосування санкцій суб'єктами, які здійснюють терористичну діяльність, то й указ Президента є дуже слабким. Політика Зеленського ніколи не була цілісною та зваженою».

Медіаюристка, виконавча директорка ГО «Інститут розвитку регіональної преси» Людмила Панкратова погоджується з думкою Валентини Теличко, але додає: «Дане рішення має легітимну мету, тобто захист національної безпеки, і є пропорційним, тобто необхідним у демократичному суспільстві».

Я хочу ще нагадати про статтю 17 Європейської Конвенції, яка говорить про те, що Європейська Конвенція не захищає ті права, які використовуються державами, громадянами або будь-якими особами для того, щоб повалити ці права, знищити їх. Це вільний переказ, бо стаття сформульована достатньо складно, але саме так.

Тому в нашій державі є цікавий шанс довести, що мовлення на цих телеканалах було на шкоду національній безпеці, загрожувало національній безпеці і що напівніти діяльність цих телеканалів ніяким чином не вдавалося».

Тобто доказову базу по санкціях, які тягнуть за собою закриття каналів, необхідно було ретельно продумати, щоб, як кажуть, «комар носа не підточив».

Адже роботу каналів можна відновити двома способами: їх можна передати за однією з півкримінальних схем або через

суд. У першому варіанті все, що забезпечує технічний бік створення програм телебачення, опиняється в незаплямованого бенефіціара. Співробітники звільнюються й переходять працювати в редакцію нового бенефіціара. Далі з'являються три канали з новими назвами, які продовжать підривну роботу проти України. У цьому випадку треба слідкувати, куди перейдуть топ-менеджери, а це перенаправлення сірих фінансових потоків, і куди підуть журналісти – це відкриття нових редакцій.

Що ж буде в разі відкриття судового впровадження? Скасувати рішення Президента України може тільки Верховний Суд. А в ньому від подання заяви до початку впровадження пройде пів року, а то й рік. Хазяїн каналу не буде витратити кошти на оплату вимушеного простою і на підтримку дієздатності апаратури. Канал в Ютубі не зможе принести такі ж прибутки, як телеканал, тому їхні редакції просто зазнадуть, а «журналісти» будуть звільнені. Відновити діяльність, у разі рішення суду на користь Козака, буде дуже важко.

Ураховуючи те, що в соціальних мережах уже ширяться різні дописи, знайти роботу буде важко. Наприклад, головна редакторка каналу 24 публікувала допис на ФБ: «Журналістам 112, ZIK, NewsOne: не присилайте свої резюме. Краще ідіть з професії». І таке скажуть ще не в одній редакції.

Вячеслав Медведєв

